|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **ročník** | | | |
| **Předmět: Český jazyk** | | **Ročník 1.** | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky.  Odlišuje dlouhé a krátké samohlásky. | Seznámí se s písmenky a číslicemi. Hlásky pozná a přečte. Odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.  Čte písmena, slabiky, slova, jednoduché věty.  Zná řešení problémů, osvojí si dovednosti pro učení a studium (smysl vnímání, pozornost, soustředění, zapamatování). | Písmena  Slabiky  Slova  Věty | aktivizace předškolních poznatků formou hry slova se slabikou otevřenou a s písmeny v daném pořadí: a, o, e,u,i,m,l,v,t,y,s,j,b,c,r,č,h,ou,au,ž,f,g,ř,ch,x,w,q  slovo, věta  slova se slabikou zavřenou  slova se dvěma souhláskami na začátku  slova se dvěma souhláskami uprostřed  slova se slabikami:di,ti,ni,dě,tě,ně  slova se slabikami:bě,pě,vě,mě  slova s písmeny ď,ť,ň a slabikotvornými souhláskami  slova se shluky souhlásek |
| Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. | Dokáže nahlas přečíst jednoduchou větu a kratší text.  Dokáže říci obsah krátkého textu. | Technika čtení | hlasité čtení  naslouchání  plynulé spojování slabik a slova  výslovnost délky hlásek  uvědomělé čtení |
| Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním. | Zvládá základní hygienické návyky – správné sezení, držení psacího náčiní. | Zásady a návyky při psaní | správné sezení, držení psacího náčiní. |
| Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev.  . | Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev.  Osvojuje si návyky k úhlednému, čitelnému a přehlednému psanému projevu. | Písmena malá, velká, tištěná a psaná | psaní písmen v daném pořadí: a, o, e,u,i,m,l,v,t,y,s,j,b,c,r,č,h,ou,au,ž,f,g,ř,ch,x,w,q  psaní slabik, slov a vět |
| Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a v tempu literární texty přiměřené věku. | Čte a přednáší jednoduché básničky a říkanky. | Básničky a říkanky. | Básničky a říkanky, hádanky. |
| V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči. | Dokáže v krátkém mluveném projevu správně dýchat a zvolit vhodné tempo řeči. | Hygiena mluveného projevu. | Mluvený projev |
| Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. | Dokáže porozumět písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. | Písemné a mluvené pokyny. | Hry se slovy, pokyny dle mluvčího, prostorová orientace. |
| Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru. | Dokáže sdělit krátkou zprávu. | Pravidla vzájemné komunikace. | Pravidla komunikace, vzájemné naslouchání. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | | | **Ročník 1.** | | | |
| Výstup podle RVP | | Výstup podle ŠVP | Téma | | Učivo | |
| Používá přirozená čísla k modelování reálných situací.  Počítá předměty v daném oboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. | | Chápe číslo jako počet prvků. Určitý počet umí zobrazit a zapsat číslem.  Umí počítat po jedné vzestupně i sestupně.  Umí rozkládat čísla pomocí názoru. | Přirozená čísla 0 - 20 | | číselná řada 0 - 20  psaní čísel 0 – 20  počítání prvků po jednom  rozklady čísel | |
| Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla od 1 do 20. | | Umí zapsat číslice 0 – 20, umí je přečíst a porovnat. | Psaní a čtení čísel  Porovnávání čísel | | řadová čísla 1.- 20.  psaní čísel 0 – 20  vztahy menší než, větší než  pojmy před, za, hned před, hned za, mezi  znaky větší, menší, rovná se | |
| Užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. | | Umí použít a přiřadit znaky rovnosti a nerovnosti. | Rovnost a nerovnost | | Porovnávání čísel. | |
| Užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. | | Umí pracovat na číselné ose, vyhledává čísla a zakresluje je. | Číselná osa | | číselná osa  zakreslení obrazu daného čísla na číselné ose | |
| Provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. | | Umí sečíst a odečíst čísla bez přechodu přes desítku 0 – 20. | Sčítání odčítání bez přechodu 0 - 20 | | sčítání a odčítání v oboru 0-20 bez přechodu přes desítku | |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. | | Umí řešit slovní úlohy přiměřené jeho věku. Pokouší se je i tvořit. | Slovní úlohy | | řešení slovních úloh na sčítání a odčítání v oboru 0-20  je větší než, menší než a o kolik  vztahy o n více o n méně | |
| Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci. | | Umí rozeznat rovinné útvary a základní tělesa.  Dokáže je vyhledat ve svém okolí. | Rovinné útvary  Tělesa | | trojúhelník, čtverec  obdélník, kruh  krychle, kvádr, válec | |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | | | **Ročník 1.** | | | |
| Výstup podle RVP | | Výstup podle ŠVP | Téma | | | Učivo |
| **Místo, kde žijeme** | |  |  | | |  |
| Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. | | Společně se pokusí vyznačit v jednoduchém plánku cestu do školy.  Označí nebezpečné úseky. | Místo, kde žijeme | | | dítě a škola  osoby ve škole  jsem školák  orientace ve škole  režim třídy a školy  cesta do školy |
| **Lidé kolem nás** | |  |  | | |  |
| Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi.  Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, i jiných lidí, jejich přednostem a nedostatkům. | | Umí pojmenovat členy rodiny  Umí se orientovat ve vztazích mezi nimi.  Umí respektovat spolužáky ve třídě.  Dokáže tolerovat jejich jinakost. | Lidé kolem nás | | | domov a rodina  domácí příprava  naše třída a vzájemné vztahy ve třídě |
| **Lidé a čas** | |  |  | | |  |
| Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. | | Umí využívat časové údaje při řešení různých situací v denním životě.  Umí se orientovat v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. | Lidé a čas | | | Orientace v čase  Rok, roční období, měsíce v roce, dny v týdnu. |
| Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka,  o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost. | | Umí začlenit sebe samo do společenství.  Seznamuje se se zvyky různých svátků (Vánoce, Velikonoce).  Váží si výsledků lidské práce.  Zná základní informace o sobě, psychiku, temperament, postoje, hodnoty. | Lidé a čas | | | práce dospělých  výsledky lidské práce  volný čas  co nás baví  sebepoznání a sebepojetí  Vánoce  příběhy z bible  vánoční zvyky  Velikonoce |
| Rozmanitost přírody | |  |  | | |  |
| Pozoruje, popíše a porovnává viditelné poměry v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. | | Umí rozlišit jednotlivá roční období v přírodě.  Sleduje klimatické změny, které nastávají v jednotlivých ročních obdobích.  Pozoruje život zvířat během roku. | Rozmanitost přírody | | | podzim  charakteristika ročního období – měsíce v roce  na dvoře – domácí zvířata  v sadě a na zahradě  zima – les, obydlená místa  jaro  práce na jaře - na poli, v sadu na zahradě  jarní hry dětí  léto |
| Člověk a jeho zdraví | |  |  | | |  |
| Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví. | | Umí dodržovat základní hygienické návyky.  Zná své vlastní tělo.  Umí utužovat své vlastní zdraví a chránit se před úrazy.  Umí regulovat své chování, organizovat vlastní čas. | Člověk a jeho zdraví | | | pečujeme o zdraví  otužujeme se  výživa  lidské tělo  úrazy |
| Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. | | Dokáže rozeznat nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. | Člověk a jeho zdraví | | | **Prevence bezpečného chování**  **Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví**  **Čísla tísňového volání**  **Vhodná místa pro hru a volný čas**  uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa |
| Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | | Vysvětlí, proč nemá navazovat kontakt s neznámými lidmi.  Nebaví se o věcech, které se neslučují s jeho věkem.  Umí požádat o pomoc důvěryhodnou dospělou osobu nebo umí přivolat pomoc. | Člověk a jeho zdraví | | | tísňové linky – hasiči, policie, záchranná služba |
| Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech. | | Umí reagovat na povely dospělých při mimořádných situacích. | Člověk a jeho zdraví | | | přesun v uzavřeném útvaru  evakuační cesta ve škole při vyhlášení nebezpečí |
|  | | |  | | | |
| **Předmět: Hudební výchova** | | | **Ročník 1.** | | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | | Téma | Učivo | | |
| Zpívá v jednohlase. | Dokáže zpívat na základě svých dispozic – intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. | | Hygiena hlasu a mluvní cvičení.  Zpěv. | opakování písní z MŠ  zásady hlasové hygieny  otevírání úst, výslovnost,  nádech a výdech, tón krátký a dlouhý  sjednocování hlasového rozsahu  tón hluboký a vysoký  dynamika - zpěv piano, mezzoforte, forte  dechová a artikulační cvičení | | |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. | Snaží se rytmizovat a melodizovat jednoduché texty. | | Říkadla, básničky.  Hra na tělo. | melodická ozvěna  otázka a odpověď  melodizace textu  jména a říkadla  ukončenost melodie  hudební hry | | |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Zvládá základní hru na jednoduché nástroje. | | Orffovy nástroje.  Doprovody. | základ hry na dětské hudební nástroje a doprovody  doprovody na melodické nástroje  melodická ozvěna  melodizace textu | | |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku a směr melodie. | Snaží se reagovat pohybem na znějící hudbu, vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku a směr melodie. | | Pohyb s hudbou. | držení těla s hudebním doprovodem  krok, chůze - pomalu, rychle  písně - tleskání, podupy,  vzpažení, podřep  melodie vzestupná a sestupná  taneční hudební hry s pohybem | | |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje. | Dokáže rozpoznat v proudu znějící hudby některé hudební nástroje. | | Hudební nástroje. | Hudební nástroje | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | | **Ročník 1.** | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Umí rozpoznat a pojmenovat prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišnosti, které vycházejí z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Kresba  Malba | výtvarné materiály a nástroje  hra se stopou  linie a její vlastnosti  tekoucí barva  otisky materiálů |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky jejich kombinace. | Ve své tvorbě se snaží projevovat své vlastní životní zkušenosti.  Snaží se uplatňovat v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty. | Koláž  Dekorativní práce | uspořádání tvarů  formát na výšku a šířku  velikost objektu a volba formátu  povrchy materiálů  přírodniny |
| Vnímá události různými  smysly a vizuálně je vyjadřuje. | Snaží se vnímat všemi smysly rozdíly v obrazném vyjádření a volí pro ně vhodné podmínky. | Fantazijní vyjádření – kresba, malba | sluchový podnět – zachycení zvuku  Zrakový podnět – kresba podle skutečnosti (předmět z okolí)  hmatový podnět – poznávání předmětů po hmatu, kresba poslepu |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. | Snaží se o interpretaci vizuálně obrazných vyjádření podle svých schopností.  Snaží se porovnávat odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností. | Prostorové vyjádření | ztvárnění svých představ o okolním světě - rodina, dopravní prostředky  kresba a malba podle fantazie |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | | | **Ročník 1.** | | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | | Téma | Učivo | | |
| Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. | Zná základní zdraví prospěšná cvičení a pokouší se vybírat vhodné prostředí pro různé pohybové činnosti. | | Průpravná cvičení | základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, vybavením  vhodnost pohybu a jeho rozložení v režimu dne  příprava organizmu pro různé pohybové činnosti | | |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení. | Podle svých individuálních možností se snaží zvládnout jednoduché pohybové činnosti.  Usiluje o stálé zlepšování těchto činností.  Dokáže pracovat ve skupině/týmu. | | Pohybové hry  Atletika  Rytmická cvičení | pojmy, organizační povely, pravidla, bezpečnost  běh 20-60m  nácvik vysokého startu  štafetový běh  vytrvalostní běh (5min)  skok do dálky, z místa, s rozběhem  hod míčkem z místa, z chůze, na cíl, na dálku  nápodoba pohybem  rytmizovaný pohyb  tance založené na taneční chůzi a běhu  estetický pohyb těla a jeho částí (chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla)  základní estetické držení těla | | |
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. | Dokáže spolupracovat při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.  Dbá na zásady fair – play. | | Soutěže | házení jednoruč i obouruč  chytání, přehazování, přihrávky  vybíjená - základy hry, dodržování pravidel | | |
| Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy. | Uvědomuje si důležitost pohybu pro zdraví.  Zná základní pravidla chování při Tv a sportu a s pomocí učitele se jimi řídí.  Dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru. | | Hygiena a bezpečnost | samostatné převlékání do cvičebního úboru  hygienické návyky  bezpečnost při sportovních aktivitách  přivolání pomoci při úrazu | | |
| Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. | Ovládá základní tělovýchovné názvosloví.  Reaguje na základní povely, signály a gesta učitele. | | Povely a pokyny | smluvené povely, signály, znamení, gesta a jiné prostředky komunikace při TV a sportu  názvy používaného náčiní a nářadí | | |
| Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy. | Zvládá správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech.  Dbá na správné držení těla při cvičení. | | Polohy a pohyby těla  Gymnastika | základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu  svalové napětí a uvolnění celého těla a jejich částí  průpravná gymnastická cvičení  kotoul vpřed, plížení a válení sudů  skoky prosté – odrazem, snožmo, z trampolínky  kladinka – chůze s dopomocí | | |
| Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením. | Dokáže pod vedením učitele požít vyrovnávací cvičení na uvolnění svalových partií. | | Kompenzační cvičení | cvičení pro správné držení těla v různých polohách  psychomotorická cvičení  cvičení pro přípravu organizmu před různými pohybovými činnostmi  vyrovnávací/korektivní cvičení  dechová cvičení | | |
|  |  | |  |  | | |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | | **Ročník 1.** | | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | | | Učivo |
| Práce s drobným materiálem |  |  | | |  |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Umí používat různé jednoduché postupy při výrobě různých výrobků z tradičních i netradičních materiálů.  Uplatňuje zásady bezpečnosti a hygieny práce. | Práce s papírem  Práce s modelovací hmotou | | | překládání, skládání, stříhání, trhání, vystřihování, nalepování, slepování  určování vlastností papíru  pracovní nástroje, pomůcky (vhodný výběr, jejich funkce a jejich používání)  zásady bezpečnosti a hygieny práce  hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, dělení na části  poznávání vlastností - tvrdost, soudržnost, tvárnost  zásady bezpečnosti a hygieny práce  stříhání, ohýbání, spojování, propichování, navlékání, svazování, slepování  určování vlastností - tvar, barva, povrch, tvrdost |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Zvládá podle slovního návodu nebo předlohy vytvořit jednotlivé výrobky. | Pracovní postup | | | vytváření skládanek  vytrhávání obrázků  vystříhávání podle předloh  navlékání korálků  ohýbání drátku  porovnávání materiálů a jejich vlastností  ovládání a používání pracovních materiálů a pomůcek  vhodný výběr materiálů a nástrojů |
| Konstrukční činnosti |  |  | | |  |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Umí podle jednoduchého návodu a předlohy stavebnice sestavit jednoduché modely Osvojuje si správné pracovní dovednosti a návyky, organizaci plánování vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce montážní a demontážní | | | sestavování jednoduchým modelů podle předlohy a představy z jednoduchých stavebnic  práce se stavebnicemi z kartonových prvků |
| Pěstitelské práce |  |  | | |  |
| Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování. | Umí provádět pozorování v přírodě a zaznamenává jeho proměny. | Kalendář přírody | | | značky počasí – jaro, léto, podzim, zima |
| Pečuje o nenáročné rostliny. | Umí pečovat a starat se o pokojové květiny doma i ve třídě. | Pěstitelské práce | | | zalévání, rosení, hnojení, otírání prachu z listu  uspořádání řezaných květin do vázy |
| Příprava pokrmů |  |  | | |  |
| Připraví tabuli pro jednoduché stolování. | Umí připravit tabuli pro jednoduché stolování. | Umí prostřít stůl k snídani, obědu, večeři. | | | Prostřený stůl |
| Chová se vhodně při stolování. | Žák se umí vhodně chovat při stolování, umí používat příbor a zná zásady slušného chování při jídle. | Ve školní jídelně | | | sezení u jídla, krájení potravin, manipulace s příborem  hygienické návyky při konzumaci potravin |

**2. ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Předmět: Český jazyk | | **Ročník 2.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Odůvodňuje a píše správně velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování. | Umí psát velká písmena na začátku věty.  Používá velká písmena při psaní vlastních jmen, osob, zvířat, měst, vesnic, řek v místě bydliště a blízkém okolí. | Velká písmena | rozlišování obecných a vlastních jmen  velká písmena na začátku věty |  |
| Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího.  K jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky. | Umí rozlišit v textu druhy vět podle postoje mluvčího, ovládá tvoření otázek a rozkazů.  Umí odpovídat na otázky.  Používá intonačně správně melodii vět. | Věty podle postoje mluvčího | věta jednoduchá  druhy vět  pořadí vět v daném textu  spojky ve větě jednoduché |  |
| Odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách. | Dokáže rozdělit souhlásky na tvrdé a měkké.  Ovládá psaní tvrdých a měkkých i/y po tvrdých a měkkých souhláskách. | Tvrdé a měkké souhlásky | souhlásky tvrdé – h, ch, k, r, d, t, n.  souhlásky měkké – ž, š, č, ř, c, j, ď, ť, ň.  souhlásky obojetné – b, f, l, m, p, s, v, z (pouze informativně) |  |
| Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy. | Dokáže jednoduché věty spojit do kratších souvětí s použitím nejznámějších spojek. | Věta jednoduchá a souvětí | věta jednoduchá.  souvětí.  spojky - a, i, ale, aby, protože, že |  |
| Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru. | Umí najít v textu podstatná jména, slovesa, nejobvyklejší spojky a předložky. | Slovní druhy | podstatná jména  slovesa  předložky  spojky |  |
| Odůvodňuje a píše správně dě,tě,ně, ú/ů, bě,pě,vě,mě – mimo morfologický šev. | Umí dodržovat správnou výslovnost a psaní skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě. | Slabiky s „ě“ | dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě  slova s párovými souhláskami |  |
| Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost. | Umí správně vyslovovat a opravovat nedbalou výslovnost. | Rozdělování slov na slabiky  Souhlásky Samohlásky | slovo, slabika, hláska  samohlásky krátké a dlouhé  psaní u, ú, ů  slabikotvorné r, l |  |
| Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Umí rozlišit slova opačného významu a slova významem souřadná | Slova opačná a souřadná významem | Rozvoj slovní zásoby |  |
| Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. | Rozumí jednoduchým pokynům (ústním i psaným).  Reaguje na dané pokyny. | Čtení s porozuměním | technika čtení  plynulé a pozorné čtení  tempo, přízvuk |  |
| Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. | Umí vyprávět jednoduchou příhodu, zajímavý příběh.  Používá pozorování a empatické a aktivní naslouchání. Zná základy verbální a nonverbální komunikace. Umí vést dialog a zná jeho pravidla. | Vypravování | vyprávění podle obrázkové osnovy a práce s ní  verbální a nonverbální komunikace |  |
| Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. | Umí napsat stručné sdělení. | Formy společenského styku | dopis, pohled, pozvánka, poděkování, oznámení  pozdrav  tykání a vykání |  |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu. | Umí samostatně vyprávět zajímavé příhody z přečtených textů. | Pohádka  Příběh s dětským a zvířecím hrdinou | pohádky klasické a umělé  dramatizace  hádanka, říkánka, báseň |  |
| Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Umí plynule číst texty přiměřeného rozsahu a náročnosti, porozumět jejich obsahu | Technika čtení  Čtení s porozuměním | Technika čtení, práce s textem |  |
| Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Užívá v mluveném projevu základní komunikační pravidla. | Formy společenského styku | Pozdrav, poděkování, prosba |  |
| Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Dokáže číst a přednášet zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Technika čtená a technika přednesu | správná technika čtení a přednesu  recitace  recitace zpaměti |  |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Umí rozlišit prózu, poezii, pohádku od jiných vyprávěních. | Literární žánry | Pohádka klasická x umělá  bajka, příběh s dětským a zvířecím hrdinou |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | | **Ročník 2.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Používá přirozená čísla k modelování reálných situací.  Počítá předměty v daném oboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. | Chápe zobrazení přirozených čísel 0 -100.  Umí počítat po jedné do sta, používá znaky menší, větší, rovno.  Umí rozkládat čísla a zaokrouhlovat na 10. | Přirozená čísla | vytváření konkrétních souborů s daným prvkem do 100  počítání po jedné 0-100 (vzestupně a sestupně)  rozklady čísel  zaokrouhlování na desítky  nerovnosti |  |
| Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla od 0 do 100. | Umí zapsat, číst a porovnat čísla 0- 100. | Psaní čísel | psaní čísel 0-100  vztahy menší než, větší než  pojmy před, za, hned před, hned za, mezi  znaky větší, menší, rovná se |  |
| Užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. | Umí použít a přiřadit znaky rovnosti a nerovnosti. | Rovnost a nerovnost | Porovnávání čísel |  |
| Užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. | Umí zobrazovat daná čísla na číselné ose.  Orientuje se na číselné ose 0- 100. | Číselná osa | číselná osa 0-100  orientace na číselné ose  znázorňování čísel na číselné ose |  |
| Provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. | Umí sčítat a odčítat zpaměti v oboru 0- 100 pomocí rozkladu.  Sčítá a odčítá s přechodem přes 10.  Vyjmenuje a používá násobky 0 - 5. | Sčítání a odčítání  Násobení a dělení | pamětní sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru do dvaceti  pamětní sčítání a odčítání 0-100 po desítkách  pamětné sčítání a odčítání do 100 pomocí rozkladu s přechodem přes desítku  násobky, dělení 0-5 |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. | Dokáže řešit slovní úlohy, vytváří slovní úlohy z praktického života. | Slovní úlohy  Nerovnosti  Jednotky času | slovní úlohy na sčítání a odčítání  porovnávání o n více o n méně, x krát více, x krát méně  zábavné slovní úlohy  orientace v čase (hod, min, sekunda) |  |
| Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci. | Bezpečně pozná rovinné útvary a jednoduchá tělesa, pomocí hry je dokáže modelovat vyhledat v blízkém okolí. | Rovinné útvary  Tělesa | čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh  krychle, kvádr, válec, koule, kužel, jehlan |  |
| Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délky úsečky. | Umí narýsovat přímku, úsečku.  Rozeznává krajní body úsečky.  Pomocí papíru dokáže úsečku přenést a pomocí pravítka změřit. | Přímka, úsečka  Jednotky délky | rovné a křivé čáry  úsečka, krajní body úsečky rýsování úseček  lomená čára  přenášení úseček  délka úsečky  jednotky délky (cm, dm, m). |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | | **Ročník 2.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Místo, kde žijeme |  |  |  |  |
| Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. | Umí vyznačit na jednoduchém plánu své bydliště, cestu do školy a označí nebezpečné úseky na cestě do školy. | Místo, kde žijeme | cesta do školy  na silnici pozor |  |
| Začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě). | Zná svou obec/město a jeho okolí.  Orientuje se na mapě obce.  Zná nejzákladnější údaje o naší vlasti. | Místo, kde žijeme | naše město  náš domov  naše vla |  |
| Lidé kolem nás |  |  |  |  |
| Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.  Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem a nedostatkům. | Váží si práce druhých lidí i své.  Má základní povědomí o různých oborech lidské činnosti.  Snaží se smysluplně trávit svůj volný čas.  Umí se chovat ke spolužákům při vyučování i o přestávce.  Dodržuje pravidla slušného chování a je tolerantní k názoru jiných. | Lidé kolem nás | pracovní činnosti lidí  volný čas a jeho využití  práce a volný čas  suroviny a výrobky  jsem školák  o přestávce |  |
| Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi.  Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, i jiných lidí, jejich přednostem a nedostatkům. | Umí pojmenovat členy rodiny  Umí se orientovat ve vztazích mezi nimi.  Umí respektovat spolužáky ve třídě.  Dokáže tolerovat jejich jinakost | Lidé kolem nás | domov a rodina  domácí příprava  naše třída a vzájemné vztahy ve třídě |  |
| Lidé a čas |  |  |  |  |
| Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě.  Rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. | Umí vyjmenovat měsíce v roce, dny v týdnu a určit čas (hodiny). | Lidé a čas | orientace v čase podle hodin  kalendářní rok |  |
| Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí.  Na příkladech porovnává minulost a současnost. | Umí začlenit sebe samo do společenství.  Dokáže vysvětlit vztahy v širší rodině (časová posloupnost).  Seznamuje se se zvyky různých svátků (Vánoce, Velikonoce). | Lidé a čas | moje rodina  domácí mazlíčci  Vánoce  Velikonoce |  |
| Rozmanitost přírody |  |  |  |  |
| Pozoruje, popíše a porovnává viditelné poměry v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. | Umí se orientovat v jednotlivých ročních obdobích.  Dokáže poznat nejzákladnější živočichy ve volné přírodě i na statku.  Poznává druhy zeleniny, ovoce, zemědělské plodiny.  Zná druhy aktivit člověka (zemědělství, doprava, energetické zdroje) a jejich vliv na životní prostředí. | Rozmanitost přírody | proměny přírody v průběhu roku  Ovoce a zelenina (druhy)  Zemědělské plodiny  Živočichové ve volné přírodě  Hospodářská zvířata |  |
| Člověk a jeho zdraví |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví. | Zvládá základní hygienické a režimové návyky.  Má elementární vědomosti o stavbě lidského těla.  Ví, jak chránit své zdraví. | Člověk a jeho zdraví | člověk  naše tělo  vnitřní orgány  smysly  kostra |  |
| Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek. | Ví, jak se chránit před úrazy.  Umí poskytnout nejzákladnější první pomoc.  Umí přivolat pomoc při nehodách.  **Ví, kdy použít čísla tísňového volání - 112, 150, 155, 158.** | Člověk a jeho zdraví | Nemoc - úraz  Lékárnička  Hygiena a čistota  Čísla tísňového volání |  |
| Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech. | Zná obecné zásady chování za mimořádných událostí.  Umí reagovat na povely dospělých při mimořádných situacích. | Člověk a jeho zdraví | Evakuační zavazadlo  Správné použití telefonních čísel tísňového volání |  |
| Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. | **Určí vhodná místa pro hru a trávení volného času**  Uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své i jiných. | Člověk a jeho zdraví | Dopravní výchova - chodec |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Hudební výchova** | | **Ročník 2.** | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Zpívá v jednohlase. | Dokáže zpívat v jednohlase. | Hygiena hlasu a mluvní cvičení. Zpěv. | vyrovnávání vokálů  výslovnost koncovek hospodárné dýchání frázování (fráze na jeden nádech) sjednocení hlasového rozsahu volný nástup 1. a 5. stupně |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. | Dokáže rytmizovat a melodizovat jednoduché texty. Pokouší se o improvizaci nejjednodušších hudebních forem. | Noty.  Rytmus.  Říkadla. | hudební dialog – otázka a odpověď rytmus, dynamika a takt noty a pomlka celá, půlová, čtvrťová, osminová p-mf-f - zesilování, zeslabování melodizace textu hudební hry, říkadla hra na ozvěnu, hra na tělo (tleskání, luskání a pleskání) |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Umí využívat jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Orffovy nástroje. Netradiční nástroje | využití 1. a 5. stupně při doprovodu, náznak T a D hudební dialog - otázka a odpověď kánon rytmický pokus o melodický kánon melodizace textu využití kvintakordu hra nejjednodušších doprovod na Orffovy nástroje. |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku a směr melodie. | Dokáže pohybem vyjádřit metrum, tempo, dynamiku a směr melodie | Tanec.  Pochod. | chůze po špičkách poskok, výměnný krok chůze ve 1/4 taktu nácvik jednoduchého tanečku držení rukou otočka mazurka pohybové vyjádření hudebního výrazu a nálady |
| Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. | Snaží se rozlišit jednotlivé kvality tónů. Snaží se rozpoznat výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Tempo, dynamika, rytmus. Pohybové vyjádření na základě poslechu. | zrychlování a zpomalování pohybové vyjádření poslechu výrazové prostředky v hudbě: poznávání zvuků vnímání tempa, dynamických změn, tempa, rytmu prostřednictvím několika hudebních ukázek - vlak, zvířátka v hudbě atd. |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje. | Dokáže rozpoznat v proudu znějící hudby některé hudební nástroje. | Hudební nástroje | Hudební nástroje |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | | **Ročník 2.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Umí rozpoznat a pojmenovat prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišnosti, které vycházejí z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Kresba  Malba | kreslířské materiály  linie tenká, široká barvy, jejich vlastnosti  otisky materiálů  akvarel  výrazové vlastnosti barvy  sytost |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Ve své tvorbě se snaží projevovat své vlastní životní zkušenosti. Snaží se uplatňovat v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty | Koláž  Dekorativní práce | uspořádání tvarů.  formát na výšku a šířku  velikost objektu a volba formátu  charakteristické okolí školy - dlažba, zeď, tráva  dekorativní náměty |
| Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. | Snaží se vnímat všemi smysly rozdíly v obrazném vyjádření a volí pro ně vhodné podmínky. | Fantazijní vyjádření – kresba, malba. | vytvoření sbírky předmětů, které se nám líbí (kamínky,..) hledání krásna kolem sebe stylizace |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. | Snaží se o interpretaci vizuálně obrazných vyjádření podle svých schopností. Snaží se porovnávat odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností. | Prostorové vyjádření  Fantazijní vyjádření. | ztvárnění vlastních představ o okolním světě (technika,…) kresba a malba podle fantazie |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral, či upravil. | Na základě vlastní zkušenosti rozvíjí své myšlenky, své fantazijní představy, volně pracuje. Vyjadřuje svůj názor a snaží se diskutovat nad výtvarným dílem. | Výstavka | práce s uměleckým dílem výtvarný přepis ilustrace hodnocení výtvarného díla |
| **Předmět: Tělesná výchova** | | **Ročník 2.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. | Zná základní zdraví prospěšná cvičení a pokouší se vybírat vhodné prostředí pro různé pohybové činnosti. . | Průpravná cvičení | základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, vybavením vhodnost pohybu a jeho rozložení v režimu dne příprava organizmu pro různé pohybové činnost |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení. | Podle svých individuálních možností se snaží zvládnout jednoduché pohybové činnosti. Usiluje o stálé zlepšování těchto činností. Dokáže pracovat ve skupině/týmu. | Pohybové hry  Atletika    Plavání | pojmy, organizační povely, pravidla, bezpečnost běh 20-60m nácvik vysokého startu štafetový běh vytrvalostní běh (7min) skok do dálky, z místa, s rozběhem hod míčkem z místa, z chůze, na cíl, na dálku  základní plavecké dovednosti |
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Dokáže spolupracovat při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Dbá na zásady fair – play. | Soutěže | házení jednoruč i obouruč chytání, přehazování, přihrávky vybíjená, fotbal - základy hry dodržování pravidel – kooperace a kompetice |
| Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy. | Zná základní pravidla chování při sportu a s pomocí učitele se jimi řídí. Samostatně se převléká do cvičebního úboru a ovládá hygienické návyky. Dbá na svou bezpečnost a na bezpečnost svých spolužáků při sportovních aktivitách. Při úrazu umí přivolat pomoc. | Hygiena a bezpečnost. | hygienické návyky vlastní bezpečnost a bezpečnost spolužáků při sportovních aktivitách přivolání pomoci při úrazu ošetření drobného poraněn |
| Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. | Ovládá základní tělovýchovné názvosloví. Reaguje na základní povely, signály a gesta učitele. | Povely a pokyny | smluvené povely, signály, znamení, gesta a jiné prostředky komunikace při TV a sportu názvy používaného náčiní a nářadí |
| Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy. | Zvládá správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech. Dbá na správné držení těla při cvičení. | Polohy a pohyby těla  Gymnastika | základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu svalové napětí a uvolnění celého těla a jejich částí  průpravná gymnastická cvičení kotoul vpřed, vzad výskok do vzporu dřepmo na sníženou švédskou bednu skoky prosté – odrazem, snožmo, z trampolínky  kladinka – chůze s dopomocí |
| Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením. | Dokáže pod vedením učitele požít vyrovnávací cvičení na uvolnění svalových partií. | Kompenzační cvičení | cvičení pro správné držení těla v různých polohách psychomotorická cvičení cvičení pro přípravu organizmu před různými pohybovými činnostmi vyrovnávací/korektivní cvičení dechová cvičení |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | | **Ročník 2.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Umí používat různé jednoduché postupy při výrobě různých výrobků z tradičních i netradičních materiálů. Uplatňuje zásady bezpečnosti a hygieny práce.  Vytváření návyků organizace a plánování práce – osvojování si zásady bezpečnosti a hygieny práce.  Osvojuje si správné pracovní dovednosti a návyky, organizaci plánování vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce s papírem  Práce s modelovací hmotou  Práce s textilem | překládání, skládání, stříhání, trhání, vystřihování, nalepování, slepování určování vlastností papíru vystřihování jednoduchých symetrických tvarů z přeloženého papíru, obkreslování podle šablony pracovní nástroje, pomůcky (vhodný výběr, jejich funkce a jejich používání) zásady bezpečnosti a hygieny práce  stříhání, ohýbání, spojování, propichování, navlékání, svazování, slepování, lisování. určování vlastností (tvar, barva, povrch, tvrdost) poznávání vlastností materiálu (soudržnost, tvárnost) základní nástroje a pomůcky, jejich účel, způsob použití, vlastnosti porovnávání materiálů a jejich vlastností ovládání a používání pracovních materiálů a pomůcek, vhodný výběr materiálů a nástrojů.  hnětení, válení, stlačování, přidávání  ubírání, ohýbání, dělení na části poznávání vlastností - tvrdost, soudržnost, tvárnost zásady bezpečnosti a hygieny práce odměřování a navlékání nitě, uzlík |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Zvládá podle slovního návodu nebo předlohy vytvořit jednotlivé výrobky. | Pracovní postup | vytváření skládanek, vytrhávání obrázků, vystříhávání podle předloh navlékání korálků ohýbání drátku modelování tvarů pomocí modelovací hmoty |
| Konstrukční činnosti |  |  |  |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Umí podle návodu a předlohy stavebnice sestavit modely. Osvojuje si správné pracovní dovednosti a návyky při organizaci plánování a vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce montážní a demontážní | seznámení se s návodem a předlohami stavebnice, s jednotlivými částmi vytváření vlastních plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálu |
| Pěstitelské práce |  |  |  |
| Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování | Umí provádět pozorování v přírodě a zaznamenává jeho proměny. | Kalendář přírody | zapisování značek počasí do kalendáře ve tříd |
| Pečuje o nenáročné rostliny. | Umí pečovat a starat se o pokojové květiny doma i ve třídě | Pěstitelské práce. | zalévání, rosení, hnojení, otírání prachu z listu uspořádání řezaných květin do vázy úprava suchých květin – ikebana |
| Příprava pokrmů |  |  |  |
| Připraví tabuli pro jednoduché stolování. | Umí prostřít stůl k snídani, obědu, večeři. | Úprava stolu a stolování | prostírání – rodinný stůl pro běžné každodenní stolování chování u stolu |
| Chová se vhodně při stolování | Žák se umí vhodně chovat při stolování, umí používat příbor a zná zásady slušného chování při jídle. | Ve školní jídelně | sezení u jídla, krájení potravin, manipulace s příborem  hygienické návyky při konzumaci potravin |

**3. ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Předmět: Český jazyk | | **Ročník 3.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Jazyková výchova |  |  |  |  |
| Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves. | Umí používat v mluveném a psaném projevu gramaticky správné tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves. | Podstatná jména  Slovesa  Přídavná jména | podstatná jména – pád, číslo, rod, životnost, neživotnost  slovesa – osoba, číslo, čas  přídavná jména |  |
| Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená, podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná. | Umí rozpoznat význam slov, dokáže najít slova opačného významu, slova významu souřadná, podřazená, nadřazená.  Umí najít slova příbuzná. | Slova protikladná  Slova opačného významu  Slova souznačná  Stavba slova | slova protikladná  slova opačného významu  slova souznačná  kořen  předpona  přípona |  |
| Odůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech. | Umí správně používat psaní i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech. | Vyjmenovaná slova | vyjmenovaná slova po b, l, m, p, s, v, z |  |
| Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost. | Umí rozlišit podstatné jméno a sloveso podle významu.  Dokáže odlišit jednotlivé slovní druhy v základním tvaru. | Slovní druhy | slovní druhy  ohebná, neohebná slova  slovesa  podstatná jména |  |
| Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy. | Dokáže rozlišit větu jednoduchou a souvětí. Dokáže tvořit jednoduchá souvětí spojením jednoduchých vět spojovacími výrazy a spojkami. | Stavba věty  Tvorba souvětí  Věta jednoduchá | souvětí  věta jednoduchá |  |
| Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | Umí rozeznat slovní druhy v základním tvaru | Slovní druhy | slovní druhy |  |
| Komunikační a slohová výchova |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru. | Užívá v mluveném projevu základní komunikační pravidla. | Formy společenského styku | pozdrav  rozhovor  telefonování  prosba  přání  poděkování  vzkaz |  |
| Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. | Dokáže psát věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. | Vypravování  Popis | posloupnost děje  popis jednoduchého předmětu  popis jednoduchého pracovního postupu |  |
| Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích. | Dokáže vhodně zvolit verbální/nonverbální prostředky s žákem a učitelem. | Vzájemná komunikace | naslouchání  Pravidla komunikace  sdělení  mimika, gesta |  |
| Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh. | Umí vypravovat jednoduchý příběh. | Osnova | vypravování podle slovní a obrázkové osnovy |  |
| Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. | Umí plynule číst texty – pohádky, povídky, příběhy, a rozumí jim. | Technika čtení | hlasité čtení s porozuměním  tiché čtení s porozuměním |  |
| Literární výchova |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Pracuje tvořivě s literárním textem, podle pokynu učitele a podle svých schopností. | Dokáže tvořivě pracovat s literárním textem, podle pokynu učitele a podle svých schopností. | Tvořivá práce s literárním textem | Práce s textem - převyprávění obsahu, obměna děje, vyhledávání informací z textu, doplňování chybějících informací v textu... |  |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění. | Umí rozlišit prózu, poezii, pohádku od jiných vyprávěních. | Literární žánry | próza, poezie  lidová poezie, autorská poezie  lidová pohádka, umělá pohádka  příběhy s dětským a zvířecím hrdinou  pověst  bajka |  |
| Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Dokáže číst a přednášet zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Technika čtení a přednesu literárního textu. | správná technika čtení a přednesu  recitace  recitace zpaměti |  |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu. | Umí samostatně vyprávět zajímavé příhody z přečtených textů. | Pohádka, příběh s dětským a zvířecím hrdinou | pohádky klasické a umělé  dramatizace  hádanka, říkánka, báseň |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Anglický jazyk** | | **Ročník 3.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| **Řečové dovednosti** |  |  |  |  |
| **CJ-3-1-01 Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně.** | Umí pozdravit, představit se, vyjádřit souhlas a nesouhlas.  Reaguje na pokyny.  Umí správně vyslovovat a číst anglická slova. | Pozdravy  Pokyny  Souhlas, nesouhlas  Jednoduché informace o sobě  3 os. č. j. (koncovka -s) | Hello, Good morning, Good afternoon, Good-bye  Listen, Stand-up, Close/Open,…  Yes, No  I am …. years old, I am ….. |  |
| **CJ-3-1-05 Přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova.** | Užívá anglickou abecedu ve psané i mluvené podobě.  Umí napsat používanou slovní zásobu. | Abeceda  Slovní hry  Osobní zájmena | The alphabet  Křížovky, Doplňovačky  I, You, He, She, It, You, We, They |  |
| **CJ-3-1-02 Zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal** | Znají sloveso to be a umí ho použít v jednoduchých větách se zájmeny.  Užívají osobní zájmena. | Rodina  Škola  Barvy  Číslovky 1-20  Dny  Pravidelné množné číslo  Představení se  Poděkování  Přídavná jména | Mother, Father, … Family members  Školní pomůcky  Základní barvy  Numbers 1-20  Pondělí–neděle  Koncovka -s  My name is…, I am …  Thank you  Big, small, fat, slim, … |  |
| **Poslech s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-1-01 Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností** | Reaguje na mluvené i psané pokyny učitele.  Umí slovně reagovat na základní otázky. | Pokyny  Sloveso like | Sit down, Clap your hands, …  I like …, I don´t like… |  |
| **Mluvení** |  |  |  |  |
| **CJ-5-2-01 Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů** | Reaguje na jednoduché otázky.  Vytváří jednoduché odpovědi ve zkráceném tvaru. | Sloveso to be v jednotném čísle.  Zkrácený tvar a odpovědi se slovesem to be.  Sloveso to have.  Členy (a, an, the) | Am, is, are  Yes, I am., No, I am not  Am / am not  Have got / have not got |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | | **Ročník 3.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Číslo a početní operace |  |  |  |  |
| Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. | Umí používat přirozená čísla v reálných situacích.  Umí si vytvořit představu daného počtu. | Přirozená čísla | vytváření konkrétních souborů s daným prvkem do 1000  počítání po jedné 0-1000 (vzestupně a sestupně) |  |
| Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. | Umí zapsat a porovnat přirozená čísla 0-1000. Rozlišuje jednotlivé řády. Dokáže porovnávat soubory daných čísel, rozlišuje méně, více, větší než, menší než, rovno. | Psaní a porovnávání čísel | psaní čísel 0-1000  vztahy menší než, větší než  zaokrouhlování na desítky, stovky a tisíce  nerovnosti |  |
| Užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. | Orientuje se na číselné ose 0-1000.  Dokáže čísla zobrazit. Vyznačená čísla na číselné ose dokáže určit. | Číselná osa | číselná osa 0-1000  orientace na číselné ose  znázorňování čísel na číselné ose |  |
| Provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. | Umí počítat zpaměti. Dokáže si vytvořit trvale představu o číslech.  Orientuje se mezi jednotlivými operacemi  (+, -, x, :) | Pamětní počítání | pamětní sčítání a odčítání dvojciferných čísel s přechodem přes desítku i bez přechodu přes desítku v oboru do 100  násobení násobků deseti  násobilka (celá) |  |
|  |  | Písemné počítání | písemné sčítání a odčítání do 100 bez přechodu přes desítku i s přechodem přes desítku  písemné násobení jednociferným činitelem  násobení dvojciferného čísla číslem jednociferným  násobení a dělení mimo obor násobilek |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. | Umí řešit slovní úlohy z praktického života. Dokáže aplikovat správné početní operace. | Slovní úlohy | slovní úlohy – o n více o n méně, n krát více n krát méně |  |
| Závislosti, vztahy a práce s daty. |  |  |  |  |
| Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času. | Umí se orientovat v čase. Dokáže správně převádět jednotky času. | Jednotky času | převody jednotek času (hod, min, sek.) |  |
|  | Umí se orientovat v jednotkách objemu a hmotnosti. Dokáže správně převádět jednotky objemu a hmotnosti. | Jednotky objemu, hmotnosti | převody jednotek objemu (l, hl)  převody jednotek hmotnosti (g, kg, t) |  |
| Doplňuje tabulky, schémata a posloupnosti čísel. | Umí se orientovat v jednoduchých tabulkách. Dokáže správně zapsat daná čísla do tabulky. Dokáže číst údaje z tabulky. | Tabulky | tvoření jednoduché tabulky  zápis do tabulky  čtení z tabulky |  |
| Popisuje jednoduché závislosti z praktického života. | Dokáže se orientovat a číst v tabulkách, jízdních řádech apod. | Práce s tabulkami, jízdními řády. | Tabulky a jízdní řády. |  |
| Geometrie v rovině a prostoru |  |  |  |  |
| Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině. | Rozliší jednoduché souměrné a nesouměrné útvary v rovině. | Souměrnost v rovině | osa souměrnosti  útvary souměrné a nesouměrné v rovině |  |
| Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délky úsečky. | Umí odhadnout a změřit délku úsečky, porovnávat je. Dokáže převádět jednotky délky. | Délka úsečky  Jednotky délky | přenášení úseček  shodné úsečky porovnávání úseček pomocí kružítka  jednotky délky a jejich převody  (mm, cm, dm, m, km) |  |
| Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich prezentaci. | Umí rozeznat, pojmenovat a popsat základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa. Dokáže je nalézt ve své realitě. | Rovinné útvary | přímka  polopřímka  úsečka  trojúhelník  čtverec  obdélník  čtyřúhelníky |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | | | | **Ročník 3.** | | | | |
| Výstup podle RVP | | Výstup podle ŠVP | | Téma | | Učivo | |  |
| Místo, kde žijeme | |  | |  | |  | |  |
| Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. | | Umí se orientovat v plánu.  Umí vyznačit s cestu do školy.  Pozná možná nebezpečí v nejbližším okolí. | | Místo, kde žijeme | | páce s plánkem | |  |
| Začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě). | | Zná svou obec-město a jeho okolí.  Orientuje se na mapě obce.  Zná údaje o naší vlasti. | | Místo, kde žijeme | | domov  cesta do školy  naše obec | |  |
| Lidé kolem nás | |  | |  | |  | |  |
| Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům. | | Dokáže pojmenovat příbuzenské vztahy.  Umí rozlišit jednotlivé role rodinných příslušníků.  Dokáže tolerovat odlišnosti ostatních. | | Lidé kolem nás | | vztahy v rodině  příbuzenské vztahy | |  |
| Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností. | | Poznává význam a potřebu lidské práce.  Váží si výsledků lidské práce. | | Lidé kolem nás | | lidská činnost a tvořivost  práce a volný čas  lidé a výrobky  svět v pohybu | |  |
| Lidé a čas | |  | |  | |  | |  |
| Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. | | Dokáže se orientovat v čase (minulost, přítomnost, budoucnost).  Zná jednoduchou časovou přímku. | | Lidé a čas | | orientace v čase  jak žili lidé dříve | |  |
| Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost. | | Dokáže vysvětlit vztahy v širší rodině.  Časová posloupnost.  Zná zvyky různých svátků. | | Lidé a čas | | moje rodina  Vánoce  Velikonoce | |  |
| Pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu. | | Zná minulost i současnost obce, v které žije.  Umí pojmenovat nejznámější rodáky. | | Lidé a čas | | naše obec, okolí  rozdíly mezi městem a venkovem  zajímavosti o obci | |  |
| Rozmanitost přírody | |  | |  | |  | |  |
| Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. | | Dokáže pojmenovat nejznámější zástupce rostlin a živočichů.  Dokáže porovnat zástupce jednotlivých druhů zvířat. | | Rozmanitost přírody | | rostliny a živočichové | |  |
| Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě. | | Umí rozlišit živé a neživé přírodniny. | | Rozmanitost přírody | | živá a neživá příroda | |  |
| Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů. | | Umí podle pokynu učitele provést nejjednodušší pokusy s přírodninami.  Rozezná nejzákladnější horniny a nerosty. | | Rozmanitost přírody | | látky a jejich vlastnosti  vzduch, voda  koloběh vody v přírodě  půda, horniny, nerosty | |  |
| Člověk a jeho zdraví | |  | |  | |  | |  |
| Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví. | | Umí popsat stavbu těla člověka a funkce nejzákladnějších orgánů.  Chápe rozdíly mezi pohlavími a vývoji člověka. | | Člověka jeho zdraví | | tělo  růst a vývoj člověka  stavba těla  smysly, orgány  životospráva  muž a žena | |  |
| Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. | | Zvládá základní pravidla silničního provozu (chodec, cyklista).  Umí rozeznat dopravní značky.  **Určí vhodná místa pro hru a trávení volného času** | | Člověka jeho zdraví | | bezpečná cesta do školy  bezpečný pohyb ve městě  vhodné místo pro hru a volný čas | |  |
| Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která mu je nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek. | | **V modelové situaci použije správný způsob komunikace.**  **Dokáže v případě potřeby přivolat pomoc, vhodně komunikovat s operátora tísňového volání.** | | Člověka jeho zdraví | | modelové situace pro správnou komunikaci s neznámými jedinci  první pomoct  tísňové volání | |  |
| Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech. | | **Zná obecné zásady chování za mimořádných událostí.**  **Umí reagovat na povely dospělých při mimořádných situacích a zná důležitá čísla tísňového volání.** | | Člověka jeho zdraví | | živelné pohromy  havárie  zásady první pomoci  kdo jsem a kde bydlím | |  |
| **Předmět: Hudební výchova** | | | **Ročník 3.** | | | | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | | Téma | | Učivo | |  | |
| Zpívá v jednohlase. | Dokáže zpívat v jednohlase. | | Hygiena hlasu a mluvní cvičení.  Zpěv – lidové písně. | | dýchání-klidný nádech v pauze rychlý vdech mezi frázemi  měkké nasazení  pěvecké dělení slov  sjednocování hlasového rozsahu c1-d 2 | |  | |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. | Dokáže rytmizovat a melodizovat jednoduché texty. | | Hudební nauka. | | zápis jednoduché melodie:  notová osnova  houslový klíč  taktová čára  4/4 takt  noty c1-a1  hudební forma a, b a, b, a | |  | |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Zvládá používat jednoduché hudební nástroje. | | Hudební nástroje – využití pro doprovod | | Orffovy nástroje – bubínek, tamburína, dřívka, činelky, xylofon, triangl  melodizace textu | |  | |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie. | Dokáže pohybem vyjádřit metrum, tempo, dynamiku a směr melodie.  Uvědomuje si svoji jedinečnost a rozdíly mezi ostatními.  Chápe a respektuje zvláštnosti různých etnik (cizinci v místě školy). | | Vyjádření pohybem – tanec polka. | | třídobá chůze po kruhu  dvoudobá chůze v průpletu  taktování na dvě a na tři doby  pohybové vyjádření hudebního výrazu a nálady  - polka  základy taktování  hudba etnických skupin | |  | |
| Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. | Rozlišuje jednotlivé kvality tónů.  Rozpoznává výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. | | Country.  Trampská píseň.  Folk.  Pop. | | rozlišování hudby podle její  společenské funkce:  hudba k zábavě  slavnostní hudba (hymna)  hudba k tanci dříve a dnes  poznávání zvuků  vnímání tempa,  dynamických změn  Vnímání rytmu  prostřednictvím  hudebních ukázek | |  | |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. | Snaží se rozpoznávat v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.  Snaží se odlišit hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. | | Poslech.  Základy rozboru hudebního díla. | | hudební styly a žánry (hudba vážná, lidová a umělá)  drobné skladby B. Smetany  a A. Dvořáka  další hudební nástroje  - akordeon, lesní roh, malý bubínek, činely, basová kytara atd. | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | | **Ročník 3.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Umí rozpoznat, porovnávat a třídit linie, tvary, objemy, barvy, objekty na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Kresba  Malba  Kombinované techniky | hra se stínem  užití linie  kontrast ploch, tmavá a světlá  míchání barev-studené a teplé malba temperami  podoby přírody |  |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. | Ve své tvorbě se snaží projevovat své vlastní zkušenosti.  Snaží se uplatňovat v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty. | Koláž  Dekorativní práce | dotváření obrázků  výtvarná tvorba inspirovaná fotografií (vesmír…)  návrhy obalů na vybraný výrobek  hra s náhodou |  |
| Vnímá události různými smysly a je vyjadřuje. | Snaží se vnímat události všemi smysly a vyjádřit je. | Fantazijní vyjádření – kresba, malba | zrakový podnět – portrét  sluchový podnět:  Čtvero ročních období A. Vivaldi  zachycení chutě, vůně  vyjádření vlastních pocitů |  |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností. | Snaží se o interpretaci vizuálně obrazných vyjádření podle svých schopností.  Snaží se porovnávat odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností. | Prostorové vyjádření  Fantazijní vyjádření | kresba a malba podle fantazie  místo, kde žiji  životní prostředí  příběhy všedního dne |  |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral, či upravil. | Na základě vlastní zkušenosti rozvíjí své myšlenky, své fantazijní představy, volně pracuje.  Vyjadřuje svůj názor a snaží se diskutovat nad výtvarným dílem. | Výstavka | práce s uměleckým dílem  výtvarná parafráze  přepis pocitu z díla  ilustrace  hodnocení výtvarného díla |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | | **Ročník 3.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. | Zná základní zdraví prospěšná cvičení a pokouší se vybírat vhodné prostředí pro různé pohybové činnosti. | Průpravná cvičení | základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, vybavením  vhodné množství pohybu a jeho rozložení v režimu dne  příprava organizmu pro různé pohybové činnosti |  |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení. | Podle svých individuálních možností se snaží zvládnout jednoduché pohybové činnosti.  Usiluje o stálé zlepšování těchto činností.  Dokáže pracovat ve skupině/týmu. | Pohybové hry  Atletika  Rytmická cvičení  Gymnastika | pojmy, organizační povely, pravidla, bezpečnost  běh 20 – 60 m  nácvik vysokého startu  štafetový běh  vytrvalostní běh (10 min)  skok do dálky s rozběhem  hod míčkem s rozběhem, na cíl  nápodoba pohybem  rytmizovaný pohyb  tance založené na taneční chůzi a běhu  estetický pohyb těla a jeho částí (chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla)  základní estetické držení těla  2/4 takt, ¾ takt.  hudebně pohybové vztahy – krok přísunný, poskočný, přeměnný  průpravná gymnastická cvičení  kotoul vpřed a jeho modifikace  kotoul vzad a jeho modifikace  průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na rukou a akrobatické kombinace  průpravná cvičení pro nácvik odrazu z můstku přeskok 2 dílů bedny s odrazem z trampolínky  výskok na bednu, na kozu s dopomocí  skoky prosté – odrazem, snožmo, z trampolínky  kladinka – chůze s dopomocí |  |
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. | Dokáže spolupracovat při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.  Dbá na zásady fair – play. | Soutěže | házení jednoruč i obouruč, chytání, přehazování, přihrávky  vybíjená  základy fotbalu, košíkové – dribling, střelba na koš |  |
| Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v známých prostorech školy. | Uvědomuje si důležitost pohybu pro zdraví.  Zná základní pravidla chování a TV a sportu a s pomocí učitele se jimi řídí.  Dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a ovládá hygienické návyky.  Dbá na svou bezpečnost a na bezpečnost svých spolužáků při sportovních aktivitách.  Umí ošetřit drobná poranění. Při úrazu umí přivolat pomoc. | Hygiena a bezpečnost | bezpečnost vlastní a bezpečnost spolužáků při sportovních aktivitách  přivolání pomoci při úrazu  ošetření drobného poranění  bezpečnost při zacházení se sportovním náčiním, nářadím  ekologické chování při TV a sportu v přírodě |  |
| Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. | Ovládá základní tělovýchovné názvosloví.  Reaguje na základní povely, signály a gesta učitele. | Povely a pokyny | smluvené povely, signály, znamení, gesta a jiné prostředky komunikace při TV a sportu  názvy používaného náčiní a nářadí |  |
| Zdravotní tělesná výchova |  |  |  |  |
| Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy. | Zvládá správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech.  Dbá na správné držení těla při cvičení. | Zdravotní tělesná výchova | základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu  svalové napětí a uvolnění celého těla a jejich částí  nápravná cvičení |  |
| Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením. | Dokáže pod vedením učitele požít vyrovnávací cvičení na uvolnění svalových partií. | Kompenzační cvičení | cvičení pro správné držení těla v různých polohách  psychomotorická cvičení  cvičení pro přípravu organizmu před různými pohybovými činnostmi  vyrovnávací/korektivní cvičení  dechová cvičení |  |
| Adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti. | Dokáže se adaptovat na vodní prostředí, dodržovat hygienu plavání a zvládat základní plavecké dovednosti. | Výcvik plavání | hygiena plavání  pohyb ve vodním prostředí  základní plavecké dovednosti |  |
| Zvládá v souladu  s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku,  prvky sebezáchrany a bezpečnosti. | Zvládá v souladu  s  individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku,  prvky sebezáchrany a bezpečnosti. | Výcvik plavání | plavecká technika  bezpečnost a sebezáchrana |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | | **Ročník 3.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |  |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Umí používat různé jednoduché postupy při výrobě různých výrobků z tradičních i netradičních materiálů.  Uplatňuje zásady bezpečnosti a hygieny práce.  Osvojí si správné pracovní dovednosti a návyky, organizaci a plánování vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce s papírem  Práce drobným materiálem  Práce s modelovací hmotou  Práce s textilem | překládání, skládání, stříhání, trhání, vystřihování, nalepování, slepování  určování vlastností papíru  rozřezávání, sešívání, odměřování  pracovní nástroje, pomůcky (vhodný výběr, jejich funkce a jejich používání)  stříhání, ohýbání, spojování, propichování, svazování, slepování, lisování  rozlišování přírodních a technických materiálů  určování vlastností materiálů  (tvar, barva, povrch, tvrdost)  poznávání vlastností materiálů (tvrdost, soudržnost, tvárnost)  porovnávání materiálů a jejich vlastností  ovládání a používání pracovních materiálů a pomůcek, vhodný výběr materiálů a nástrojů  hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, dělení na části  šití stehem předním, zadním, křížkovým  sešívání předním a zadním stehem  seznámení s textilními materiály |  |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Zvládá podle slovního návodu nebo předlohy vytvořit jednotlivé výrobky. | Pracovní postup | přesné stříhání, skládání, překládání a měření papíru  rozřezávání a sešívání papíru  modelování tvarů pomocí modelovací hmoty  základy vyšívání – stehy přední zadní, křížkový |  |
| Konstrukční činnosti |  |  |  |  |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Umí podle návodu a předlohy stavebnice sestavit složitější modely. Osvojuje si správné pracovní dovednosti a návyky při organizaci plánování a vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce montážní a demontážní | vytváření vlastních plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálu  sestavování jednoduchých pohyblivých modelů podle předlohy a představy  poznávání vlastností materiálů |  |
| Pěstitelské práce |  |  |  |  |
| Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování. | Umí provádět pozorování v přírodě a zaznamenává jeho proměny. | Kalendář přírody | samostatné vytváření kalendáře přírody |  |
| Pečuje o nenáročné rostliny. | Umí pečovat a starat se o pokojové květiny doma i ve třídě. | Pěstitelské práce | zalévání, rosení, hnojení, otírání prachu z listu, kypření  uspořádání květin do vázy  úprava suchých květin – ikebana  klíčení hrachu  exkurze do květinářství |  |
| Příprava pokrmů |  |  |  |  |
| Připraví tabuli pro jednoduché stolování. | Umí prostřít stůl k snídani, obědu, večeři. | Úprava stolu a stolování | běžné prostírání stolu  slavnostní prostírání stolu-příprava vánočního stolu  zdobné prvky při úpravě stolu |  |
| Chová se vhodně při stolování. | Dokáže dodržovat hygienu stolování, chovat se vhodně a přiměřeně. | Chování při stolování | základy slušného chování při stolování  jednoduchá obsluha  hygiena stolování |  |

**4. ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Předmět: Český jazyk | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Mluvnice |  |  |  |  |
| Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách. | Ovládá pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných. | Vyjmenovaná slova | vyjmenovaná slova a slova příbuzná |  |
| Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku. | Určí bezpečně základní části slova.  Odliší předponu a předložku. | Stavba slova | slovní základ  kořen slova  předpona, přípona, koncovka  pravopis předpon nad-, pod-, před-, od-, bez-, roz- |  |
| Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová. | Vyhledává, tvoří a aktivně používá slova jednoznačná, mnohoznačná, protikladná, souznačná, slova nadřazená, podřazená, souřadná. | Význam slova | slova jednoznačná, mnohoznačná  antonyma, synonyma  slovo souřadné  slovo nadřazené, podřazené |  |
| Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary. | Rozlišuje spisovná a nespisovná slova. | Spisovné tvary slov v psaném a mluveném projevu | slova spisovná a nespisovná užití slovníku spisovné češtiny |  |
| Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu. | Umí určit slovní druhy a jejich mluvnické kategorie v jednoduchém textu. | Podstatná jména a jejich kategorie  Slovesa | rod, životnost, číslo, pád, vzor u podstatných jmen bez vzoru předseda, soudce  osoba, číslo, čas u sloves  infinitiv  jednoduchý a složený tvar sloves |  |
| Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty. | V jednoduché větě rozliší podmět a přísudek | Základní skladební dvojice | podmět  přísudek |  |
| Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | V souvětí určí počet vět, spojovací výrazy.  Spojuje věty jednoduché do souvětí pomocí vhodných spojovacích výrazů | Věta jednoduchá a souvětí | základní skladební dvojice  věta holá, věta rozvitá  věta jednoduchá, souvětí  spojovací výrazy |  |
| **Sloh** |  |  |  |  |
| Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. | Čte plynule a správně, prokáže že textu porozuměl | Čtení a naslouchání | plynulé čtení uměleckých a populárně naučných textů  správný slovní a větný přízvuk frázování |  |
| Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. | Umí určit, které informace jsou pro něj důležité a které pouze okrajové. Důležité informace umí zapsat.  Umí určit rozdíl mezi informativním, zábavným a reklamním sdělením. | Práce s textem | hlavní postava a motivy jejího jednání  vedlejší postava  hlavní dějová linie  epizoda  zápletka, rozuzlení  řeč autora, řeč postav  čas a prostředí děje |  |
| Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. | Odpovídá na otázky k textu. Umí z textu vybrat hlavní body a důležitá slova. | Výtah z četby | dojem z četby  stručný popis děje |  |
| Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku. | Umí vést dialog, střídá roli mluvčího a posluchače, vystupuje zdvořile. | Rozhovor  Telefonování | oslovení  sdělení hlavní informace  poděkování  slušné jednání |  |
| Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru. | Mluví vhodnou intonací. Používá správný přízvuk. Střídá tempo řeči. | Zvuková stránka jazyka | tempo  intonace  pauza  přízvuk |  |
| Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace. | Přizpůsobuje svůj projev komunikačnímu záměru. | Spisovná čeština | práce se slovníky  navozování komunikačních situací z běžného života |  |
| Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry. | Umí napsat adresu, blahopřání, pozdrav oznámení, pozvánku. | Písemný projev | adresa  blahopřání  pozdrav apod.  jejich náležitosti |  |
| Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti. | Sestaví osnovu na jejímž základě vytvoří písemný projev.  Posoudí své vyprávění z hlediska vlivu médií.  Umí využít mediálních sdělení ve svém vyprávění . | Osnova  Vyprávění | úvod  stať  závěr  chronologický zápis |  |
| Literatura |  |  |  |  |
| Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je. | Umí vyjádřit a zaznamenat svůj subjektivní názor. Hodnotí umělecké dílo dle zadaných kritérií.  Rozlišuje různé typy sdělení (reklama, faktické a fiktivní sdělení). Chápe podstatu mediálního sdělení. | Referát | hodnocení textu u mimočítankové četby |  |
| Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma. | Umí vytvořit vlastní literární text na dané téma. | Vlastní tvorba | příběh |  |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů. | Rozpozná základní literární žánry. | Literární žánry | próza - pohádka , pověst, báje |  |
| Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. | Osvojí si základní literární pojmy a aktivně s nimi pracuje. | Literární pojmy | rým, sloka, verš  přímá řeč  nepřímá řeč |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Anglický jazyk** | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| **Řečové dovednosti** |  |  |  |  |
| **CJ-3-1-03 Rozumí obsahům jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu** | Využívá získané slovní zásoby k danému tématu.  Dokáže vyjmenovat své zájmy.  Reaguje slovně na krátký psaný text.  Vhodně užije získanou slovní zásobu v konkrétní situaci. | Domov  Škola  Volný čas  Tradice a zvyky  Naše tělo  Oblečení  Jídlo a pití | Vybavení, místnosti, …  My school bag, pomůcky  Games, Sports, Toys,…  Christmas, Halloween  Head, shoulders, knees, toes, …  Clothes – T-shirt, socks, shoes  Fruit, Vegetables, … |  |
| **CJ-3-1-04 Rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu** | Pochopí jednoduchý text.  Rozumí jednoduchým slovním instrukcím. | Dle probírané slovní zásoby  Přítomný čas prostý | I like, He likes, …  I don´t like, He doesn´t like, …  I live, I play, … |  |
| **Poslech s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-1-02 Rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu** | Rozumí jednoduchým poslechovým cvičením, která se váží k osvojovaným tématům. | Autentické nahrávky | Nahrávky |  |
| **Mluvení** |  |  |  |  |
| **CJ-5-2-02 Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat** | Slovně reaguje na otázky týkající se osvojených témat.  Foneticky správně vyslovuje osvojenou slovní zásobu.  Dokáže vlastními slovy vypravovat, napsat a zahrát krátký příběh. | Dle probírané slovní zásoby  Předložky místa  Popis pomocí there is/are  Reaguje na položenou otázku a vytvoří odpověď. | In, on, at, next to, …  Popis there is / there isn´t, …  Dialog |  |
| **Čtení s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-3-01 Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům** | Orientuje se v textu.  Vyhledává informace.  Rozumí otázkám a zformuluje odpovědi. Dokáže přečíst správně krátký text. | Práce s textem  Autentický text, jednoduché příběhy | Psaný text |  |
| **Psaní s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-4-02 Vyplní osobní údaje do formuláře** | Umí použít osobní údaje v jednoduchém formuláři. | Časování slovesa to have  Časování slovesa to be  Vyjádření záporu  Přivlastňovací zájmena s podstatnými jmény  Otázky a odpovědi | Have got, has got, …  Am, is, are, … / am not, is not, are not  Not  My, his, her, their, … přivlastňovací ´s  What, Where, Why, …? |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Dokáže využívat při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Komutativnost  Asociativnost | Záměna sčítanců a činitelů |  |
| Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. | Provádí základní matematické operace v množině přirozených čísel. | Matematické operace do 1 000 000 | písemné sčítání, odčítání, násobení, dělení se zbytkem  algoritmy jednotlivých operací |  |
| Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku. | Zná pojem zlomek, umí ho zapsat. Dokáže sčítat zlomky se stejným jmenovatelem. | Zlomky | polovina, čtvrtina, třetina, pětina, desetina  zápis zlomku  čitatel, jmenovatel, zlomková čára  sčítání zlomků se stejným jmenovatelem |  |
| Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel. | Dokáže sčítat a odčítat zlomky se stejným jmenovatelem.  Provádí písemné početní operace se zlomky. | Zlomky | Sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem |  |
| Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel. | Správně zaokrouhluje na jednotlivé řády přirozených čísel.  Rozlišuje základní pojmy používané při matematických operacích. | Zaokrouhlování, odhad, zkouška | principy tvoření odhadu zaokrouhlování přirozených čísel zkouška  sčítanec, součet  menšenec, menšitel, rozdíl činitel, součin  dělenec, dělitel, podíl |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel. | Uplatňuje správné matematické operace ve slovních úlohách a v běžném životě. Využívá logické myšlení. | Slovní úlohy | zápis, znázornění  výpočet, kontrola výpočtu odpověď |  |
| Vyhledává, sbírá a třídí data. | Umí získat, utřídit, zařadit a jednoduše zpracovat data. | Práce s daty | tabulka  proměnná  doplnění tabulky  čtení dat z tabulky |  |
| Sestrojí rovnoběžky a kolmice. | Umí narýsovat kolmici k dané přímce a rovnoběžku s danou přímkou. | Rovnoběžky  Kolmice | základy správného rýsování  rovnoběžky  různoběžky  kolmice  vzájemná poloha dvou přímek  rovnoběžka daným bodem rovnoběžka v dané vzdálenosti |  |
|  |  |  |  |  |
| Sčítá a odčítá graficky úsečky;  určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran. | Graficky sečte a odečte úsečky. Určuje obvody jednoduchých geometrických útvarů. Popíše postup pro zjištění obvodu u složitějších útvarů. | Grafický součet a rozdíl úseček.  Obvod čtverce a obdélníka | početní součet a rozdíl úseček  grafický součet a rozdíl úseček  obvod útvaru  lomená čára, uzavřená lomená čára  výpočet obvodu čtverce a obdélníka pomocí vzorců |  |
| Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce. | Zná postup při rýsování jednoduchých geometrických tvarů (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici). Pojmenuje jejich vlastnosti a umí je použít v jednoduchých konstrukčních úlohách. | Čtverec  Obdélník  Trojúhelník  Kružnice | konstrukce čtverce, obdélníka pomocí kolmic  Konstrukce trojúhelníku a kružnice  Trojúhelníková nerovnost |  |
| Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky. | Uplatňuje logické myšlení při řešení úloh, kde nelze s určitostí použít obvyklé postupy. | Netradiční  matematické hry | úlohy na logické myšlení  práce s předpokladem |  |
| Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu. | Dokáže určit obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a dokáže použít základní jednotky obsahu | Čtvercová síť | Čtvercová síť a obsah obrazce |  |
| Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | Dokáže rozpoznat a znázornit ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | Osová souměrnost | Čtvercová síť a osová souměrnost |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| **Místo, kde žijeme** |  |  |  |  |
| Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. | Zná místopis svého bydliště. Seznámí se s přírodními poměry a kulturními zvláštnostmi. | Místo kde žijeme | Hrádek nad Nisou  plánek města  okres Liberec  Liberecký kraj  hlavní přírodní a kulturní památky  ekologie regionu |  |
| Určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. | Zná světové strany a umí je používat na mapě i v terénu. Určí světové strany dle přírodních jevů. | Orientace na mapě a v krajině  Ochrana přírody | hlavní světové strany–S, V, Z, J vedlejší světové strany JV, JZ, SZ, SV na mapě a v přírodě  přírodní jevy pomáhající určovat světové strany v terénu  práce s kompasem  ochrana přírody |  |
| Rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map.  Vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy. | Umí používat plány, mapy. Rozumí jejich legendě.  Orientuje se na mapě.  Umí vyhledat jednoduché údaje. | Plán, mapa, glóbus | plán, mapa, glóbus,  rovnoběžky, poledníky  měřítko mapy  vrstevnice – nadmořská výška  základní mapové značky  využití map  orientace na mapě  orientace v jízdním řádu |  |
| Vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury. Jednoduchým způsobem posoudí jejich význam. | Dovede charakterizovat povrch ČR, vyhledat konkrétní zeměpisné údaje a lidská sídliště na mapě ČR. Umí určit rozdíl mezi počasím a podnebím. | Naše vlast | ČR - historické země,  poloha, rozloha, povrch, vodstvo, sídliště – města, obyvatelstvo  hlavní přírodní a kulturní památky  počasí - podnebí |  |
| Rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam. | Zná orgány státní moci.  Rozumí způsobu volby jejich zástupců.  Zná státní symboly ČR a jejich historický význam.  Chápe podstatu demokratických voleb a základní principy a hodnoty demokratického politického systému. | Stát a jeho zřízení | ČR jako demokratický stát  státní symboly - vlajka, státní znak, hymna  prezident, vláda, předseda vlády ministerstva  poslanecká sněmovna, senát |  |
| Lidé kolem nás |  |  |  |  |
| Vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě). | Zná pravidla slušného chování.  Umí pečovat o dobré vztahy. Je schopen respektovat jiný názor.  Zná svá základní práva a povinnostmi v rámci školy. | Mezilidské vztahy  Školní řád  Třídní pravidla | mezigenerační vztahy příbuzenské vztahy  rodina  pravidla chování ve škole – školní řád, třídní pravidla |  |
| Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat. | Umí posoudit chování své i spolužáků v rámci školy a vyhodnotit jej jako žádoucí či nežádoucí.  Dokáže uvést příklady nežádoucího chování lidí ve svém okolí. | Mezilidské vztahy | pozorování a hodnocení každodenních situací z hlediska bezpečného chování a demokratických principů soužití |  |
| **Lidé a čas** |  |  |  |  |
| Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy. | Zná a používá časové údaje v dějinných souvislostech a vztazích. | Časová osa a časový údaj | časová osa – minulost, přítomnost, budoucnost  základní mezníky v dějinách Českého státu  státní svátky a významné dny |  |
| Využívá knihovny, sbírky muzeí a galerií jako informační zdroje pro pochopení minulosti. | Je schopen využívat informačních zdrojů jako jsou muzea a jejich sbírky, knihovny a galerie. | Informační zdroje důležité pro pochopení dějinných souvislostí | muzeum, archiv, galerie  jejich funkce, význam  ochrana přírodních a kulturních památek |  |
| Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik. | Umí porovnat způsoby života v jednotlivých historických etapách.  Zhodnotí je.  Vnímá dějiny jako časový sled událostí. | Obrazy z starších českých dějin | nejstarší osídlení naší vlasti  první státní útvary  období vlády Přemyslovců  období vlády Lucemburků  období vlády Jagelonců  období vlády Habsburků |  |
| **Rozmanitost přírody** |  |  |  |  |
| Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi končeným vzhledem přírody a činností člověka. | Dokáže charakterizovat jednotlivá společenstva v průběhu roku, má základní vědomosti o vlastnostech látek – vzduch, voda, horniny, nerosty, půda.  Dokáže uvést příklady nevhodné činnosti člověka na přírodu. | Živá – neživá příroda | přírodní společenstva v průběhu roku  pozorování v přírodě  vlastnosti látek - vzduch, voda, horniny, nerosty, půda  podmínky života na Zemi  ochrana životního prostředí |  |
| Vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období. | Má základní povědomí o Slunci jako hvězdě a Zemi jako planetě.  Popíše střídání dne a noci,  střídání ročních období, chápe různou délku dne a noci v průběhu roku. | Slunce – Země | Slunce jako hvězda  Země jako planeta  střídání dne a noci  střídání ročních období  slunovrat a rovnodennost |  |
| Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy. | Umí jednoduše charakterizovat vybrané lokality,  zná a pojmenuje (pro danou oblast) typické rostliny, houby a živočichy. | Přírodní společenstva | V lese  U lidských obydlí  Na poli  Na louce  Ve vodě a jejím okolí |  |
| Porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy. | Umí třídit organismy dle charakteristických znaků, využívá při práci atlasy a jednoduché klíče pro určování rostlin a živočichů. | Živá příroda | odlišnost rostlin a živočichů  podmínky života, společné znaky rostlin a živočichů  ekosystém  koloběh látek v přírodě  poznávání a třídění rostlin, hub a živočichů  potravní řetězec |  |
| Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. | Dokáže uvést příklady národních parků v ČR, jejich význam pro společnost…  Chápe zákonitosti likvidace odpadů. Dokáže uvést příklady chráněných rostlin a živočichů. | Ekologie  Životní prostředí | ekologie  ochrana přírody  národní parky  ochrana rostlin a živočichů.  třídění odpadu - recyklace |  |
| **Člověk a jeho zdraví** |  |  |  |  |
| Rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc | Charakterizuje na příkladech rozdíly mezi drobným, závažným a život ohrožujícím zraněním - v modelové situaci určí život ohrožující zranění. Zná telefonní čísla tísňového volání. | Zdravověda | základní životní funkce těla  drobné úrazy a poranění  prevence nemocí a úrazů,  první pomoc při drobných poraněních.  přivolání pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku |  |
| Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | V modelových situacích ohrožení bezpečí i v běžných situacích volí správné způsoby ochrany, umí přivolat pomoc.  Uvede přírodní jevy i jiné situace, které mohou ohrozit lidské zdraví a životy.  V modelových situacích prokáže schopnost vhodně reagovat na pokyny dospělých a jednat v souladu s pravidly ochrany. | Mimořádné události | postup v případě ohrožení  varovné signály  příčiny a prevence požáru  integrovaný záchranný systém |  |
|  | Zná bezpečné chování v rizikovém prostředí, v silničním provozu.  Umí předcházet rizikovým situacím v dopravě i v dopravních prostředcích.  Dokáže rozlišit vhodná a nevhodná místa pro hru.  Orientuje se v dopravních značkách. | Dopravní výchova | základní bezpečnostní prvky v silniční dopravě  (chodec, cyklista)  bezpečné chování v silničním provozu  (chodec, cyklista)  dopravní značky  dopravní situace na křižovatkách  bezpečné a ohleduplné jednání v prostředcích hromadné přepravy a při akcích školy  modelové situace (vycházka, výlet)  nebezpečná místa v silničním provozu a v hromadné dopravě |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Hudební výchova** | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. | Zvládá zpěv jednoduchých, převážně lidových písní v jednohlase a dvojhlase. Využívá přitom získané pěvecké dovednosti. | Vokální činnosti | stupnice c-dur  tónika  dvojhlas  vázání tónů  rozsah (c1 – d2)  česká státní hymna |  |
| Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. | Určitým způsobem se hudebně vyjadřuje a používá notový zápis. | Hudební projev | hudebně pohybové hry  notový zápis  hudební osnova  délka not, noty s tečkou  pomlky  taktování |  |
| Vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace. | Používá dle jednoduchých instrukcí rytmické a melodické hudební nástroje k doprovodné hře. | Hudební doprovod | Orfeův instrumentář¨  hra na tělo  melodické hudební nástroje  tónika  dominanta |  |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků. | Z poslechových činností rozliší výrazné hudební nástroje a jednotlivé výrazové prostředky v hudbě. | Poslechová cvičení | zvuky jednotlivých výrazných hudebních nástrojů  tempo  rytmus  harmonie dur, moll |  |
| Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace. | Umí pohybem vyjádřit hudbu s využitím základních tanečních kroků. | Hudba a pohyb | polka  valčík  mazurka |  |
| Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby | Rozlišuje základní hudební formu známých skladeb. | Poslechová činnost | hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu  Rondo, malá písňová forma |  |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů a skladeb | Reprodukce jednoduchých skladbiček, motivů a témat | Instrumentální činnost | Orffovy nástroje, netradiční nástroje, vlastní výroba doprovodných nástrojů |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření. Porovnává je na základě vztahů. | Umí výtvarně vyjádřit věci na základě jejich pozorování a základních tvarových znaků a prostorových principů. | Výtvarné prvky ve výtvarné výchově | teorie barev  základní přístupy v malbě, kresbě, modelování  kontrast  zkoumání barvy  hry s linií  kompozice |  |
| Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností. | Tvoří díla, kde se odráží vlastní životní zkušenosti a tak komunikuje s okolím. | Komunikace ve výtvarné výchově | skupinová práce hodnocení díla |  |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly;  uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. | Spojuje výtvarné vyjádření s jinými smysly např. sluchem, ty pak uplatňuje ve veškeré tvorbě. | Spojení výtvarné výchovy a ostatních uměleckých oborů | výtvarná výchova a hudba |  |
| Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření;  pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky | Uplatňuje osobité vyjádření a interpretuje svá díla na základě nových pocitů a prožitků a vhodně je kombinuje. | Subjektivita a výtvarná výchova | smyslové poznatky  tělové zkušenosti  zanechávání otisků  podoby tváře  tělo a pohyb  nálady a myšlenky  vyjádření nálady, lidské vlastnosti  tvorba podle vlastní fantazie |  |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. | Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. | Inspirace ve výtvarné výchově | vyjádření prožitku ze setkání s uměleckým dílem - hudba, literatura, divadlo, tanec |  |
| Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. | Zapojuje do komunikace v sociálních vztazích obrazová vyjádření. | Vlastní tvorba jako prostředek komunikace | práce s uměleckým dílem  návštěva regionální památky  parafráze reprodukcí  zvětšování detailů  dokreslování částí  přepis reprodukce s využitím jiných výrazových prostředků |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. | Uvědomuje si úroveň své tělesné zdatnosti a rozumně ji zvyšuje.  Chápe důležitost každodenního aktivního pohybu pro zdravý růst a správnou funkci různých orgánů. | Povinná i zájmová TV | zdravý životní styl  úloha tělesné výchovy a sportu v životě člověka |  |
| Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením. | Aktivně zařazuje do svého pohybového režimu cvičení napravující jednostrannou zátěž organismu. | Rozcvičky  Nápravná cvičení | Posilovací a protahovací cvičení cvičení na upevnění správného držení těla  tělovýchovné chvilky  vlastní rozcvičky  hudebně-pohybové aktivity |  |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti;  vytváří varianty osvojených pohybových her. | Zvládá osvojené pohybové dovednosti, dovede s nimi tvořivě zacházet, vytváří vlastní pohybové představy.  Ovládá osvojené pohybové hry, samostatně používá zjednodušené varianty. | Pohybové dovednosti  Atletika  Gymnastika  Hudebně pohybová výchova  Hry | akrobacie  sprint 60 m  vytrvalostní běh 1500 m  nízký start, štafeta  skok do dálky  hod míčkem  kotoul vpřed, kotoul vzad  cvičení na kruzích |  |
| Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. | Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování.  Vhodně reaguje při úrazu spolužáka. | Tělocvična  Sportovní hřiště Stadion | základní údržba náčiní  úklid sportoviště  bezpečnost, chování na hřišti, v tělocvičně, první pomoc |  |
| Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. | Dokáže zhodnotit kvalitu vlastní i spolužákovy pohybové činnosti.  Přiměřeně reaguje na pochvalu či připomínku. | Soutěže, hry  Hodnocení pohybové činnosti | soutěžní disciplíny  hry na rozvoj rychlosti a vytrvalosti  úpolové disciplíny |  |
| Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví. | Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání.  Uplatňuje zásady fair play jednání ve hře.  Při hrách respektuje druhé pohlaví. | Pohybové hry | pravidla, rozhodčí  fair play, spolupráce při hře  variace her  průpravné sportovní hry  florbal  minifotbal  vybíjená družstev  miniházená |  |
| Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví;  cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení. | Rozumí základnímu názvosloví, aktivně ho používá.  Cvičí i podle jednoduchého popisu či nákresu. | Názvosloví a pokyny v TV | pořadová cvičení  nákresy |  |
| Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy. | Dokáže zorganizovat nenáročné pohybové aktivity na úrovni třídy. | Třídní a školní pohybové aktivity | soutěžní utkání v rámci třídy, školy |  |
| Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky. | Umí zaznamenat základní údaje o pohybových výkonech a rozumí jim. | Hodnocení pohybové aktivity | měření času  měření délky (hod, skok) |  |
| Orientuje se v informačních zdrojích a pohybových aktivitách a sportovních akcí ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | Dokáže se orientovat v různých oznámeních ke sportovním a pohybovým akcí ve svém okolí | Pohybové aktivity na škole, v obci, okrese  Informace o společných akcích | účast ve školních i mimoškolních soutěžích  sledování sportovních klání, olympiády, MS |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Příprava pokrmů |  |  |  |  |
| Orientuje se v základním vybavení kuchyně. | Zná základní vybavení kuchyně a ví, jak a k čemu se používá. | Vybavení kuchyně | sporák, dřez, naběračka, vál, |  |
| Připraví samostatně jednoduchý pokrm | Připraví jednoduchý pokrm | Pokrmy | chlebíčky, pomazánky |  |
| Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování | Pravidla stolování | Stolování | prostírání, obsluha a chování u stolu |  |
| Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě. | Hygiena práce  Ovládání plynových a elektrických spotřebičů | pracovní místo  základy první pomoci  hygiena |  |
| Konstrukční činnosti |  |  |  |  |
| Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž. | Seznámí se se základními pravidly montáže a demontáže jednotlivých stavebnic. | Montáž a demontáž | šroubuje, vkládá, slepuje, vtlačuje |  |
| Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu. | Sestaví model dle předlohy nebo jednoduchého náčrtu. | Montáž dle návodu | návod a práce s ním  pracovní postup  záznam jednotlivých kroků při montáži a demontáži, práce s papírem, kartonem |  |
| Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce,  poskytne první pomoc při úrazu. | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti a dokáže udržet pořádek a poskytnout první pomoc | Hygiena práce | pracovní místo  základy první pomoci |  |
| Pěstitelské práce |  |  |  |  |
| Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní. | Vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet udržovat a ukládat. | Technologie pěstitelských prací. | květináč, truhlík, konev, kolíky, nůžky, okopávání, zametání |  |
| Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny. | Umí ošetřovat rostliny dle daných zasadit, umí zasadit, přesadit, zalít. | Pěstování rostlin, pokojové rostliny | zalévání  hnojení  kypření  rosení  rozmnožování  práce na pozemku |  |
| Dodržuje zásady hygieny a bezpečnost práce; poskytne první pomoc | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti a dokáže udržet pořádek a poskytnout první pomoc | Hygiena práce | pracovní místo  základy první pomoci |  |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |  |
| Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. | Umí vytvářet různé předměty na základě osvojených postupů a pracovních operací z daného materiálu. Předměty vytváří dle své představivosti nebo dle zadaných kritérií. | Práce s papírem  Práce s kartonem  Práce s textilem  Práce s netradičními materiály  Práce s přírodním materiálem  Kombinace materiálů | střihání  lepení  sestavování  trháním  modelování  zacházení s jehlou a nití |  |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. | Při zpracovávání daných témat využívá prvky lidových tradic. | Vánoce  Velikonoce | Výrobky na základě lidových tradic: kraslice, tradiční vánoční ozdoby, přáníčka, zdobení stromku, výzdoba třídy, školy,… |  |
| Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu. | Seznámí se a bezpečně používá správné postupy a nářadí s ohledem k materiálu, se kterým pracuje. | Technologie práce | postupy práce při výše uvedených činnostech  materiál - dřívka, špejle, papír, bužírka, sláma, listy,…  nástroje - nůžky, jehla, lepidlo, nit, nůž,… |  |
| Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.  Poskytne první pomoc při úrazu. | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě. | Hygiena práce | pracovní místo  základy první pomoci  hygiena |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Informatika** | | **Ročník 4.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Poznámky |
| Najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu.  Dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi. | Pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží.  Vysvětlí, co je program a rozdíly mezi člověkem a počítačem.  Edituje digitální text a vytvoří obrázek.  Přehraje zvuk či video  Uloží svou práci do souboru, otevře soubor.  Používá krok zpět, zoom.  Řeší úkol použitím schránky.  Dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením. | Digitální technologie  Hardware a software  Soubory | Digitální zařízení  Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace  Ovládání myši  Kreslení čar, vybarvování  Používání ovladačů  Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)  Kreslení bitmapových obrázků  Psaní slov na klávesnici  Editace textu  Ukládání práce do souboru  Otevírání souborů  Přehrávání zvuku  Příkazy a program |  |
| Najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu.  Propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí.  Dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | Uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů.  Najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci.  Propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí.  Pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj.  Při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace.  Rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého. | Digitální technologie  Sdílené prostředí  Bezpečnost  Internet | Využití digitálních technologií v různých oborech  Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele  Počítačová data, práce se soubory  Propojení technologií, internet  Úložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš  Technické problémy a přístupy k jejich řešení |  |
| Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů.  Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.  V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy.  Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. | Sestaví robota podle návodu.  Sestaví jednoduchý program pro robota.  Oživí robota a otestuje jeho chování.  Najde chybu v programu a opraví ji.  Upraví program pro příbuznou úlohu.  Pomocí programu ovládá senzor.  Používá opakování, události ke spouštění programu. | Algoritmizace a programování  Robot | Sestavení programu a oživení robota  Ovládání světelného výstupu  Ovládání motoru  Opakování příkazů  Ovládání klávesnicí – události  Ovládání pomocí senzoru |  |
| Popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji.  Vyčte informace z daného modelu. | Sdělí informaci obrázkem.  Předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel.  Zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text.  Zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky.  Obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček. | Data a informace  Modelování | Piktogramy, emodži  Kód  Přenos na dálku, šifra  Pixel, rastr, rozlišení  Tvary, skládání obrazce |  |

**5. ročník**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Český jazyk** | | | | | **Ročník 5.** | | | | | |
| Výstup podle RVP | | Výstup podle ŠVP | | Téma | | Učivo |  | | |
| Mluvnice | |  | |  | |  |  | | |
| Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku. | | Určí bezpečně základní části slova.  Rozliší slovo základové a odvozené.  Odliší předponu a předložku.  Tvoří slova pomocí předpon, přípon i koncovek. | | Stavba slova | | základové slovo  slovo odvozené  kořen slova  předpona, přípona, koncovka slovotvorný základ  odvozování  pravopis předpon nad-, pod-, před-, od-, bez-, roz-  pravopis ě/je, mě/mně  zdvojené souhlásky  předpony s-, z-, vz- |  | | |
| Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary. | | V mluveném i psaném projevu aktivně používá správné tvary spisovných slov. | | Zvuková stránka jazyka | | nářečí  spisovná a nespisovná slova  správná délka hlásek  slovní a větný přízvuk |  | | |
| Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu. | | Používá správné tvary slov.  Umí skloňovat a časovat. | | Podstatná jména a jejich kategorie  Přídavná jména a jejich kategorie  Slovesa  Zájmena  Číslovky | | podstatná jména - rod, životnost, číslo, pád, vzor  vzor předseda, soudce  měkká a tvrdá přídavná jména  slovesa - osoba, číslo, čas, způsob  podmiňovací způsob  rozkazovací způsob  druhy zájmen  osobní zájmena  druhy číslovek  pravopis řadových číslovek |  | | |
| Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty. | | V jednoduché větě rozliší podmět holý, rozvitý, několikanásobný, nevyjádřený.  Pozná a tvoří přísudek holý, rozvitý, několikanásobný, slovesný a jmenný. | | Základní skladební dvojice | | podmět holý, rozvitý, několikanásobný, nevyjádřený  přísudek holý, rozvitý, několikanásobný, slovesný a jmenný |  | | |
| Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí. | | V souvětí určí počet vět, spojovací výrazy.  Tvoří a v textu vyhledá větu jednoduchou a souvětí. | | Věta jednoduchá a souvětí | | základní skladební dvojice  věta holá, věta rozvitá  věta jednoduchá, souvětí spojovací výrazy |  | | |
| Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu. | | Ovládá pravopis shody podmětu s přísudkem. | | Shoda podmětu s přísudkem | | shoda s podmětem rodu mužského, ženského, středního  shoda s několikanásobným podmětem |  | | |
| Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje. | | Rozšiřuje zásobu spojovacích výrazů o další spojky, vztažná zájmena a příslovce. | | Neohebné slovní druhy | | příslovce  předložky  spojky  částice  citoslovce |  | | |
| Sloh | |  | |  | |  |  | | |
| Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. | | Čte plynule a správně. Prokáže, že textu porozuměl. | | Čtení a naslouchání | | plynulé čtení uměleckých a populárně naučných textů  správný slovní a větný přízvuk frázování |  | | |
| Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. | | Umí určit, které informace jsou pro něj důležité a které pouze okrajové.  Důležité informace umí zapsat.  Chápe principy sestavování mediálních sdělení. | | Práce s textem  Stavba a uspořádání zpráv a dalších mediálních sdělení | | hlavní postava, motivy jejího jednání  vedlejší postava  hlavní dějová linie  epizoda  zápletka, rozuzlení  řeč autora, řeč postav  čas a prostředí děje  dětský časopis  časopis pro dospívající |  | | |
| Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení. | | Rozpozná, zda v textu nebo ve sdělení chybí důležitá informace. | | Práce s mediálním obsahem | | vyhledání informací vyplývajících z textu  doplňování chybějící informací |  | | |
| Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. | | Odpovídá na otázky k textu. Umí z textu vybrat hlavní body a důležitá slova. | | Výtah z četby | | dojem z četby  referát |  | | |
| Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě. | | Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě.  Chápe rozdíl mezi reklamou a zprávou, mezi faktickým a fiktivním obsahem. | | Reklama | | reklama a její formy  ovlivňování veřejného mínění |  | | |
| Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace. | | Přizpůsobuje svůj projev komunikačnímu záměru. | | Spisovná čeština | | práce se slovníky  navozování komunikačních situací z běžného života |  | | |
| Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry. | | Umí napsat dopis.  Umí vyplnit jednoduché tiskopisy. | | Písemný projev | | dopis, SMS, pohlednice  jejich náležitosti |  | | |
| Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti. | | Sestaví osnovu na jejímž základě vytvoří písemný projev, text člení na odstavce. | | Osnova | | úvod  stať  závěr  chronologický zápis |  | | |
| Literatura | |  | |  | |  |  | | |
| Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma. | | Umí vytvořit vlastní literární text na dané téma. | | Vlastní tvorba | | příběh |  | | |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů. | | Rozpozná základní literární žánry. | | Literární žánry | | poezie -lyrika, epika  bajka  drama – tragédie, komedie |  | | |
| Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. | | Osvojí si základní literární pojmy a aktivně s nimi pracuje. | | Literární pojmy | | rytmus  básnické přirovnání  nonsens |  | | |
| **Předmět: Anglický jazyk** | | | **Ročník 5.** | | | | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | | Téma | | Učivo | | |  |
| **Řečové dovednosti** |  | |  | |  | | |  |
| **CJ-3-1-06 Píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy** | Využívá získané slovní zásoby k danému tématu.  Spojí vizuální a textovou podobu slova.  Rozumí otázkám a zformuluje odpovědi. | | WH-otázky  Ukazovací zájmena (this, these, that, those)  Město  Zeměpisné názvy  Roční období a počasí  Volný čas  Tradice a zvyky  Nákupy | | What?, Why?, When?, …  This, These, That, Those  Budovy, instituce, …  ČR, Amerika, Velká Británie, …  Summer, Winter, Autumn, Spring, sunny, rainy  Hobbies, sport, music, …  Valentýn, Velikonoce, …  How much is it? | | |  |
| **Poslech s porozuměním** |  | |  | |  | | |  |
| **CJ-5-1-03 Rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu** | Orientuje se v poslechových cvičeních k osvojeným tématům.  Pochopí jednoduchý text.  Rozumí jednoduchým poslechovým cvičením. | | Spojky (and, but, …)  Přání  Číslovky 1-100  Jednoduché příběhy  Autentické nahrávky | | And, but, or  I wish, …  Numbers 1-100  Poslech | | |  |
| **Mluvení** |  | |  | |  | | |  |
| **CJ-5-2-03 Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá** | Reaguje na jednoduché otázky vztahující se k osvojeným tématům.  Je schopen diskuze k vybraným tématům.  Dokáže vlastními slovy vypravovat, napsat a zahrát krátký příběh.  Vhodně užije získanou slovní zásobu v konkrétní situaci. | | Sloveso to have (všechny tvary)  Sloveso to do (všechny tvary)  Jednoduché fráze | | Kladné, záporné, tázací věty  Kladné, záporné, tázací věty | | |  |
| **Čtení s porozuměním** |  | |  | |  | | |  |
| **CJ-5-3-02 Rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu** | Pracuje s psaným textem.  Foneticky zvládá čtení jednoduchých textů.  Dokáže přečíst správně krátký text.  Orientuje se v textu.  Vyhledává informace. | | Dle probírané slovní zásoby.  Práce s textem | | Práce s textem  True x False  Answers | | |  |
| **Psaní** |  | |  | |  | | |  |
| **CJ-5-4-01 Napíše krátký text s použitím krátkých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svým zájmů a každodenního života** | Zná význam slov a slovních spojení.  Dokáže spojit jednoduché věty v celek. | | Blahopřání  Přání  Pohled | | Wish you, …  I wish, I want, …  I am sorry, Excuse me, …  Adresa, oslovení, rozloučení | | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | | **Ročník 5.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení. | Uplatňuje základní matematické vlastnosti operací (komutativnost a asociativnost u sčítání a násobení). | Matematické vlastnosti | vlastnosti násobení a sčítání záměna sčítanců a činitelů  pořadí početních výkonů  počítání se závorkou |  |
| Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. | Správně provádí základní matematické operace v množině přirozených čísel. | Matematické operace | písemné sčítání, odčítání, násobení, dělení se zbytkem, algoritmy jednotlivých operací |  |
| Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel. | Správně zaokrouhluje na jednotlivé řády přirozených čísel.  Rozlišuje základní pojmy používané při matematických operacích. | Zaokrouhlování, odhad, zkouška | principy tvoření odhadu zaokrouhlování přirozených čísel  zkouška  sčítanec, součet  menšenec, menšitel, rozdíl činitel, součin  dělenec, dělitel, podíl |  |
| Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku. | Rozumí pojmu zlomek, umí ho zapsat. Sčítá zlomky se stejným jmenovatelem.  Umí zapsat desetinný zlomek. | Zlomky | ½, ¼, 1/3, 1/5, 1/10  zápis, čitatel, jmenovatel, zlomková čára |  |
| Porovná, sčítá, odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel. | Dokáže sčítat a odčítat zlomky se stejným jmenovatelem | Zlomky | sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem |  |
| Přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty. | Zná pojem desetinné číslo, desetinné místo. Umí číslo zapsat a přečíst.  Provádí operace s desetinnými čísly.  Umí zapsat desetinný zlomek jako desetinné číslo. | Desetinná čísla | desetinná čárka  matematické operace s desetinnými čísly  zápis desetinného zlomku desetinným číslem zaokrouhlování desetinných čísel  desetinné zlomky (se jmenovatelem 10, 100) |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel. | Uplatňuje správné matematické operace ve slovních úlohách a v běžném životě. Využívá logické myšlení. | Slovní úlohy | zápis, znázornění  výpočet, kontrola výpočtu odpověď |  |
| Vyhledává, sbírá a třídí data. | Umí získat, utřídit, zařadit a jednoduše zpracovat data.  Sestaví jednoduché diagramy a tabulky dle zadaných dat. | Tabulky  Diagramy  Grafy | dosazování za proměnou doplnění tabulky  čtení dat z tabulky  soustava souřadnic  sloupcový diagram  spojnicový diagram  nezávise proměnná  závisle proměnná |  |
| Čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy. | Umí číst a sestavit jednoduchou tabulku a diagram. | Tabulky a diagramy | Tabulky a diagramy. |  |
| Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu. | Zná postup pro zjišťování obsahu čtverce a obdélníka, používá správné jednotky. | Obsah čtverce a obdélníka | jednotky obsahu  čtvercová síť  vzorce pro výpočet obsahu čtverce a obdélníka |  |
| Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru. | Určí osu souměrnosti dle dostupných prostředků a metod. | Osová souměrnost | čtvercová síť  osová souměrnost  osa souměrnosti |  |
| Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky. | Uplatňuje logické myšlení, kde nelze s určitostí použít  obvyklé postupy pro správné řešení. | Netradiční matematické hry | úlohy na logické myšlení  práce s předpokladem, římské číslice |  |
| Porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose | Dokáže se orientovat, zapisovat čísla celá kladná a záporná na číselné ose | Čísla celá kladná a záporná | Číselná osa |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | | | **Ročník 5.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | | Učivo |  |
| Rozmanitost přírody |  |  | |  |  |
| Vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období. | Vnímá Zemi jako součást vesmíru.  Zná vliv umístění Země ve vesmíru a cykly, které zde probíhají. | Vesmír | | Slunce a Měsíc  vznik vesmíru  výpravy do vesmíru  pohyby Země |  |
| Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů. Zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy. | Chápe vzájemné vztahy mezi organismy.  Vyvozuje pojem přírodní společenstva.  Zná vztah mezi nimi a jejich přírodním prostředím.  Chápe důležitost ochrany přírodních ekosystémů a zachování biodiverzity v nich. | Přírodní společenstva | | podnebné pásy  Počasí, podnebí, oceány. |  |
| Založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky postupu. | Umí připravit a realizovat jednoduchý pokus dle zadaných kritérií. Výsledky pokusu je schopen formulovat a zpracovat. | Člověk a technika | | pokusy |  |
| Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě. Rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. | Zná jednotlivé oblasti činnosti člověka v přírodě. Chápe jejich pozitivní i negativní vliv na životní prostředí. | Činnost člověka  Životní prostředí. | | ochrana vzácných druhů rostlin a živočichů  Zoologická a botanická zahrada |  |
| Člověk a jeho zdraví |  |  | |  |  |
| Využívá poznatky o lidském těle a podpoře vlastního zdravého způsobu života. | Chápe a popisuje funkci orgánových soustav. Získaných poznatků aktivně využívá pro zdravý způsob života. | Lidské tělo | | povrch těla  opora těla  pohyb  trávicí soustava  vylučovací soustava  dýchací soustava  oběhová soustava  rozmnožovací soustava  centrální nervová soustava |  |
| Rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození. | Zná základní etapy lidského života, uvědomuje si jejich zvláštnosti. | Etapy života | | dětství  dospělost  stáří |  |
| Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob. | Umí si naplánovat svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob. | Režim dne  Pozitivní naladění mysli  Organizace pracovního dne | | pracovní den žáka a jednotlivých členů rodiny  střídání práce a odpočinku  hygiena práce  pohybový režim žáka  duševní hygiena |  |
| Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události | Používá účelné způsoby chování v situacích, které vyžadují zvýšenou pozornost s ohledem ke svému zdraví.  Analyzuje vlastní a cizí postoje a hodnoty v chování lidí. | Osobní bezpečí  Odpovědnost, spolehlivost, spravedlnost a respektování ostatních v praktických životních situacích | | ochrana v různých prostředích (výtah, schodiště, dopravní prostředek…)  přivolání pomoci  dětská krizová centra  bezpečné chování v sociálním kontaktu |  |
| Předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek. | Dokáže odmítnout návykovou látku. | Návykové látky | | centra pomoci (přednáška) |  |
| Uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou. | Chrání své zdraví dodržováním hygienických návyků a základních pravidel zdravého životního stylu. Uvědomuje si zdravotní důsledky zanedbávání osobní hygieny a zdravého životního stylu. | Osobní hygiena  Zdravý životní styl | | Zdravý životní styl |  |
| Ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc. | Umí ošetřit drobná poranění. Zná základy první pomoci. | První pomoc | | ošetření  tísňové volání  (přednáška) |  |
| Místo, kde žijeme |  |  | |  |  |
| Vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Zná základní údaje o všech oblastech a regionech České republiky | Kraje České republiky | | Kraje České republiky |  |
| Porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a jiných zemích | Seznámení se základními údaji o Evropě, evropských státech a městech | Putujeme po Evropě | | Putujeme po Evropě |  |
| Lidé kolem nás |  |  | |  |  |
| Orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy. | Zná základní formy vlastnictví.  Zná hodnotu a funkci peněz. | Majetek a peníze. | | soukromé vlastnictví  ochrana majetku  platidla |  |
| Lidé a čas |  |  | |  |  |
| Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce našich předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | Zná základní data a události českých dějin od 18. století po současnost, zná některé významné osobnosti, historické osobnosti regionu. | Obrazy z novějších českých dějin | | Obrazy z novějších českých dějin  Habsburkové, národní obrození,  Vznik Československa  1.a 2. světová válka  od roku 1945 po současnost |  |
|  |  |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Hudební výchova** | | **Ročník 5.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. | Zvládá zpěv jednoduchých převážně lidových písní v jednohlase a dvojhlase. Při tom využívá získané pěvecké dovednosti. | Vokální činnosti | stupnice c-dur  tónika  dvojhlas  vázání tónů  rozsah (c1 – d2)  česká státní hymna |  |
| Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. | Určitým způsobem se hudebně vyjadřuje a používá notový zápis. | Hudební projev | hudebně pohybové hry  notový zápis  hudební osnova  délka not, noty s tečkou  pomlky  taktování |  |
| Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby. | Rozlišuje základní hudební formu známých skladeb. | Hudební forma | malá písňová forma  rondo |  |
| Vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace. | S dopomocí vytvoří jednoduché předehry, mezihry a dohry lidových písní. | Hudební improvizace | předehra  mezihra  dohra |  |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Dokáže v hudební ukázce poznat hudební nástroje a umí je pojmenovat | Poslech | Dynamika, pohybová melodie, kontrast |  |
| Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace. | Pohybem vyjádří hudbu s využitím základních tanečních kroků. | Hudba a pohyb | polka  valčík  mazurka |  |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci |  | Hudební nástroje | Orffovy nástroje, vlastní doprovod |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | | **Ročník 5.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; Porovnává je na základě. vztahů | Umí výtvarně vyjádřit věci na základě jejich pozorování a základních tvarových znaků a prostorových principů. | Výtvarné prvky ve výtvarné výchově | teorie barev  základní přístupy v malbě, kresbě, modelování  kontrast, zkoumání barvy, hry s linií  kompozice |  |
| Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Tvoří díla, kde se odráží vlastní životní zkušenosti a tak komunikuje s okolím. | Komunikace ve výtvarné výchově | skupinová práce hodnocení díla |  |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly;  uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. | Spojuje výtvarné vyjádření s jinými smysly např. sluchem, ty pak uplatňuje ve veškeré tvorbě. | Spojení výtvarné výchovy a ostatních uměleckých oborů | výtvarná výchova a hudba |  |
| Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření;  pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky | Uplatňuje osobité vyjádření a interpretuje svá díla na základě nových pocitů a prožitků. Ty vhodně kombinuje. | Subjektivita a výtvarná výchova | smyslové poznatky  tělové zkušenosti  zanechávání otisků  podoby tváře  tělo a pohyb  nálady a myšlenky  vyjádření nálady, lidské vlastnosti  tvorba podle vlastní fantazie |  |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. | Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. | Inspirace ve výtvarné výchově | vyjádření prožitku ze setkání s uměleckým dílem - hudba, literatura, divadlo, tanec |  |
| Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. | Zapojuje do komunikace v sociálních vztazích obrazová vyjádření. | Vlastní tvorba jako prostředek komunikace | práce s uměleckým dílem  návštěva regionální památky  parafráze reprodukcí  zvětšování detailů  dokreslování částí  přepis reprodukce s využitím jiných výrazových prostředků |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | | **Ročník 5.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. | Uvědomuje si úroveň své tělesné zdatnosti a rozumně ji zvyšuje.  Chápe důležitost každodenního aktivního pohybu pro zdravý růst a správnou funkci různých orgánů. | Povinná i zájmová TV | zdravý životní styl  úloha tělesné výchovy a sportu v životě člověka |  |
| Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením. | Aktivně zařazuje do svého pohybového režimu cvičení napravující jednostrannou zátěž organismu. | Rozcvičky  Nápravná cvičení | Posilovací a protahovací cvičení, cvičení na upevnění správného držení těla  tělovýchovné chvilky  vlastní rozcvičky  hudebně-pohybové aktivity |  |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti;  vytváří varianty osvojených pohybových her. | Zvládá osvojené pohybové dovednosti, dovede s nimi tvořivě zacházet, vytváří vlastní pohybové představy.  Ovládá osvojené pohybové hry, samostatně používá zjednodušené varianty. | Pohybové dovednosti  Atletika  Gymnastika  Hudebně pohybová výchova  Hry | sprint 60 m  vytrvalostní běh 1500 m  nízký start, štafeta  skok do dálky  hod míčkem  stoj na rukou (s dopomocí)  přeskoky přes kozu (roznožka,  skrčka)  přeskok švédské bedny s  odrazištěm  chůze po kladině bez pomoci  cvičení na kruzích |  |
| Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. | Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování.  Vhodně reaguje při úrazu spolužáka. | Tělocvična  Sportovní hřiště Stadion | základní údržba náčiní  úklid sportoviště  bezpečnost a hygiena  chování na hřišti a v tělocvičně  první pomoc |  |
| Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. | Dokáže zhodnotit kvalitu vlastní i spolužákovy pohybové činnosti.  Přiměřeně reaguje na pochvalu či připomínku. | Soutěže, hry  Hodnocení pohybové činnosti | soutěžní disciplíny  hry na rozvoj rychlosti a vytrvalosti  úpolové disciplíny |  |
| Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví. | Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání.  Uplatňuje zásady fair play jednání ve hře.  Při hrách respektuje druhé pohlaví. | Pohybové hry | pravidla, rozhodčí  fair play, spolupráce při hře  variace her  průpravné sportovní hry  florbal  minifotbal  vybíjená družstev, vybíjená  miniházená |  |
| Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví;  cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení. | Rozumí základnímu názvosloví, aktivně ho používá.  Cvičí i podle jednoduchého popisu či nákresu. | Názvosloví a pokyny v TV | pořadová cvičení  nákresy |  |
| Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy. | Dokáže zorganizovat nenáročné pohybové aktivity na úrovni třídy. | Třídní a školní pohybové aktivity | soutěžní utkání v rámci třídy, školy |  |
| Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky | Dokáže správně používat pomůcky na měření a vyhodnocení výkonů.  Umí správně vyhodnotit a porovnat výsledky v jednotlivých disciplínách.  Dokáže se orientovat v tabulkách vyhodnocení disciplín. | Pohybové aktivity | Běh na 60m, skok do dálky, štafeta |  |
| Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | Dokáže se orientovat v různých oznámeních ke sportovním a pohybovým akcí ve svém okolí | Pohybové aktivity na škole, v obci, okrese  Informace o společných akcích škol, města, klubů | účast ve školních i mimoškolních soutěžích  sledování sportovních akcí ve škole, městě |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | | **Ročník 5.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Pěstitelské práce |  |  |  |  |
| Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní. | Pozná a pojmenuje jednotlivé druhy nářadí a náčiní  Dokáže s nimi pracovat | Práce s nářadím, náčiním | Hrabání, okopávání, kypření, zametání, zalévání. sklízení |  |
| Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě | Hygiena práce | pracovní místo  základy první pomoci  hygiena |  |
| Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny | Umí zasadit, přesadit ošetřit, zalít, rosit pokojové rostliny, umí je pojmenovat | Pokojové rostliny | Přesazování, kypření, otírání, rosení |  |
| Konstrukční činnost |  |  |  |  |
| Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž | Je seznámen a bezpečně používá správné postupy a nářadí s ohledem k materiálu se kterým pracuje. | Technologie práce | Šroubuje, vkládá, slepuje, stlačuje |  |
| Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu | Práce podle návodu, předlohy | Práce s papírem  Práce s kartonem  Práce s textilem  Práce s netradičními materiály  Práce s přírodním materiálem | Střihání  Lepení  Sestavování  Trhání  Modelování  Zacházení s jehlou a nití |  |
| Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě. | Hygiena práce | pracovní místo  základy první pomoci  hygiena |  |
| Příprava pokrmů |  |  |  |  |
| Orientuje se v základním vybavení kuchyně. | Zná základní vybavení kuchyně a ví, jak a k čemu se používá. | Vybavení kuchyně | Sporák, dřez, struhadlo, mísa, vařečka, naběračka |  |
| Připraví samostatně jednoduchý pokrm. | Připraví jednoduchý pokrm. | Pokrm | Pomazánka, chlebíčky |  |
| Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování. | Ovládá základní pravidla stolování | Úprava stolu a stolování | Jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu |  |
| Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni. | Pracuje za dodržení bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě. | Hygiena práce  Ovládání plynových a elektrických spotřebičů | Udržování čistoty a pořádku  Bezpečná obsluha domácích spotřebičů |  |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |  |
| Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. | Umí vytvářet různé předměty na základě osvojených postupů a pracovních operací z daného materiálu. Předměty vytváří dle své představivosti nebo dle zadaných kritérií. | Práce s papírem  Práce s kartonem  Práce s textilem  Práce s netradičními materiály  Práce s přírodním materiálem  Kombinace materiálů | střihání  lepení  sestavování  trháním  modelování  zacházení s jehlou a nití |  |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. | Při zpracovávání daných témat využívá prvky lidových tradic. | Vánoce  Velikonoce | Výrobky na základě lidových tradic: kraslice, tradiční vánoční ozdoby, přáníčka, zdobení stromku, výzdoba třídy, školy,… |  |
| Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu. | Seznámí se a bezpečně používá správné postupy a nářadí s ohledem k materiálu, se kterým pracuje. | Technologie práce | postupy práce při výše uvedených činnostech  materiál - dřívka, špejle, papír, bužírka, sláma, listy,…  nástroje - nůžky, jehla, lepidlo, nit, nůž,… |  |
| Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.  Poskytne první pomoc při úrazu. | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě. | Hygiena práce | pracovní místo  základy první pomoci  hygiena |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Informatika** | | **Ročník 5.** | | |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Poznámky |
| Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat.  Pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data. | Pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech.  Doplní posloupnost prvků.  Umístí data správně do tabulky.  Doplní prvky v tabulce.  V posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný. | Informační systémy  Práce s daty | Data, druhy dat  Doplňování tabulky a datových řad  Kritéria kontroly dat  Řazení dat v tabulce  Vizualizace dat v grafu |  |
| Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů.  Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.  V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy  Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. | V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy.  V programu najde a opraví chyby.  Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.  Vytvoří a použije nový blok.  Upraví program pro obdobný problém. | Algoritmizace a programování | Příkazy a jejich spojování  Opakování příkazů  Pohyb a razítkování  Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy  Vlastní bloky a jejich vytváření  Kombinace procedur |  |
| V systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi. | Nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky.  Určí, jak spolu prvky souvisí. | Informační systémy | Systém, struktura, prvky, vztahy |  |
| Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů:  Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.  V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy.  Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. | V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy.  V programu najde a opraví chyby.  Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.  Rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj.  Vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky.  Přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky.  Rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit.  Cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů. | Algoritmizace a programování  Vlastní bloky | Kreslení čar  Pevný počet opakování  Ladění, hledání chyb  Vlastní bloky a jejich vytváření  Změna vlastností pomocí příkazu  Náhodné hodnoty  Čtení programů |  |
| Popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji.  Vyčte informace z daného modelu. | Pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty.  Pomocí obrázku znázorní jev.  Pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy. | Data a informace  Modelování | Graf  Schémata, obrázkové modely  Model |  |
| Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů.  Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.  V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy.  Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. | V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav.  V programu najde a opraví chyby.  Používá události ke spuštění činnosti postav.  Přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky.  Upraví program pro obdobný problém.  Ovládá více postav pomocí zpráv. | Algoritmizace a programování | Ovládání pohybu postav  Násobné postavy a souběžné reakce  Modifikace programu  Animace střídáním obrázků  Spouštění pomocí událostí  Vysílání zpráv mezi postavami  Čtení programů |  |