|  |
| --- |
| 1. **ročník**
 |
| **Předmět: Český jazyk** | **Ročník 1.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky.Odlišuje dlouhé a krátké samohlásky. | Seznámí se s písmenky a číslicemi. Hlásky pozná a přečte. Odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.Čte písmena, slabiky, slova, jednoduché věty.Zná řešení problémů, osvojí si dovednosti pro učení a studium (smysl vnímání, pozornost, soustředění, zapamatování). | PísmenaSlabikySlovaVěty | aktivizace předškolních poznatků formou hry slova se slabikou otevřenou a s písmeny v daném pořadí: a, o, e,u,i,m,l,v,t,y,s,j,b,c,r,č,h,ou,au,ž,f,g,ř,ch,x,w,qslovo, větaslova se slabikou zavřenouslova se dvěma souhláskami na začátku slova se dvěma souhláskami uprostřed slova se slabikami:di,ti,ni,dě,tě,něslova se slabikami:bě,pě,vě,měslova s písmeny ď,ť,ň a slabikotvornými souhláskami slova se shluky souhlásek |
| Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. | Dokáže nahlas přečíst jednoduchou větu a kratší text. Dokáže říci obsah krátkého textu. | Technika čtení | hlasité čtenínasloucháníplynulé spojování slabik a slovavýslovnost délky hlásek uvědomělé čtení |
| Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním. | Zvládá základní hygienické návyky – správné sezení, držení psacího náčiní. | Zásady a návyky při psaní | správné sezení, držení psacího náčiní. |
| Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev. . | Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev.Osvojuje si návyky k úhlednému, čitelnému a přehlednému psanému projevu. | Písmena malá, velká, tištěná a psaná | psaní písmen v daném pořadí: a, o, e,u,i,m,l,v,t,y,s,j,b,c,r,č,h,ou,au,ž,f,g,ř,ch,x,w,qpsaní slabik, slov a vět |
| Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a v tempu literární texty přiměřené věku. | Čte a přednáší jednoduché básničky a říkanky. | Básničky a říkanky. | Básničky a říkanky, hádanky. |
| V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči. | Dokáže v krátkém mluveném projevu správně dýchat a zvolit vhodné tempo řeči. | Hygiena mluveného projevu. | Mluvený projev |
| Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. | Dokáže porozumět písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. | Písemné a mluvené pokyny. | Hry se slovy, pokyny dle mluvčího, prostorová orientace. |
|  Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru. | Dokáže sdělit krátkou zprávu. | Pravidla vzájemné komunikace. | Pravidla komunikace, vzájemné naslouchání. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Matematika**  | **Ročník 1.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Používá přirozená čísla k modelování reálných situací.Počítá předměty v daném oboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. | Chápe číslo jako počet prvků. Určitý počet umí zobrazit a zapsat číslem.Umí počítat po jedné vzestupně i sestupně.Umí rozkládat čísla pomocí názoru. | Přirozená čísla 0 - 20 | číselná řada 0 - 20psaní čísel 0 – 20počítání prvků po jednom rozklady čísel |
| Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla od 1 do 20. | Umí zapsat číslice 0 – 20, umí je přečíst a porovnat. | Psaní a čtení číselPorovnávání čísel | řadová čísla 1.- 20.psaní čísel 0 – 20vztahy menší než, větší nežpojmy před, za, hned před, hned za, meziznaky větší, menší, rovná se |
| Užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. | Umí použít a přiřadit znaky rovnosti a nerovnosti. | Rovnost a nerovnost | Porovnávání čísel. |
| Užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. | Umí pracovat na číselné ose, vyhledává čísla a zakresluje je.  | Číselná osa | číselná osazakreslení obrazu daného čísla na číselné ose |
| Provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. | Umí sečíst a odečíst čísla bez přechodu přes desítku 0 – 20. | Sčítání odčítání bez přechodu 0 - 20 | sčítání a odčítání v oboru 0-20 bez přechodu přes desítku |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. | Umí řešit slovní úlohy přiměřené jeho věku. Pokouší se je i tvořit. | Slovní úlohy | řešení slovních úloh na sčítání a odčítání v oboru 0-20je větší než, menší než a o kolikvztahy o n více o n méně |
| Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci. | Umí rozeznat rovinné útvary a základní tělesa.Dokáže je vyhledat ve svém okolí. | Rovinné útvaryTělesa | trojúhelník, čtverecobdélník, kruhkrychle, kvádr, válec |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | **Ročník 1.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| **Místo, kde žijeme** |  |  |  |
| Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. | Společně se pokusí vyznačit v jednoduchém plánku cestu do školy.Označí nebezpečné úseky. | Místo, kde žijeme | dítě a školaosoby ve školejsem školákorientace ve školerežim třídy a školycesta do školy |
| **Lidé kolem nás** |  |  |  |
| Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi.Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, i jiných lidí, jejich přednostem a nedostatkům. | Umí pojmenovat členy rodiny Umí se orientovat ve vztazích mezi nimi.Umí respektovat spolužáky ve třídě.Dokáže tolerovat jejich jinakost. | Lidé kolem nás | domov a rodinadomácí přípravanaše třída a vzájemné vztahy ve třídě |
| **Lidé a čas** |  |  |  |
| Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. | Umí využívat časové údaje při řešení různých situací v denním životě.Umí se orientovat v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. | Lidé a čas | Orientace v časeRok, roční období, měsíce v roce, dny v týdnu. |
| Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost. | Umí začlenit sebe samo do společenství. Seznamuje se se zvyky různých svátků (Vánoce, Velikonoce).Váží si výsledků lidské práce.Zná základní informace o sobě, psychiku, temperament, postoje, hodnoty. | Lidé a čas | práce dospělýchvýsledky lidské prácevolný časco nás bavísebepoznání a sebepojetíVánocepříběhy z biblevánoční zvykyVelikonoce |
| Rozmanitost přírody |  |  |  |
| Pozoruje, popíše a porovnává viditelné poměry v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. | Umí rozlišit jednotlivá roční období v přírodě.Sleduje klimatické změny, které nastávají v jednotlivých ročních obdobích.Pozoruje život zvířat během roku. | Rozmanitost přírody | podzimcharakteristika ročního období – měsíce v rocena dvoře – domácí zvířatav sadě a na zahradězima – les, obydlená místajaropráce na jaře - na poli, v sadu na zahradějarní hry dětíléto |
| Člověk a jeho zdraví |  |  |  |
| Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví. | Umí dodržovat základní hygienické návyky.Zná své vlastní tělo.Umí utužovat své vlastní zdraví a chránit se před úrazy.Umí regulovat své chování, organizovat vlastní čas. | Člověk a jeho zdraví | pečujeme o zdravíotužujeme sevýživalidské těloúrazy |
| Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. | Dokáže rozeznat nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. | Člověk a jeho zdraví | **Prevence bezpečného chování****Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví****Čísla tísňového volání****Vhodná místa pro hru a volný čas**uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa |
| Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | Vysvětlí, proč nemá navazovat kontakt s neznámými lidmi.Nebaví se o věcech, které se neslučují s jeho věkem.Umí požádat o pomoc důvěryhodnou dospělou osobu nebo umí přivolat pomoc. | Člověk a jeho zdraví | tísňové linky – hasiči, policie, záchranná služba |
| Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech. | Umí reagovat na povely dospělých při mimořádných situacích. | Člověk a jeho zdraví | přesun v uzavřeném útvaruevakuační cesta ve škole při vyhlášení nebezpečí |
|  |  |
| **Předmět: Hudební výchova** | **Ročník 1.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Zpívá v jednohlase. | Dokáže zpívat na základě svých dispozic – intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. | Hygiena hlasu a mluvní cvičení.Zpěv. | opakování písní z MŠzásady hlasové hygienyotevírání úst, výslovnost,nádech a výdech, tón krátký a dlouhýsjednocování hlasového rozsahutón hluboký a vysokýdynamika - zpěv piano, mezzoforte, fortedechová a artikulační cvičení |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. | Snaží se rytmizovat a melodizovat jednoduché texty. | Říkadla, básničky.Hra na tělo. | melodická ozvěnaotázka a odpověďmelodizace textujména a říkadlaukončenost melodiehudební hry |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Zvládá základní hru na jednoduché nástroje. | Orffovy nástroje.Doprovody. | základ hry na dětské hudební nástroje a doprovodydoprovody na melodické nástrojemelodická ozvěnamelodizace textu |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku a směr melodie. | Snaží se reagovat pohybem na znějící hudbu, vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku a směr melodie. | Pohyb s hudbou. | držení těla s hudebním doprovodemkrok, chůze - pomalu, rychlepísně - tleskání, podupy,vzpažení, podřepmelodie vzestupná a sestupnátaneční hudební hry s pohybem |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje. | Dokáže rozpoznat v proudu znějící hudby některé hudební nástroje. | Hudební nástroje. | Hudební nástroje |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | **Ročník 1.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Umí rozpoznat a pojmenovat prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišnosti, které vycházejí z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | KresbaMalba | výtvarné materiály a nástrojehra se stopoulinie a její vlastnostitekoucí barvaotisky materiálů |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky jejich kombinace. | Ve své tvorbě se snaží projevovat své vlastní životní zkušenosti.Snaží se uplatňovat v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty. | KolážDekorativní práce | uspořádání tvarůformát na výšku a šířkuvelikost objektu a volba formátupovrchy materiálůpřírodniny |
| Vnímá události různýmismysly a vizuálně je vyjadřuje. | Snaží se vnímat všemi smysly rozdíly v obrazném vyjádření a volí pro ně vhodné podmínky. | Fantazijní vyjádření – kresba, malba | sluchový podnět – zachycení zvukuZrakový podnět – kresba podle skutečnosti (předmět z okolí)hmatový podnět – poznávání předmětů po hmatu, kresba poslepu |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. | Snaží se o interpretaci vizuálně obrazných vyjádření podle svých schopností.Snaží se porovnávat odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností. | Prostorové vyjádření | ztvárnění svých představ o okolním světě - rodina, dopravní prostředkykresba a malba podle fantazie |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | **Ročník 1.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. | Zná základní zdraví prospěšná cvičení a pokouší se vybírat vhodné prostředí pro různé pohybové činnosti. | Průpravná cvičení | základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, vybavenímvhodnost pohybu a jeho rozložení v režimu dnepříprava organizmu pro různé pohybové činnosti |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení. | Podle svých individuálních možností se snaží zvládnout jednoduché pohybové činnosti.Usiluje o stálé zlepšování těchto činností.Dokáže pracovat ve skupině/týmu. | Pohybové hryAtletikaRytmická cvičení | pojmy, organizační povely, pravidla, bezpečnostběh 20-60mnácvik vysokého startuštafetový běhvytrvalostní běh (5min)skok do dálky, z místa, s rozběhemhod míčkem z místa, z chůze, na cíl, na dálkunápodoba pohybemrytmizovaný pohybtance založené na taneční chůzi a běhuestetický pohyb těla a jeho částí (chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla)základní estetické držení těla  |
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. | Dokáže spolupracovat při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.Dbá na zásady fair – play. | Soutěže | házení jednoruč i obouručchytání, přehazování, přihrávkyvybíjená - základy hry, dodržování pravidel |
| Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy. | Uvědomuje si důležitost pohybu pro zdraví.Zná základní pravidla chování při Tv a sportu a s pomocí učitele se jimi řídí.Dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru. | Hygiena a bezpečnost | samostatné převlékání do cvičebního úboruhygienické návykybezpečnost při sportovních aktivitáchpřivolání pomoci při úrazu |
| Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. | Ovládá základní tělovýchovné názvosloví.Reaguje na základní povely, signály a gesta učitele. | Povely a pokyny | smluvené povely, signály, znamení, gesta a jiné prostředky komunikace při TV a sportunázvy používaného náčiní a nářadí |
| Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy. | Zvládá správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech.Dbá na správné držení těla při cvičení. | Polohy a pohyby tělaGymnastika | základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupusvalové napětí a uvolnění celého těla a jejich částíprůpravná gymnastická cvičeníkotoul vpřed, plížení a válení sudů skoky prosté – odrazem, snožmo, z trampolínkykladinka – chůze s dopomocí |
| Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením. | Dokáže pod vedením učitele požít vyrovnávací cvičení na uvolnění svalových partií.  | Kompenzační cvičení | cvičení pro správné držení těla v různých poloháchpsychomotorická cvičenícvičení pro přípravu organizmu před různými pohybovými činnostmivyrovnávací/korektivní cvičenídechová cvičení |
|  |  |  |  |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | **Ročník 1.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Umí používat různé jednoduché postupy při výrobě různých výrobků z tradičních i netradičních materiálů.Uplatňuje zásady bezpečnosti a hygieny práce. | Práce s papíremPráce s modelovací hmotou  | překládání, skládání, stříhání, trhání, vystřihování, nalepování, slepování určování vlastností papírupracovní nástroje, pomůcky (vhodný výběr, jejich funkce a jejich používání)zásady bezpečnosti a hygieny prácehnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, dělení na částipoznávání vlastností - tvrdost, soudržnost, tvárnostzásady bezpečnosti a hygieny prácestříhání, ohýbání, spojování, propichování, navlékání, svazování, slepování určování vlastností - tvar, barva, povrch, tvrdost |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Zvládá podle slovního návodu nebo předlohy vytvořit jednotlivé výrobky. | Pracovní postup | vytváření skládanekvytrhávání obrázkůvystříhávání podle předlohnavlékání korálkůohýbání drátkuporovnávání materiálů a jejich vlastnostíovládání a používání pracovních materiálů a pomůcekvhodný výběr materiálů a nástrojů  |
| Konstrukční činnosti |  |  |  |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Umí podle jednoduchého návodu a předlohy stavebnice sestavit jednoduché modely Osvojuje si správné pracovní dovednosti a návyky, organizaci plánování vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce montážní a demontážní | sestavování jednoduchým modelů podle předlohy a představy z jednoduchých stavebnicpráce se stavebnicemi z kartonových prvků |
| Pěstitelské práce |  |  |  |
| Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování. | Umí provádět pozorování v přírodě a zaznamenává jeho proměny. | Kalendář přírody | značky počasí – jaro, léto, podzim, zima |
| Pečuje o nenáročné rostliny. | Umí pečovat a starat se o pokojové květiny doma i ve třídě. | Pěstitelské práce | zalévání, rosení, hnojení, otírání prachu z listuuspořádání řezaných květin do vázy |
| Příprava pokrmů |  |  |  |
| Připraví tabuli pro jednoduché stolování. | Umí připravit tabuli pro jednoduché stolování. | Umí prostřít stůl k snídani, obědu, večeři. | Prostřený stůl |
| Chová se vhodně při stolování. | Žák se umí vhodně chovat při stolování, umí používat příbor a zná zásady slušného chování při jídle. | Ve školní jídelně | sezení u jídla, krájení potravin, manipulace s příboremhygienické návyky při konzumaci potravin |

**2. ročník**

|  |  |
| --- | --- |
| Předmět: Český jazyk | **Ročník 2.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Odůvodňuje a píše správně velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování. | Umí psát velká písmena na začátku věty.Používá velká písmena při psaní vlastních jmen, osob, zvířat, měst, vesnic, řek v místě bydliště a blízkém okolí. | Velká písmena | rozlišování obecných a vlastních jmenvelká písmena na začátku věty |  |
| Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího.K jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky. | Umí rozlišit v textu druhy vět podle postoje mluvčího, ovládá tvoření otázek a rozkazů.Umí odpovídat na otázky.Používá intonačně správně melodii vět. | Věty podle postoje mluvčího | věta jednoduchádruhy větpořadí vět v daném textuspojky ve větě jednoduché |  |
| Odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách.  | Dokáže rozdělit souhlásky na tvrdé a měkké. Ovládá psaní tvrdých a měkkých i/y po tvrdých a měkkých souhláskách. | Tvrdé a měkké souhlásky | souhlásky tvrdé – h, ch, k, r, d, t, n.souhlásky měkké – ž, š, č, ř, c, j, ď, ť, ň.souhlásky obojetné – b, f, l, m, p, s, v, z (pouze informativně) |  |
| Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy. | Dokáže jednoduché věty spojit do kratších souvětí s použitím nejznámějších spojek. | Věta jednoduchá a souvětí | věta jednoduchá.souvětí.spojky - a, i, ale, aby, protože, že |  |
| Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru.  | Umí najít v textu podstatná jména, slovesa, nejobvyklejší spojky a předložky. | Slovní druhy | podstatná jménaslovesapředložkyspojky  |  |
| Odůvodňuje a píše správně dě,tě,ně, ú/ů, bě,pě,vě,mě – mimo morfologický šev. | Umí dodržovat správnou výslovnost a psaní skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě. | Slabiky s „ě“ | dě, tě, ně, bě, pě, vě, měslova s párovými souhláskami |  |
| Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost. | Umí správně vyslovovat a opravovat nedbalou výslovnost. | Rozdělování slov na slabikySouhlásky Samohlásky | slovo, slabika, hláskasamohlásky krátké a dlouhépsaní u, ú, ůslabikotvorné r, l |  |
| Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Umí rozlišit slova opačného významu a slova významem souřadná | Slova opačná a souřadná významem | Rozvoj slovní zásoby |  |
| Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. | Rozumí jednoduchým pokynům (ústním i psaným).Reaguje na dané pokyny. | Čtení s porozuměním | technika čteníplynulé a pozorné čtenítempo, přízvuk |  |
| Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. | Umí vyprávět jednoduchou příhodu, zajímavý příběh.Používá pozorování a empatické a aktivní naslouchání. Zná základy verbální a nonverbální komunikace. Umí vést dialog a zná jeho pravidla. | Vypravování | vyprávění podle obrázkové osnovy a práce s ní verbální a nonverbální komunikace |  |
| Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. | Umí napsat stručné sdělení. | Formy společenského styku | dopis, pohled, pozvánka, poděkování, oznámenípozdravtykání a vykání |  |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu. | Umí samostatně vyprávět zajímavé příhody z přečtených textů. | PohádkaPříběh s dětským a zvířecím hrdinou | pohádky klasické a umělédramatizacehádanka, říkánka, báseň |  |
| Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti  | Umí plynule číst texty přiměřeného rozsahu a náročnosti, porozumět jejich obsahu | Technika čteníČtení s porozuměním | Technika čtení, práce s textem  |  |
| Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | Užívá v mluveném projevu základní komunikační pravidla. | Formy společenského styku | Pozdrav, poděkování, prosba |  |
| Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Dokáže číst a přednášet zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Technika čtená a technika přednesu | správná technika čtení a přednesurecitace recitace zpaměti |  |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Umí rozlišit prózu, poezii, pohádku od jiných vyprávěních. | Literární žánry  | Pohádka klasická x umělábajka, příběh s dětským a zvířecím hrdinou |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | **Ročník 2.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Používá přirozená čísla k modelování reálných situací.Počítá předměty v daném oboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. | Chápe zobrazení přirozených čísel 0 -100.Umí počítat po jedné do sta, používá znaky menší, větší, rovno.Umí rozkládat čísla a zaokrouhlovat na 10.  | Přirozená čísla | vytváření konkrétních souborů s daným prvkem do 100počítání po jedné 0-100 (vzestupně a sestupně)rozklady číselzaokrouhlování na desítkynerovnosti |  |
| Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla od 0 do 100. | Umí zapsat, číst a porovnat čísla 0- 100. | Psaní čísel | psaní čísel 0-100vztahy menší než, větší nežpojmy před, za, hned před, hned za, meziznaky větší, menší, rovná se |  |
| Užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. | Umí použít a přiřadit znaky rovnosti a nerovnosti. | Rovnost a nerovnost | Porovnávání čísel |  |
| Užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. | Umí zobrazovat daná čísla na číselné ose. Orientuje se na číselné ose 0- 100.  | Číselná osa | číselná osa 0-100orientace na číselné oseznázorňování čísel na číselné ose |  |
| Provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. | Umí sčítat a odčítat zpaměti v oboru 0- 100 pomocí rozkladu.Sčítá a odčítá s přechodem přes 10.Vyjmenuje a používá násobky 0 - 5. | Sčítání a odčítáníNásobení a dělení | pamětní sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru do dvacetipamětní sčítání a odčítání 0-100 po desítkáchpamětné sčítání a odčítání do 100 pomocí rozkladu s přechodem přes desítkunásobky, dělení 0-5  |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. | Dokáže řešit slovní úlohy, vytváří slovní úlohy z praktického života. | Slovní úlohyNerovnostiJednotky času | slovní úlohy na sčítání a odčítáníporovnávání o n více o n méně, x krát více, x krát ménězábavné slovní úlohyorientace v čase (hod, min, sekunda)  |  |
| Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci. | Bezpečně pozná rovinné útvary a jednoduchá tělesa, pomocí hry je dokáže modelovat vyhledat v blízkém okolí. | Rovinné útvaryTělesa | čtverec, obdélník, trojúhelník, kruhkrychle, kvádr, válec, koule, kužel, jehlan |  |
| Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délky úsečky. | Umí narýsovat přímku, úsečku. Rozeznává krajní body úsečky. Pomocí papíru dokáže úsečku přenést a pomocí pravítka změřit. | Přímka, úsečka Jednotky délky | rovné a křivé čáryúsečka, krajní body úsečky rýsování úsečeklomená čárapřenášení úsečekdélka úsečkyjednotky délky (cm, dm, m). |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | **Ročník 2.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Místo, kde žijeme |  |  |  |  |
| Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. | Umí vyznačit na jednoduchém plánu své bydliště, cestu do školy a označí nebezpečné úseky na cestě do školy. | Místo, kde žijeme | cesta do školyna silnici pozor |  |
| Začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě). | Zná svou obec/město a jeho okolí.Orientuje se na mapě obce.Zná nejzákladnější údaje o naší vlasti. | Místo, kde žijeme | naše městonáš domovnaše vla |  |
| Lidé kolem nás |  |  |  |  |
| Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem a nedostatkům. | Váží si práce druhých lidí i své.Má základní povědomí o různých oborech lidské činnosti.Snaží se smysluplně trávit svůj volný čas.Umí se chovat ke spolužákům při vyučování i o přestávce.Dodržuje pravidla slušného chování a je tolerantní k názoru jiných. | Lidé kolem nás | pracovní činnosti lidí volný čas a jeho využitípráce a volný čassuroviny a výrobkyjsem školáko přestávce |  |
| Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi.Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, i jiných lidí, jejich přednostem a nedostatkům. | Umí pojmenovat členy rodiny Umí se orientovat ve vztazích mezi nimi.Umí respektovat spolužáky ve třídě.Dokáže tolerovat jejich jinakost | Lidé kolem nás | domov a rodinadomácí přípravanaše třída a vzájemné vztahy ve třídě |  |
| Lidé a čas |  |  |  |  |
| Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě.Rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. | Umí vyjmenovat měsíce v roce, dny v týdnu a určit čas (hodiny). | Lidé a čas | orientace v čase podle hodinkalendářní rok |  |
| Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí.Na příkladech porovnává minulost a současnost. | Umí začlenit sebe samo do společenství. Dokáže vysvětlit vztahy v širší rodině (časová posloupnost).Seznamuje se se zvyky různých svátků (Vánoce, Velikonoce). | Lidé a čas | moje rodinadomácí mazlíčciVánoceVelikonoce |  |
| Rozmanitost přírody |  |  |  |  |
| Pozoruje, popíše a porovnává viditelné poměry v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. | Umí se orientovat v jednotlivých ročních obdobích.Dokáže poznat nejzákladnější živočichy ve volné přírodě i na statku.Poznává druhy zeleniny, ovoce, zemědělské plodiny.Zná druhy aktivit člověka (zemědělství, doprava, energetické zdroje) a jejich vliv na životní prostředí. | Rozmanitost přírody | proměny přírody v průběhu rokuOvoce a zelenina (druhy)Zemědělské plodinyŽivočichové ve volné příroděHospodářská zvířata |  |
| Člověk a jeho zdraví |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví. | Zvládá základní hygienické a režimové návyky.Má elementární vědomosti o stavbě lidského těla.Ví, jak chránit své zdraví. | Člověk a jeho zdraví | člověknaše tělovnitřní orgánysmyslykostra |  |
| Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek. | Ví, jak se chránit před úrazy.Umí poskytnout nejzákladnější první pomoc.Umí přivolat pomoc při nehodách.**Ví, kdy použít čísla tísňového volání - 112, 150, 155, 158.** | Člověk a jeho zdraví | Nemoc - úrazLékárničkaHygiena a čistotaČísla tísňového volání |  |
| Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech. | Zná obecné zásady chování za mimořádných událostí.Umí reagovat na povely dospělých při mimořádných situacích. | Člověk a jeho zdraví | Evakuační zavazadloSprávné použití telefonních čísel tísňového volání |  |
| Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. | **Určí vhodná místa pro hru a trávení volného času**Uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své i jiných. | Člověk a jeho zdraví | Dopravní výchova - chodec |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Hudební výchova** | **Ročník 2.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Zpívá v jednohlase. | Dokáže zpívat v jednohlase. | Hygiena hlasu a mluvní cvičení. Zpěv. | vyrovnávání vokálů výslovnost koncovek hospodárné dýchání frázování (fráze na jeden nádech) sjednocení hlasového rozsahu volný nástup 1. a 5. stupně |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. | Dokáže rytmizovat a melodizovat jednoduché texty. Pokouší se o improvizaci nejjednodušších hudebních forem. | Noty. Rytmus. Říkadla.  | hudební dialog – otázka a odpověď rytmus, dynamika a takt noty a pomlka celá, půlová, čtvrťová, osminová p-mf-f - zesilování, zeslabování melodizace textu hudební hry, říkadla hra na ozvěnu, hra na tělo (tleskání, luskání a pleskání) |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Umí využívat jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Orffovy nástroje. Netradiční nástroje | využití 1. a 5. stupně při doprovodu, náznak T a D hudební dialog - otázka a odpověď kánon rytmický pokus o melodický kánon melodizace textu využití kvintakordu hra nejjednodušších doprovod na Orffovy nástroje. |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku a směr melodie. | Dokáže pohybem vyjádřit metrum, tempo, dynamiku a směr melodie | Tanec. Pochod. | chůze po špičkách poskok, výměnný krok chůze ve 1/4 taktu nácvik jednoduchého tanečku držení rukou otočka mazurka pohybové vyjádření hudebního výrazu a nálady |
| Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. | Snaží se rozlišit jednotlivé kvality tónů. Snaží se rozpoznat výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Tempo, dynamika, rytmus. Pohybové vyjádření na základě poslechu. | zrychlování a zpomalování pohybové vyjádření poslechu výrazové prostředky v hudbě: poznávání zvuků vnímání tempa, dynamických změn, tempa, rytmu prostřednictvím několika hudebních ukázek - vlak, zvířátka v hudbě atd. |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje. | Dokáže rozpoznat v proudu znějící hudby některé hudební nástroje. | Hudební nástroje | Hudební nástroje |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | **Ročník 2.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Umí rozpoznat a pojmenovat prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišnosti, které vycházejí z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Kresba Malba | kreslířské materiály linie tenká, široká barvy, jejich vlastnosti otisky materiálů akvarel výrazové vlastnosti barvy sytost |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | Ve své tvorbě se snaží projevovat své vlastní životní zkušenosti. Snaží se uplatňovat v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty | Koláž Dekorativní práce | uspořádání tvarů. formát na výšku a šířku velikost objektu a volba formátu charakteristické okolí školy - dlažba, zeď, trávadekorativní náměty |
| Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. | Snaží se vnímat všemi smysly rozdíly v obrazném vyjádření a volí pro ně vhodné podmínky. | Fantazijní vyjádření – kresba, malba. | vytvoření sbírky předmětů, které se nám líbí (kamínky,..) hledání krásna kolem sebe stylizace |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. | Snaží se o interpretaci vizuálně obrazných vyjádření podle svých schopností. Snaží se porovnávat odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností. | Prostorové vyjádření Fantazijní vyjádření. | ztvárnění vlastních představ o okolním světě (technika,…) kresba a malba podle fantazie |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral, či upravil. | Na základě vlastní zkušenosti rozvíjí své myšlenky, své fantazijní představy, volně pracuje. Vyjadřuje svůj názor a snaží se diskutovat nad výtvarným dílem. | Výstavka | práce s uměleckým dílem výtvarný přepis ilustrace hodnocení výtvarného díla |
| **Předmět: Tělesná výchova** | **Ročník 2.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. | Zná základní zdraví prospěšná cvičení a pokouší se vybírat vhodné prostředí pro různé pohybové činnosti. . | Průpravná cvičení | základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, vybavením vhodnost pohybu a jeho rozložení v režimu dne příprava organizmu pro různé pohybové činnost |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení. | Podle svých individuálních možností se snaží zvládnout jednoduché pohybové činnosti. Usiluje o stálé zlepšování těchto činností. Dokáže pracovat ve skupině/týmu. | Pohybové hry Atletika Plavání  | pojmy, organizační povely, pravidla, bezpečnost běh 20-60m nácvik vysokého startu štafetový běh vytrvalostní běh (7min) skok do dálky, z místa, s rozběhem hod míčkem z místa, z chůze, na cíl, na dálkuzákladní plavecké dovednosti |
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | Dokáže spolupracovat při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Dbá na zásady fair – play. | Soutěže | házení jednoruč i obouruč chytání, přehazování, přihrávky vybíjená, fotbal - základy hry dodržování pravidel – kooperace a kompetice |
| Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy. | Zná základní pravidla chování při sportu a s pomocí učitele se jimi řídí. Samostatně se převléká do cvičebního úboru a ovládá hygienické návyky. Dbá na svou bezpečnost a na bezpečnost svých spolužáků při sportovních aktivitách. Při úrazu umí přivolat pomoc. | Hygiena a bezpečnost. | hygienické návyky vlastní bezpečnost a bezpečnost spolužáků při sportovních aktivitách přivolání pomoci při úrazu ošetření drobného poraněn |
| Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.  | Ovládá základní tělovýchovné názvosloví. Reaguje na základní povely, signály a gesta učitele. | Povely a pokyny | smluvené povely, signály, znamení, gesta a jiné prostředky komunikace při TV a sportu názvy používaného náčiní a nářadí |
| Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy. | Zvládá správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech. Dbá na správné držení těla při cvičení. | Polohy a pohyby tělaGymnastika | základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu svalové napětí a uvolnění celého těla a jejich částí průpravná gymnastická cvičení kotoul vpřed, vzad výskok do vzporu dřepmo na sníženou švédskou bednu skoky prosté – odrazem, snožmo, z trampolínkykladinka – chůze s dopomocí |
| Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením. | Dokáže pod vedením učitele požít vyrovnávací cvičení na uvolnění svalových partií. | Kompenzační cvičení | cvičení pro správné držení těla v různých polohách psychomotorická cvičení cvičení pro přípravu organizmu před různými pohybovými činnostmi vyrovnávací/korektivní cvičení dechová cvičení |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | **Ročník 2.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Umí používat různé jednoduché postupy při výrobě různých výrobků z tradičních i netradičních materiálů. Uplatňuje zásady bezpečnosti a hygieny práce. Vytváření návyků organizace a plánování práce – osvojování si zásady bezpečnosti a hygieny práce. Osvojuje si správné pracovní dovednosti a návyky, organizaci plánování vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce s papíremPráce s modelovací hmotouPráce s textilem | překládání, skládání, stříhání, trhání, vystřihování, nalepování, slepování určování vlastností papíru vystřihování jednoduchých symetrických tvarů z přeloženého papíru, obkreslování podle šablony pracovní nástroje, pomůcky (vhodný výběr, jejich funkce a jejich používání) zásady bezpečnosti a hygieny prácestříhání, ohýbání, spojování, propichování, navlékání, svazování, slepování, lisování. určování vlastností (tvar, barva, povrch, tvrdost) poznávání vlastností materiálu (soudržnost, tvárnost) základní nástroje a pomůcky, jejich účel, způsob použití, vlastnosti porovnávání materiálů a jejich vlastností ovládání a používání pracovních materiálů a pomůcek, vhodný výběr materiálů a nástrojů. hnětení, válení, stlačování, přidáváníubírání, ohýbání, dělení na části poznávání vlastností - tvrdost, soudržnost, tvárnost zásady bezpečnosti a hygieny práce odměřování a navlékání nitě, uzlík |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Zvládá podle slovního návodu nebo předlohy vytvořit jednotlivé výrobky. | Pracovní postup | vytváření skládanek, vytrhávání obrázků, vystříhávání podle předloh navlékání korálků ohýbání drátku modelování tvarů pomocí modelovací hmoty |
| Konstrukční činnosti |  |  |  |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Umí podle návodu a předlohy stavebnice sestavit modely. Osvojuje si správné pracovní dovednosti a návyky při organizaci plánování a vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce montážní a demontážní | seznámení se s návodem a předlohami stavebnice, s jednotlivými částmi vytváření vlastních plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálu |
| Pěstitelské práce |  |  |  |
| Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování | Umí provádět pozorování v přírodě a zaznamenává jeho proměny. | Kalendář přírody | zapisování značek počasí do kalendáře ve tříd |
| Pečuje o nenáročné rostliny. | Umí pečovat a starat se o pokojové květiny doma i ve třídě | Pěstitelské práce. | zalévání, rosení, hnojení, otírání prachu z listu uspořádání řezaných květin do vázy úprava suchých květin – ikebana |
| Příprava pokrmů |  |  |  |
| Připraví tabuli pro jednoduché stolování. | Umí prostřít stůl k snídani, obědu, večeři. | Úprava stolu a stolování | prostírání – rodinný stůl pro běžné každodenní stolování chování u stolu |
| Chová se vhodně při stolování | Žák se umí vhodně chovat při stolování, umí používat příbor a zná zásady slušného chování při jídle. | Ve školní jídelně | sezení u jídla, krájení potravin, manipulace s příboremhygienické návyky při konzumaci potravin |

**3. ročník**

|  |  |
| --- | --- |
| Předmět: Český jazyk | **Ročník 3.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Jazyková výchova |  |  |  |  |
| Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves. | Umí používat v mluveném a psaném projevu gramaticky správné tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves. | Podstatná jménaSlovesaPřídavná jména | podstatná jména – pád, číslo, rod, životnost, neživotnostslovesa – osoba, číslo, časpřídavná jména |  |
| Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená, podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná.  | Umí rozpoznat význam slov, dokáže najít slova opačného významu, slova významu souřadná, podřazená, nadřazená.Umí najít slova příbuzná. | Slova protikladnáSlova opačného významuSlova souznačnáStavba slova | slova protikladnáslova opačného významuslova souznačnákořenpředponapřípona |  |
| Odůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech. | Umí správně používat psaní i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech. | Vyjmenovaná slova | vyjmenovaná slova po b, l, m, p, s, v, z |  |
| Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost. | Umí rozlišit podstatné jméno a sloveso podle významu.Dokáže odlišit jednotlivé slovní druhy v základním tvaru. | Slovní druhy | slovní druhyohebná, neohebná slovaslovesapodstatná jména |  |
| Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy. | Dokáže rozlišit větu jednoduchou a souvětí. Dokáže tvořit jednoduchá souvětí spojením jednoduchých vět spojovacími výrazy a spojkami. | Stavba věty Tvorba souvětíVěta jednoduchá | souvětívěta jednoduchá |  |
| Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | Umí rozeznat slovní druhy v základním tvaru  | Slovní druhy | slovní druhy  |  |
| Komunikační a slohová výchova |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru. | Užívá v mluveném projevu základní komunikační pravidla. | Formy společenského styku | pozdravrozhovortelefonováníprosbapřánípoděkování vzkaz |  |
| Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. | Dokáže psát věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. | VypravováníPopis | posloupnost dějepopis jednoduchého předmětu popis jednoduchého pracovního postupu |  |
| Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích. | Dokáže vhodně zvolit verbální/nonverbální prostředky s žákem a učitelem. | Vzájemná komunikace | nasloucháníPravidla komunikacesdělenímimika, gesta |  |
| Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh. | Umí vypravovat jednoduchý příběh. | Osnova | vypravování podle slovní a obrázkové osnovy |  |
| Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. | Umí plynule číst texty – pohádky, povídky, příběhy, a rozumí jim. | Technika čtení | hlasité čtení s porozuměnímtiché čtení s porozuměním |  |
| Literární výchova |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Pracuje tvořivě s literárním textem, podle pokynu učitele a podle svých schopností. | Dokáže tvořivě pracovat s literárním textem, podle pokynu učitele a podle svých schopností. | Tvořivá práce s literárním textem | Práce s textem - převyprávění obsahu, obměna děje, vyhledávání informací z textu, doplňování chybějících informací v textu... |  |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění. | Umí rozlišit prózu, poezii, pohádku od jiných vyprávěních. | Literární žánry | próza, poezielidová poezie, autorská poezielidová pohádka, umělá pohádkapříběhy s dětským a zvířecím hrdinoupověstbajka |  |
| Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. | Dokáže číst a přednášet zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku.  | Technika čtení a přednesu literárního textu. | správná technika čtení a přednesurecitace recitace zpaměti |  |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu. | Umí samostatně vyprávět zajímavé příhody z přečtených textů. | Pohádka, příběh s dětským a zvířecím hrdinou  | pohádky klasické a umělédramatizacehádanka, říkánka, báseň |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Anglický jazyk** | **Ročník 3.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| **Řečové dovednosti** |  |  |  |  |
| **CJ-3-1-01 Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně.** | Umí pozdravit, představit se, vyjádřit souhlas a nesouhlas. Reaguje na pokyny. Umí správně vyslovovat a číst anglická slova. | Pozdravy PokynySouhlas, nesouhlasJednoduché informace o sobě3 os. č. j. (koncovka -s) | Hello, Good morning, Good afternoon, Good-byeListen, Stand-up, Close/Open,…Yes, NoI am …. years old, I am ….. |  |
| **CJ-3-1-05 Přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova.** | Užívá anglickou abecedu ve psané i mluvené podobě.Umí napsat používanou slovní zásobu. | AbecedaSlovní hry Osobní zájmena | The alphabetKřížovky, DoplňovačkyI, You, He, She, It, You, We, They |  |
| **CJ-3-1-02 Zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal**  | Znají sloveso to be a umí ho použít v jednoduchých větách se zájmeny.Užívají osobní zájmena. | Rodina ŠkolaBarvyČíslovky 1-20DnyPravidelné množné čísloPředstavení sePoděkováníPřídavná jména | Mother, Father, … Family membersŠkolní pomůckyZákladní barvyNumbers 1-20Pondělí–neděle Koncovka -sMy name is…, I am …Thank youBig, small, fat, slim, … |  |
| **Poslech s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-1-01 Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností** | Reaguje na mluvené i psané pokyny učitele. Umí slovně reagovat na základní otázky. | PokynySloveso like | Sit down, Clap your hands, …I like …, I don´t like… |  |
| **Mluvení** |  |  |  |  |
| **CJ-5-2-01 Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů** | Reaguje na jednoduché otázky.Vytváří jednoduché odpovědi ve zkráceném tvaru. | Sloveso to be v jednotném čísle.Zkrácený tvar a odpovědi se slovesem to be.Sloveso to have.Členy (a, an, the) | Am, is, areYes, I am., No, I am notAm / am notHave got / have not got |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Matematika**  | **Ročník 3.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Číslo a početní operace |  |  |  |  |
| Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. | Umí používat přirozená čísla v reálných situacích.Umí si vytvořit představu daného počtu. | Přirozená čísla | vytváření konkrétních souborů s daným prvkem do 1000počítání po jedné 0-1000 (vzestupně a sestupně) |  |
| Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. | Umí zapsat a porovnat přirozená čísla 0-1000. Rozlišuje jednotlivé řády. Dokáže porovnávat soubory daných čísel, rozlišuje méně, více, větší než, menší než, rovno. | Psaní a porovnávání čísel | psaní čísel 0-1000 vztahy menší než, větší nežzaokrouhlování na desítky, stovky a tisícenerovnosti |  |
| Užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. | Orientuje se na číselné ose 0-1000.Dokáže čísla zobrazit. Vyznačená čísla na číselné ose dokáže určit.  | Číselná osa | číselná osa 0-1000orientace na číselné oseznázorňování čísel na číselné ose |  |
| Provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. | Umí počítat zpaměti. Dokáže si vytvořit trvale představu o číslech.Orientuje se mezi jednotlivými operacemi (+, -, x, :) | Pamětní počítání | pamětní sčítání a odčítání dvojciferných čísel s přechodem přes desítku i bez přechodu přes desítku v oboru do 100násobení násobků desetinásobilka (celá) |  |
|  |  | Písemné počítání | písemné sčítání a odčítání do 100 bez přechodu přes desítku i s přechodem přes desítkupísemné násobení jednociferným činitelemnásobení dvojciferného čísla číslem jednocifernýmnásobení a dělení mimo obor násobilek |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. | Umí řešit slovní úlohy z praktického života. Dokáže aplikovat správné početní operace. | Slovní úlohy | slovní úlohy – o n více o n méně, n krát více n krát méně |  |
| Závislosti, vztahy a práce s daty.  |  |  |  |  |
| Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času. | Umí se orientovat v čase. Dokáže správně převádět jednotky času.  | Jednotky času | převody jednotek času (hod, min, sek.) |  |
|  | Umí se orientovat v jednotkách objemu a hmotnosti. Dokáže správně převádět jednotky objemu a hmotnosti. | Jednotky objemu, hmotnosti | převody jednotek objemu (l, hl)převody jednotek hmotnosti (g, kg, t) |  |
| Doplňuje tabulky, schémata a posloupnosti čísel. | Umí se orientovat v jednoduchých tabulkách. Dokáže správně zapsat daná čísla do tabulky. Dokáže číst údaje z tabulky.  | Tabulky | tvoření jednoduché tabulkyzápis do tabulkyčtení z tabulky |  |
| Popisuje jednoduché závislosti z praktického života. | Dokáže se orientovat a číst v tabulkách, jízdních řádech apod. | Práce s tabulkami, jízdními řády. | Tabulky a jízdní řády. |  |
| Geometrie v rovině a prostoru |  |  |  |  |
| Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině. | Rozliší jednoduché souměrné a nesouměrné útvary v rovině.  | Souměrnost v rovině | osa souměrnostiútvary souměrné a nesouměrné v rovině |  |
| Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délky úsečky. | Umí odhadnout a změřit délku úsečky, porovnávat je. Dokáže převádět jednotky délky.  | Délka úsečkyJednotky délky | přenášení úsečekshodné úsečky porovnávání úseček pomocí kružítkajednotky délky a jejich převody(mm, cm, dm, m, km)  |  |
| Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich prezentaci.  | Umí rozeznat, pojmenovat a popsat základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa. Dokáže je nalézt ve své realitě.  | Rovinné útvary | přímkapolopřímkaúsečkatrojúhelníkčtverecobdélníkčtyřúhelníky |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | **Ročník 3.**  |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Místo, kde žijeme |  |  |  |  |
| Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. | Umí se orientovat v plánu.Umí vyznačit s cestu do školy.Pozná možná nebezpečí v nejbližším okolí. | Místo, kde žijeme | páce s plánkem |  |
| Začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě). | Zná svou obec-město a jeho okolí.Orientuje se na mapě obce.Zná údaje o naší vlasti. | Místo, kde žijeme | domovcesta do školynaše obec |  |
| Lidé kolem nás |  |  |  |  |
| Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům. | Dokáže pojmenovat příbuzenské vztahy. Umí rozlišit jednotlivé role rodinných příslušníků.Dokáže tolerovat odlišnosti ostatních. | Lidé kolem nás | vztahy v rodiněpříbuzenské vztahy |  |
| Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností. | Poznává význam a potřebu lidské práce.Váží si výsledků lidské práce. | Lidé kolem nás | lidská činnost a tvořivostpráce a volný časlidé a výrobkysvět v pohybu |  |
| Lidé a čas |  |  |  |  |
| Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. | Dokáže se orientovat v čase (minulost, přítomnost, budoucnost).Zná jednoduchou časovou přímku. | Lidé a čas | orientace v časejak žili lidé dříve |  |
| Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost. | Dokáže vysvětlit vztahy v širší rodině.Časová posloupnost.Zná zvyky různých svátků. | Lidé a čas | moje rodinaVánoceVelikonoce |  |
| Pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu. | Zná minulost i současnost obce, v které žije.Umí pojmenovat nejznámější rodáky. | Lidé a čas | naše obec, okolírozdíly mezi městem a venkovemzajímavosti o obci |  |
| Rozmanitost přírody |  |  |  |  |
| Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. | Dokáže pojmenovat nejznámější zástupce rostlin a živočichů.Dokáže porovnat zástupce jednotlivých druhů zvířat. | Rozmanitost přírody | rostliny a živočichové |  |
| Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě. | Umí rozlišit živé a neživé přírodniny. | Rozmanitost přírody | živá a neživá příroda |  |
| Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů. | Umí podle pokynu učitele provést nejjednodušší pokusy s přírodninami. Rozezná nejzákladnější horniny a nerosty. | Rozmanitost přírody | látky a jejich vlastnostivzduch, vodakoloběh vody v příroděpůda, horniny, nerosty |  |
| Člověk a jeho zdraví |  |  |  |  |
| Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví. | Umí popsat stavbu těla člověka a funkce nejzákladnějších orgánů.Chápe rozdíly mezi pohlavími a vývoji člověka.  | Člověka jeho zdraví | tělorůst a vývoj člověkastavba tělasmysly, orgányživotospráva muž a žena |  |
| Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. | Zvládá základní pravidla silničního provozu (chodec, cyklista).Umí rozeznat dopravní značky.**Určí vhodná místa pro hru a trávení volného času** | Člověka jeho zdraví | bezpečná cesta do školybezpečný pohyb ve městěvhodné místo pro hru a volný čas |  |
| Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která mu je nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek. | **V modelové situaci použije správný způsob komunikace.****Dokáže v případě potřeby přivolat pomoc, vhodně komunikovat s operátora tísňového volání.** | Člověka jeho zdraví | modelové situace pro správnou komunikaci s neznámými jedinciprvní pomocttísňové volání |  |
| Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech. | **Zná obecné zásady chování za mimořádných událostí.****Umí reagovat na povely dospělých při mimořádných situacích a zná důležitá čísla tísňového volání.** | Člověka jeho zdraví | živelné pohromyhavárie zásady první pomocikdo jsem a kde bydlím |  |
| **Předmět: Hudební výchova** | **Ročník 3.**  |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Zpívá v jednohlase. | Dokáže zpívat v jednohlase. | Hygiena hlasu a mluvní cvičení.Zpěv – lidové písně. | dýchání-klidný nádech v pauze rychlý vdech mezi frázemiměkké nasazenípěvecké dělení slovsjednocování hlasového rozsahu c1-d 2 |  |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. | Dokáže rytmizovat a melodizovat jednoduché texty. | Hudební nauka. | zápis jednoduché melodie:notová osnovahouslový klíčtaktová čára4/4 taktnoty c1-a1hudební forma a, b a, b, a |  |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. | Zvládá používat jednoduché hudební nástroje. | Hudební nástroje – využití pro doprovod | Orffovy nástroje – bubínek, tamburína, dřívka, činelky, xylofon, trianglmelodizace textu |  |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie. | Dokáže pohybem vyjádřit metrum, tempo, dynamiku a směr melodie.Uvědomuje si svoji jedinečnost a rozdíly mezi ostatními.Chápe a respektuje zvláštnosti různých etnik (cizinci v místě školy). | Vyjádření pohybem – tanec polka. | třídobá chůze po kruhudvoudobá chůze v průpletutaktování na dvě a na tři dobypohybové vyjádření hudebního výrazu a nálady- polkazáklady taktováníhudba etnických skupin |  |
| Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. | Rozlišuje jednotlivé kvality tónů.Rozpoznává výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. | Country.Trampská píseň.Folk.Pop. | rozlišování hudby podle jejíspolečenské funkce:hudba k zábavěslavnostní hudba (hymna)hudba k tanci dříve a dnespoznávání zvukůvnímání tempa, dynamických změnVnímání rytmuprostřednictvímhudebních ukázek |  |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. | Snaží se rozpoznávat v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.Snaží se odlišit hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. | Poslech.Základy rozboru hudebního díla. | hudební styly a žánry (hudba vážná, lidová a umělá)drobné skladby B. Smetanya A. Dvořákadalší hudební nástroje- akordeon, lesní roh, malý bubínek, činely, basová kytara atd. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | **Ročník 3.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | Umí rozpoznat, porovnávat a třídit linie, tvary, objemy, barvy, objekty na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. | KresbaMalbaKombinované techniky | hra se stínemužití liniekontrast ploch, tmavá a světlámíchání barev-studené a teplé malba temperamipodoby přírody  |  |
| V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. | Ve své tvorbě se snaží projevovat své vlastní zkušenosti.Snaží se uplatňovat v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty. | KolážDekorativní práce | dotváření obrázkůvýtvarná tvorba inspirovaná fotografií (vesmír…)návrhy obalů na vybraný výrobekhra s náhodou |  |
| Vnímá události různými smysly a je vyjadřuje. | Snaží se vnímat události všemi smysly a vyjádřit je.  | Fantazijní vyjádření – kresba, malba | zrakový podnět – portrétsluchový podnět:Čtvero ročních období A. Vivaldizachycení chutě, vůněvyjádření vlastních pocitů |  |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností. | Snaží se o interpretaci vizuálně obrazných vyjádření podle svých schopností.Snaží se porovnávat odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností. | Prostorové vyjádřeníFantazijní vyjádření | kresba a malba podle fantaziemísto, kde žijiživotní prostředípříběhy všedního dne |  |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral, či upravil. | Na základě vlastní zkušenosti rozvíjí své myšlenky, své fantazijní představy, volně pracuje.Vyjadřuje svůj názor a snaží se diskutovat nad výtvarným dílem. | Výstavka | práce s uměleckým dílemvýtvarná parafrázepřepis pocitu z dílailustracehodnocení výtvarného díla |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | **Ročník 3.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. | Zná základní zdraví prospěšná cvičení a pokouší se vybírat vhodné prostředí pro různé pohybové činnosti. | Průpravná cvičení | základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, vybavenímvhodné množství pohybu a jeho rozložení v režimu dnepříprava organizmu pro různé pohybové činnosti |  |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení. | Podle svých individuálních možností se snaží zvládnout jednoduché pohybové činnosti.Usiluje o stálé zlepšování těchto činností.Dokáže pracovat ve skupině/týmu. | Pohybové hryAtletikaRytmická cvičeníGymnastika | pojmy, organizační povely, pravidla, bezpečnostběh 20 – 60 mnácvik vysokého startuštafetový běhvytrvalostní běh (10 min)skok do dálky s rozběhemhod míčkem s rozběhem, na cílnápodoba pohybemrytmizovaný pohybtance založené na taneční chůzi a běhuestetický pohyb těla a jeho částí (chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla)základní estetické držení těla2/4 takt, ¾ takt.hudebně pohybové vztahy – krok přísunný, poskočný, přeměnnýprůpravná gymnastická cvičeníkotoul vpřed a jeho modifikacekotoul vzad a jeho modifikaceprůpravná cvičení pro zvládnutí stoje na rukou a akrobatické kombinaceprůpravná cvičení pro nácvik odrazu z můstku přeskok 2 dílů bedny s odrazem z trampolínkyvýskok na bednu, na kozu s dopomocískoky prosté – odrazem, snožmo, z trampolínkykladinka – chůze s dopomocí |  |
| Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. | Dokáže spolupracovat při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.Dbá na zásady fair – play. | Soutěže | házení jednoruč i obouruč, chytání, přehazování, přihrávkyvybíjenázáklady fotbalu, košíkové – dribling, střelba na koš |  |
| Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v známých prostorech školy. | Uvědomuje si důležitost pohybu pro zdraví.Zná základní pravidla chování a TV a sportu a s pomocí učitele se jimi řídí.Dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a ovládá hygienické návyky.Dbá na svou bezpečnost a na bezpečnost svých spolužáků při sportovních aktivitách.Umí ošetřit drobná poranění. Při úrazu umí přivolat pomoc. | Hygiena a bezpečnost | bezpečnost vlastní a bezpečnost spolužáků při sportovních aktivitáchpřivolání pomoci při úrazuošetření drobného poraněníbezpečnost při zacházení se sportovním náčiním, nářadímekologické chování při TV a sportu v přírodě |  |
| Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. | Ovládá základní tělovýchovné názvosloví.Reaguje na základní povely, signály a gesta učitele. | Povely a pokyny | smluvené povely, signály, znamení, gesta a jiné prostředky komunikace při TV a sportu názvy používaného náčiní a nářadí |  |
| Zdravotní tělesná výchova |  |  |  |  |
| Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy. | Zvládá správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech.Dbá na správné držení těla při cvičení. | Zdravotní tělesná výchova  | základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupusvalové napětí a uvolnění celého těla a jejich částínápravná cvičení |  |
| Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením. | Dokáže pod vedením učitele požít vyrovnávací cvičení na uvolnění svalových partií. | Kompenzační cvičení | cvičení pro správné držení těla v různých poloháchpsychomotorická cvičenícvičení pro přípravu organizmu před různými pohybovými činnostmivyrovnávací/korektivní cvičenídechová cvičení |  |
| Adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti. | Dokáže se adaptovat na vodní prostředí, dodržovat hygienu plavání a zvládat základní plavecké dovednosti. | Výcvik plavání | hygiena plavánípohyb ve vodním prostředízákladní plavecké dovednosti |  |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti. | Zvládá v souladu s  individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti. | Výcvik plavání | plavecká technikabezpečnost a sebezáchrana |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | **Ročník 3.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |  |
| Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů. | Umí používat různé jednoduché postupy při výrobě různých výrobků z tradičních i netradičních materiálů.Uplatňuje zásady bezpečnosti a hygieny práce.Osvojí si správné pracovní dovednosti a návyky, organizaci a plánování vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce s papíremPráce drobným materiálemPráce s modelovací hmotouPráce s textilem | překládání, skládání, stříhání, trhání, vystřihování, nalepování, slepování určování vlastností papírurozřezávání, sešívání, odměřovánípracovní nástroje, pomůcky (vhodný výběr, jejich funkce a jejich používání)stříhání, ohýbání, spojování, propichování, svazování, slepování, lisovánírozlišování přírodních a technických materiálůurčování vlastností materiálů (tvar, barva, povrch, tvrdost)poznávání vlastností materiálů (tvrdost, soudržnost, tvárnost)porovnávání materiálů a jejich vlastnostíovládání a používání pracovních materiálů a pomůcek, vhodný výběr materiálů a nástrojů hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, dělení na částišití stehem předním, zadním, křížkovýmsešívání předním a zadním stehemseznámení s textilními materiály |  |
| Pracuje podle slovního návodu a předlohy. | Zvládá podle slovního návodu nebo předlohy vytvořit jednotlivé výrobky. | Pracovní postup | přesné stříhání, skládání, překládání a měření papírurozřezávání a sešívání papírumodelování tvarů pomocí modelovací hmotyzáklady vyšívání – stehy přední zadní, křížkový |  |
| Konstrukční činnosti |  |  |  |  |
| Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. | Umí podle návodu a předlohy stavebnice sestavit složitější modely. Osvojuje si správné pracovní dovednosti a návyky při organizaci plánování a vlastní pracovní činnosti při zachování bezpečnosti a hygieny práce. | Práce montážní a demontážní | vytváření vlastních plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálusestavování jednoduchých pohyblivých modelů podle předlohy a představypoznávání vlastností materiálů |  |
| Pěstitelské práce |  |  |  |  |
| Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování. | Umí provádět pozorování v přírodě a zaznamenává jeho proměny. | Kalendář přírody | samostatné vytváření kalendáře přírody |  |
| Pečuje o nenáročné rostliny. | Umí pečovat a starat se o pokojové květiny doma i ve třídě. | Pěstitelské práce | zalévání, rosení, hnojení, otírání prachu z listu, kypřeníuspořádání květin do vázyúprava suchých květin – ikebanaklíčení hrachuexkurze do květinářství |  |
| Příprava pokrmů |  |  |  |  |
| Připraví tabuli pro jednoduché stolování. | Umí prostřít stůl k snídani, obědu, večeři. | Úprava stolu a stolování | běžné prostírání stoluslavnostní prostírání stolu-příprava vánočního stoluzdobné prvky při úpravě stolu  |  |
| Chová se vhodně při stolování. | Dokáže dodržovat hygienu stolování, chovat se vhodně a přiměřeně. | Chování při stolování | základy slušného chování při stolováníjednoduchá obsluhahygiena stolování |  |

**4. ročník**

|  |  |
| --- | --- |
| Předmět: Český jazyk | **Ročník 4.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Mluvnice |  |  |  |  |
| Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách. | Ovládá pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných.  | Vyjmenovaná slova | vyjmenovaná slova a slova příbuzná |  |
| Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku. | Určí bezpečně základní části slova.Odliší předponu a předložku. | Stavba slova | slovní základkořen slovapředpona, přípona, koncovkapravopis předpon nad-, pod-, před-, od-, bez-, roz- |  |
| Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová. | Vyhledává, tvoří a aktivně používá slova jednoznačná, mnohoznačná, protikladná, souznačná, slova nadřazená, podřazená, souřadná. | Význam slova | slova jednoznačná, mnohoznačnáantonyma, synonymaslovo souřadnéslovo nadřazené, podřazené |  |
| Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary. | Rozlišuje spisovná a nespisovná slova. | Spisovné tvary slov v psaném a mluveném projevu | slova spisovná a nespisovná užití slovníku spisovné češtiny |  |
| Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu. | Umí určit slovní druhy a jejich mluvnické kategorie v jednoduchém textu. | Podstatná jména a jejich kategorieSlovesa | rod, životnost, číslo, pád, vzor u podstatných jmen bez vzoru předseda, soudceosoba, číslo, čas u slovesinfinitivjednoduchý a složený tvar sloves |  |
| Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty. | V jednoduché větě rozliší podmět a přísudek | Základní skladební dvojice | podmět přísudek  |  |
| Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | V souvětí určí počet vět, spojovací výrazy. Spojuje věty jednoduché do souvětí pomocí vhodných spojovacích výrazů | Věta jednoduchá a souvětí | základní skladební dvojicevěta holá, věta rozvitávěta jednoduchá, souvětíspojovací výrazy |  |
| **Sloh** |  |  |  |  |
| Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. | Čte plynule a správně, prokáže že textu porozuměl | Čtení a naslouchání | plynulé čtení uměleckých a populárně naučných textůsprávný slovní a větný přízvuk frázování |  |
| Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. | Umí určit, které informace jsou pro něj důležité a které pouze okrajové. Důležité informace umí zapsat.Umí určit rozdíl mezi informativním, zábavným a reklamním sdělením.  | Práce s textem | hlavní postava a motivy jejího jednánívedlejší postavahlavní dějová linieepizodazápletka, rozuzlenířeč autora, řeč postavčas a prostředí děje |  |
| Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. | Odpovídá na otázky k textu. Umí z textu vybrat hlavní body a důležitá slova. | Výtah z četby | dojem z četbystručný popis děje  |  |
| Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku. | Umí vést dialog, střídá roli mluvčího a posluchače, vystupuje zdvořile. | RozhovorTelefonování | oslovenísdělení hlavní informacepoděkováníslušné jednání |  |
| Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru. | Mluví vhodnou intonací. Používá správný přízvuk. Střídá tempo řeči. | Zvuková stránka jazyka | tempointonacepauzapřízvuk  |  |
| Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace. | Přizpůsobuje svůj projev komunikačnímu záměru. | Spisovná čeština | práce se slovníkynavozování komunikačních situací z běžného života |  |
| Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry. | Umí napsat adresu, blahopřání, pozdrav oznámení, pozvánku. | Písemný projev | adresablahopřánípozdrav apod.jejich náležitosti |  |
| Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti. | Sestaví osnovu na jejímž základě vytvoří písemný projev.Posoudí své vyprávění z hlediska vlivu médií. Umí využít mediálních sdělení ve svém vyprávění .  | OsnovaVyprávění | úvodstaťzávěrchronologický zápis |  |
| Literatura |  |  |  |  |
| Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je. | Umí vyjádřit a zaznamenat svůj subjektivní názor. Hodnotí umělecké dílo dle zadaných kritérií.Rozlišuje různé typy sdělení (reklama, faktické a fiktivní sdělení). Chápe podstatu mediálního sdělení. | Referát  | hodnocení textu u mimočítankové četby |  |
| Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma. | Umí vytvořit vlastní literární text na dané téma. | Vlastní tvorba | příběh |  |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů. | Rozpozná základní literární žánry. | Literární žánry | próza - pohádka , pověst, báje  |  |
| Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. | Osvojí si základní literární pojmy a aktivně s nimi pracuje. | Literární pojmy | rým, sloka, veršpřímá řečnepřímá řeč  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Anglický jazyk** | **Ročník 4.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| **Řečové dovednosti** |  |  |  |  |
| **CJ-3-1-03 Rozumí obsahům jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu** | Využívá získané slovní zásoby k danému tématu.Dokáže vyjmenovat své zájmy.Reaguje slovně na krátký psaný text.Vhodně užije získanou slovní zásobu v konkrétní situaci. | DomovŠkolaVolný časTradice a zvykyNaše těloOblečeníJídlo a pití | Vybavení, místnosti, …My school bag, pomůckyGames, Sports, Toys,… Christmas, HalloweenHead, shoulders, knees, toes, …Clothes – T-shirt, socks, shoesFruit, Vegetables, … |  |
| **CJ-3-1-04 Rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu** | Pochopí jednoduchý text.Rozumí jednoduchým slovním instrukcím. | Dle probírané slovní zásobyPřítomný čas prostý | I like, He likes, …I don´t like, He doesn´t like, …I live, I play, … |  |
| **Poslech s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-1-02 Rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu** | Rozumí jednoduchým poslechovým cvičením, která se váží k osvojovaným tématům. | Autentické nahrávky | Nahrávky |  |
| **Mluvení** |  |  |  |  |
| **CJ-5-2-02 Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat** | Slovně reaguje na otázky týkající se osvojených témat. Foneticky správně vyslovuje osvojenou slovní zásobu.Dokáže vlastními slovy vypravovat, napsat a zahrát krátký příběh. | Dle probírané slovní zásobyPředložky místaPopis pomocí there is/areReaguje na položenou otázku a vytvoří odpověď. | In, on, at, next to, …Popis there is / there isn´t, …Dialog |  |
| **Čtení s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-3-01 Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům** | Orientuje se v textu.Vyhledává informace.Rozumí otázkám a zformuluje odpovědi. Dokáže přečíst správně krátký text. | Práce s textem Autentický text, jednoduché příběhy | Psaný text |  |
| **Psaní s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-4-02 Vyplní osobní údaje do formuláře**  | Umí použít osobní údaje v jednoduchém formuláři. | Časování slovesa to haveČasování slovesa to be Vyjádření záporuPřivlastňovací zájmena s podstatnými jményOtázky a odpovědi | Have got, has got, …Am, is, are, … / am not, is not, are notNotMy, his, her, their, … přivlastňovací ´sWhat, Where, Why, …? |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | **Ročník 4.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Dokáže využívat při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | Komutativnost Asociativnost | Záměna sčítanců a činitelů |  |
| Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. | Provádí základní matematické operace v množině přirozených čísel.  | Matematické operace do 1 000 000 | písemné sčítání, odčítání, násobení, dělení se zbytkem algoritmy jednotlivých operací |  |
| Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku. | Zná pojem zlomek, umí ho zapsat. Dokáže sčítat zlomky se stejným jmenovatelem. | Zlomky | polovina, čtvrtina, třetina, pětina, desetinazápis zlomkučitatel, jmenovatel, zlomková čárasčítání zlomků se stejným jmenovatelem |  |
| Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel. | Dokáže sčítat a odčítat zlomky se stejným jmenovatelem.Provádí písemné početní operace se zlomky. | Zlomky | Sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem |  |
| Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel. | Správně zaokrouhluje na jednotlivé řády přirozených čísel.Rozlišuje základní pojmy používané při matematických operacích. | Zaokrouhlování, odhad, zkouška | principy tvoření odhadu zaokrouhlování přirozených čísel zkouškasčítanec, součetmenšenec, menšitel, rozdíl činitel, součindělenec, dělitel, podíl |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel. | Uplatňuje správné matematické operace ve slovních úlohách a v běžném životě. Využívá logické myšlení. | Slovní úlohy | zápis, znázorněnívýpočet, kontrola výpočtu odpověď  |  |
| Vyhledává, sbírá a třídí data. | Umí získat, utřídit, zařadit a jednoduše zpracovat data. | Práce s daty | tabulkaproměnnádoplnění tabulkyčtení dat z tabulky |  |
| Sestrojí rovnoběžky a kolmice. | Umí narýsovat kolmici k dané přímce a rovnoběžku s danou přímkou.  | RovnoběžkyKolmice  | základy správného rýsovánírovnoběžkyrůznoběžkykolmicevzájemná poloha dvou přímekrovnoběžka daným bodem rovnoběžka v dané vzdálenosti |  |
|  |  |  |  |  |
| Sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran. | Graficky sečte a odečte úsečky. Určuje obvody jednoduchých geometrických útvarů. Popíše postup pro zjištění obvodu u složitějších útvarů. | Grafický součet a rozdíl úseček.Obvod čtverce a obdélníka | početní součet a rozdíl úsečekgrafický součet a rozdíl úsečekobvod útvarulomená čára, uzavřená lomená čáravýpočet obvodu čtverce a obdélníka pomocí vzorců |  |
| Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce. | Zná postup při rýsování jednoduchých geometrických tvarů (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici). Pojmenuje jejich vlastnosti a umí je použít v jednoduchých konstrukčních úlohách. | ČtverecObdélníkTrojúhelníkKružnice | konstrukce čtverce, obdélníka pomocí kolmic Konstrukce trojúhelníku a kružniceTrojúhelníková nerovnost |  |
| Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky. | Uplatňuje logické myšlení při řešení úloh, kde nelze s určitostí použít obvyklé postupy.  | Netradiční matematické hry | úlohy na logické myšlenípráce s předpokladem |  |
| Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu. | Dokáže určit obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a dokáže použít základní jednotky obsahu | Čtvercová síť | Čtvercová síť a obsah obrazce |  |
| Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | Dokáže rozpoznat a znázornit ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | Osová souměrnost | Čtvercová síť a osová souměrnost |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | **Ročník 4.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| **Místo, kde žijeme** |  |  |  |  |
| Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.  | Zná místopis svého bydliště. Seznámí se s přírodními poměry a kulturními zvláštnostmi.  | Místo kde žijeme | Hrádek nad Nisouplánek městaokres LiberecLiberecký krajhlavní přírodní a kulturní památkyekologie regionu  |  |
| Určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.  | Zná světové strany a umí je používat na mapě i v terénu. Určí světové strany dle přírodních jevů.  | Orientace na mapě a v krajiněOchrana přírody  | hlavní světové strany–S, V, Z, J vedlejší světové strany JV, JZ, SZ, SV na mapě a v příroděpřírodní jevy pomáhající určovat světové strany v terénupráce s kompasemochrana přírody  |  |
| Rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map.Vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy.  | Umí používat plány, mapy. Rozumí jejich legendě.Orientuje se na mapě.Umí vyhledat jednoduché údaje.  | Plán, mapa, glóbus | plán, mapa, glóbus,rovnoběžky, poledníkyměřítko mapyvrstevnice – nadmořská výškazákladní mapové značkyvyužití maporientace na mapěorientace v jízdním řádu |  |
| Vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury. Jednoduchým způsobem posoudí jejich význam.  | Dovede charakterizovat povrch ČR, vyhledat konkrétní zeměpisné údaje a lidská sídliště na mapě ČR. Umí určit rozdíl mezi počasím a podnebím.  | Naše vlast  | ČR - historické země,poloha, rozloha, povrch, vodstvo, sídliště – města, obyvatelstvohlavní přírodní a kulturní památkypočasí - podnebí  |  |
| Rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam.  | Zná orgány státní moci.Rozumí způsobu volby jejich zástupců.Zná státní symboly ČR a jejich historický význam.Chápe podstatu demokratických voleb a základní principy a hodnoty demokratického politického systému.  | Stát a jeho zřízení  | ČR jako demokratický státstátní symboly - vlajka, státní znak, hymnaprezident, vláda, předseda vlády ministerstvaposlanecká sněmovna, senát  |  |
| Lidé kolem nás |  |  |  |  |
| Vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě).  | Zná pravidla slušného chování.Umí pečovat o dobré vztahy. Je schopen respektovat jiný názor.Zná svá základní práva a povinnostmi v rámci školy.  | Mezilidské vztahyŠkolní řádTřídní pravidla  | mezigenerační vztahy příbuzenské vztahyrodina pravidla chování ve škole – školní řád, třídní pravidla  |  |
| Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.  | Umí posoudit chování své i spolužáků v rámci školy a vyhodnotit jej jako žádoucí či nežádoucí.Dokáže uvést příklady nežádoucího chování lidí ve svém okolí.  | Mezilidské vztahy  | pozorování a hodnocení každodenních situací z hlediska bezpečného chování a demokratických principů soužití  |  |
| **Lidé a čas** |  |  |  |  |
| Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.  | Zná a používá časové údaje v dějinných souvislostech a vztazích.  | Časová osa a časový údaj  | časová osa – minulost, přítomnost, budoucnostzákladní mezníky v dějinách Českého státustátní svátky a významné dny  |  |
| Využívá knihovny, sbírky muzeí a galerií jako informační zdroje pro pochopení minulosti.  | Je schopen využívat informačních zdrojů jako jsou muzea a jejich sbírky, knihovny a galerie.  | Informační zdroje důležité pro pochopení dějinných souvislostí  | muzeum, archiv, galeriejejich funkce, významochrana přírodních a kulturních památek  |  |
| Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik. | Umí porovnat způsoby života v jednotlivých historických etapách. Zhodnotí je.Vnímá dějiny jako časový sled událostí.  | Obrazy z starších českých dějin  | nejstarší osídlení naší vlastiprvní státní útvaryobdobí vlády Přemyslovcůobdobí vlády Lucemburkůobdobí vlády Jageloncůobdobí vlády Habsburků  |  |
| **Rozmanitost přírody** |  |  |  |  |
| Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi končeným vzhledem přírody a činností člověka. | Dokáže charakterizovat jednotlivá společenstva v průběhu roku, má základní vědomosti o vlastnostech látek – vzduch, voda, horniny, nerosty, půda.Dokáže uvést příklady nevhodné činnosti člověka na přírodu. | Živá – neživá příroda | přírodní společenstva v průběhu rokupozorování v příroděvlastnosti látek - vzduch, voda, horniny, nerosty, půdapodmínky života na Zemiochrana životního prostředí |  |
| Vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období. | Má základní povědomí o Slunci jako hvězdě a Zemi jako planetě. Popíše střídání dne a noci,střídání ročních období, chápe různou délku dne a noci v průběhu roku. | Slunce – Země | Slunce jako hvězdaZemě jako planetastřídání dne a nocistřídání ročních obdobíslunovrat a rovnodennost |  |
| Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy.  | Umí jednoduše charakterizovat vybrané lokality, zná a pojmenuje (pro danou oblast) typické rostliny, houby a živočichy. | Přírodní společenstva | V leseU lidských obydlíNa poliNa louceVe vodě a jejím okolí |  |
| Porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy. | Umí třídit organismy dle charakteristických znaků, využívá při práci atlasy a jednoduché klíče pro určování rostlin a živočichů. | Živá příroda | odlišnost rostlin a živočichůpodmínky života, společné znaky rostlin a živočichůekosystémkoloběh látek v příroděpoznávání a třídění rostlin, hub a živočichůpotravní řetězec |  |
| Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. | Dokáže uvést příklady národních parků v ČR, jejich význam pro společnost…Chápe zákonitosti likvidace odpadů. Dokáže uvést příklady chráněných rostlin a živočichů. | EkologieŽivotní prostředí | ekologie ochrana přírodynárodní parkyochrana rostlin a živočichů.třídění odpadu - recyklace |  |
| **Člověk a jeho zdraví** |  |  |  |  |
| Rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc | Charakterizuje na příkladech rozdíly mezi drobným, závažným a život ohrožujícím zraněním - v modelové situaci určí život ohrožující zranění. Zná telefonní čísla tísňového volání. | Zdravověda | základní životní funkce těladrobné úrazy a poraněníprevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních.přivolání pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku |  |
| Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | V modelových situacích ohrožení bezpečí i v běžných situacích volí správné způsoby ochrany, umí přivolat pomoc.Uvede přírodní jevy i jiné situace, které mohou ohrozit lidské zdraví a životy. V modelových situacích prokáže schopnost vhodně reagovat na pokyny dospělých a jednat v souladu s pravidly ochrany. | Mimořádné události | postup v případě ohroženívarovné signálypříčiny a prevence požáruintegrovaný záchranný systém |  |
|  | Zná bezpečné chování v rizikovém prostředí, v silničním provozu.Umí předcházet rizikovým situacím v dopravě i v dopravních prostředcích. Dokáže rozlišit vhodná a nevhodná místa pro hru. Orientuje se v dopravních značkách. | Dopravní výchova | základní bezpečnostní prvky v silniční dopravě (chodec, cyklista)bezpečné chování v silničním provozu (chodec, cyklista)dopravní značkydopravní situace na křižovatkách bezpečné a ohleduplné jednání v prostředcích hromadné přepravy a při akcích školymodelové situace (vycházka, výlet)nebezpečná místa v silničním provozu a v hromadné dopravě |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Hudební výchova** | **Ročník 4.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. | Zvládá zpěv jednoduchých, převážně lidových písní v jednohlase a dvojhlase. Využívá přitom získané pěvecké dovednosti. | Vokální činnosti | stupnice c-durtónikadvojhlasvázání tónůrozsah (c1 – d2)česká státní hymna |  |
| Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. | Určitým způsobem se hudebně vyjadřuje a používá notový zápis. | Hudební projev | hudebně pohybové hrynotový zápishudební osnovadélka not, noty s tečkoupomlkytaktování |  |
| Vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace.  | Používá dle jednoduchých instrukcí rytmické a melodické hudební nástroje k doprovodné hře. | Hudební doprovod  | Orfeův instrumentář¨hra na tělomelodické hudební nástrojetónikadominanta |  |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků. | Z poslechových činností rozliší výrazné hudební nástroje a jednotlivé výrazové prostředky v hudbě. | Poslechová cvičení | zvuky jednotlivých výrazných hudebních nástrojůtemporytmusharmonie dur, moll |  |
| Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace. | Umí pohybem vyjádřit hudbu s využitím základních tanečních kroků. | Hudba a pohyb | polkavalčíkmazurka |  |
| Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby | Rozlišuje základní hudební formu známých skladeb. | Poslechová činnost | hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu Rondo, malá písňová forma |  |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů a skladeb  | Reprodukce jednoduchých skladbiček, motivů a témat  | Instrumentální činnost | Orffovy nástroje, netradiční nástroje, vlastní výroba doprovodných nástrojů  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | **Ročník 4.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření. Porovnává je na základě vztahů. | Umí výtvarně vyjádřit věci na základě jejich pozorování a základních tvarových znaků a prostorových principů. | Výtvarné prvky ve výtvarné výchově | teorie barevzákladní přístupy v malbě, kresbě, modelováníkontrastzkoumání barvyhry s liniíkompozice |  |
| Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností. | Tvoří díla, kde se odráží vlastní životní zkušenosti a tak komunikuje s okolím. | Komunikace ve výtvarné výchově | skupinová práce hodnocení díla |  |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly;uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. | Spojuje výtvarné vyjádření s jinými smysly např. sluchem, ty pak uplatňuje ve veškeré tvorbě. | Spojení výtvarné výchovy a ostatních uměleckých oborů | výtvarná výchova a hudba |  |
| Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky  | Uplatňuje osobité vyjádření a interpretuje svá díla na základě nových pocitů a prožitků a vhodně je kombinuje. | Subjektivita a výtvarná výchova | smyslové poznatkytělové zkušenostizanechávání otiskůpodoby tvářetělo a pohybnálady a myšlenkyvyjádření nálady, lidské vlastnostitvorba podle vlastní fantazie |  |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. | Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. | Inspirace ve výtvarné výchově | vyjádření prožitku ze setkání s uměleckým dílem - hudba, literatura, divadlo, tanec |  |
| Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. | Zapojuje do komunikace v sociálních vztazích obrazová vyjádření. | Vlastní tvorba jako prostředek komunikace | práce s uměleckým dílemnávštěva regionální památkyparafráze reprodukcízvětšování detailůdokreslování částípřepis reprodukce s využitím jiných výrazových prostředků |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | **Ročník 4.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. | Uvědomuje si úroveň své tělesné zdatnosti a rozumně ji zvyšuje.Chápe důležitost každodenního aktivního pohybu pro zdravý růst a správnou funkci různých orgánů. | Povinná i zájmová TV | zdravý životní stylúloha tělesné výchovy a sportu v životě člověka |  |
| Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením. | Aktivně zařazuje do svého pohybového režimu cvičení napravující jednostrannou zátěž organismu. | RozcvičkyNápravná cvičení  | Posilovací a protahovací cvičení cvičení na upevnění správného držení tělatělovýchovné chvilkyvlastní rozcvičkyhudebně-pohybové aktivity |  |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti;vytváří varianty osvojených pohybových her. | Zvládá osvojené pohybové dovednosti, dovede s nimi tvořivě zacházet, vytváří vlastní pohybové představy.Ovládá osvojené pohybové hry, samostatně používá zjednodušené varianty. | Pohybové dovednosti AtletikaGymnastikaHudebně pohybová výchovaHry | akrobaciesprint 60 mvytrvalostní běh 1500 m nízký start, štafetaskok do dálkyhod míčkemkotoul vpřed, kotoul vzadcvičení na kruzích |  |
| Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. | Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování. Vhodně reaguje při úrazu spolužáka. | TělocvičnaSportovní hřiště Stadion | základní údržba náčiníúklid sportovištěbezpečnost, chování na hřišti, v tělocvičně, první pomoc |  |
| Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. | Dokáže zhodnotit kvalitu vlastní i spolužákovy pohybové činnosti.Přiměřeně reaguje na pochvalu či připomínku. | Soutěže, hryHodnocení pohybové činnosti | soutěžní disciplínyhry na rozvoj rychlosti a vytrvalostiúpolové disciplíny |  |
| Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví. | Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání.Uplatňuje zásady fair play jednání ve hře.Při hrách respektuje druhé pohlaví. | Pohybové hry | pravidla, rozhodčífair play, spolupráce při hřevariace herprůpravné sportovní hryflorbalminifotbalvybíjená družstevminiházená |  |
| Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví;cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení. | Rozumí základnímu názvosloví, aktivně ho používá. Cvičí i podle jednoduchého popisu či nákresu. | Názvosloví a pokyny v TV | pořadová cvičenínákresy |  |
| Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy. | Dokáže zorganizovat nenáročné pohybové aktivity na úrovni třídy. | Třídní a školní pohybové aktivity | soutěžní utkání v rámci třídy, školy |  |
| Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky. | Umí zaznamenat základní údaje o pohybových výkonech a rozumí jim. | Hodnocení pohybové aktivity | měření časuměření délky (hod, skok) |  |
| Orientuje se v informačních zdrojích a pohybových aktivitách a sportovních akcí ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | Dokáže se orientovat v různých oznámeních ke sportovním a pohybovým akcí ve svém okolí | Pohybové aktivity na škole, v obci, okreseInformace o společných akcích | účast ve školních i mimoškolních soutěžích sledování sportovních klání, olympiády, MS |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | **Ročník 4.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo | Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky |
| Příprava pokrmů |  |  |   |  |
| Orientuje se v základním vybavení kuchyně. | Zná základní vybavení kuchyně a ví, jak a k čemu se používá. | Vybavení kuchyně | sporák, dřez, naběračka, vál, |  |
| Připraví samostatně jednoduchý pokrm | Připraví jednoduchý pokrm | Pokrmy  | chlebíčky, pomazánky  |  |
| Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování | Pravidla stolování  | Stolování | prostírání, obsluha a chování u stolu  |  |
| Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni  | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě.  | Hygiena práceOvládání plynových a elektrických spotřebičů  | pracovní místozáklady první pomocihygiena  |  |
| Konstrukční činnosti |  |  |  |  |
| Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž. | Seznámí se se základními pravidly montáže a demontáže jednotlivých stavebnic. | Montáž a demontáž | šroubuje, vkládá, slepuje, vtlačuje |  |
| Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu. | Sestaví model dle předlohy nebo jednoduchého náčrtu. | Montáž dle návodu | návod a práce s nímpracovní postupzáznam jednotlivých kroků při montáži a demontáži, práce s papírem, kartonem |  |
| Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce,poskytne první pomoc při úrazu. | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti a dokáže udržet pořádek a poskytnout první pomoc | Hygiena práce | pracovní místozáklady první pomoci |  |
| Pěstitelské práce |  |  |  |  |
| Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní. | Vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet udržovat a ukládat. | Technologie pěstitelských prací. | květináč, truhlík, konev, kolíky, nůžky, okopávání, zametání |  |
| Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny. | Umí ošetřovat rostliny dle daných zasadit, umí zasadit, přesadit, zalít. | Pěstování rostlin, pokojové rostliny  | zaléváníhnojeníkypřenírosenírozmnožovánípráce na pozemku |  |
| Dodržuje zásady hygieny a bezpečnost práce; poskytne první pomoc | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti a dokáže udržet pořádek a poskytnout první pomoc  | Hygiena práce  | pracovní místozáklady první pomoci |  |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |  |
| Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. | Umí vytvářet různé předměty na základě osvojených postupů a pracovních operací z daného materiálu. Předměty vytváří dle své představivosti nebo dle zadaných kritérií. | Práce s papíremPráce s kartonemPráce s textilemPráce s netradičními materiályPráce s přírodním materiálemKombinace materiálů | střihánílepenísestavovánítrhánímmodelovánízacházení s jehlou a nití |  |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. | Při zpracovávání daných témat využívá prvky lidových tradic.  | VánoceVelikonoce | Výrobky na základě lidových tradic: kraslice, tradiční vánoční ozdoby, přáníčka, zdobení stromku, výzdoba třídy, školy,… |  |
| Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu. | Seznámí se a bezpečně používá správné postupy a nářadí s ohledem k materiálu, se kterým pracuje. | Technologie práce | postupy práce při výše uvedených činnostechmateriál - dřívka, špejle, papír, bužírka, sláma, listy,…nástroje - nůžky, jehla, lepidlo, nit, nůž,… |  |
| Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.Poskytne první pomoc při úrazu. | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě. | Hygiena práce | pracovní místozáklady první pomocihygiena |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Informatika** | **Ročník 4.**  |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo  | Poznámky |
| Najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu.Dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi. | Pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží.Vysvětlí, co je program a rozdíly mezi člověkem a počítačem.Edituje digitální text a vytvoří obrázek.Přehraje zvuk či videoUloží svou práci do souboru, otevře soubor.Používá krok zpět, zoom.Řeší úkol použitím schránky.Dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením. | Digitální technologieHardware a softwareSoubory | Digitální zařízeníZapnutí/vypnutí zařízení/aplikaceOvládání myšiKreslení čar, vybarvováníPoužívání ovladačůOvládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)Kreslení bitmapových obrázkůPsaní slov na klávesniciEditace textuUkládání práce do souboruOtevírání souborůPřehrávání zvukuPříkazy a program |  |
| Najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu.Propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí.Dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | Uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů.Najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci.Propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí.Pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj.Při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace.Rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého. | Digitální technologieSdílené prostředíBezpečnostInternet | Využití digitálních technologií v různých oborechErgonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatelePočítačová data, práce se souboryPropojení technologií, internetÚložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, košTechnické problémy a přístupy k jejich řešení |  |
| Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů.Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy.Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. | Sestaví robota podle návodu.Sestaví jednoduchý program pro robota.Oživí robota a otestuje jeho chování.Najde chybu v programu a opraví ji.Upraví program pro příbuznou úlohu.Pomocí programu ovládá senzor.Používá opakování, události ke spouštění programu. | Algoritmizace a programování Robot | Sestavení programu a oživení robotaOvládání světelného výstupuOvládání motoruOpakování příkazůOvládání klávesnicí – událostiOvládání pomocí senzoru |  |
| Popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji.Vyčte informace z daného modelu. | Sdělí informaci obrázkem.Předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel.Zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text.Zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky.Obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček. | Data a informaceModelování  | Piktogramy, emodžiKódPřenos na dálku, šifraPixel, rastr, rozlišeníTvary, skládání obrazce |  |

**5. ročník**

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Český jazyk** | **Ročník 5.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Mluvnice |  |  |  |  |
|  Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku. | Určí bezpečně základní části slova.Rozliší slovo základové a odvozené.Odliší předponu a předložku.Tvoří slova pomocí předpon, přípon i koncovek. | Stavba slova | základové slovoslovo odvozenékořen slovapředpona, přípona, koncovka slovotvorný základodvozovánípravopis předpon nad-, pod-, před-, od-, bez-, roz-pravopis ě/je, mě/mnězdvojené souhláskypředpony s-, z-, vz- |  |
| Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary. | V mluveném i psaném projevu aktivně používá správné tvary spisovných slov. | Zvuková stránka jazyka | nářečíspisovná a nespisovná slovasprávná délka hlásekslovní a větný přízvuk |  |
| Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu. | Používá správné tvary slov.Umí skloňovat a časovat. | Podstatná jména a jejich kategoriePřídavná jména a jejich kategorieSlovesaZájmenaČíslovky | podstatná jména - rod, životnost, číslo, pád, vzor vzor předseda, soudceměkká a tvrdá přídavná jména slovesa - osoba, číslo, čas, způsob podmiňovací způsobrozkazovací způsobdruhy zájmenosobní zájmenadruhy číslovekpravopis řadových číslovek |  |
| Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty. | V jednoduché větě rozliší podmět holý, rozvitý, několikanásobný, nevyjádřený.Pozná a tvoří přísudek holý, rozvitý, několikanásobný, slovesný a jmenný. | Základní skladební dvojice | podmět holý, rozvitý, několikanásobný, nevyjádřenýpřísudek holý, rozvitý, několikanásobný, slovesný a jmenný |  |
| Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí. | V souvětí určí počet vět, spojovací výrazy. Tvoří a v textu vyhledá větu jednoduchou a souvětí. | Věta jednoduchá a souvětí | základní skladební dvojicevěta holá, věta rozvitávěta jednoduchá, souvětí spojovací výrazy |  |
| Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu. | Ovládá pravopis shody podmětu s přísudkem. | Shoda podmětu s přísudkem | shoda s podmětem rodu mužského, ženského, středníhoshoda s několikanásobným podmětem |  |
| Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje. | Rozšiřuje zásobu spojovacích výrazů o další spojky, vztažná zájmena a příslovce. | Neohebné slovní druhy | příslovcepředložkyspojkyčásticecitoslovce |  |
| Sloh |  |  |  |  |
| Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. | Čte plynule a správně. Prokáže, že textu porozuměl. | Čtení a naslouchání | plynulé čtení uměleckých a populárně naučných textůsprávný slovní a větný přízvuk frázování |  |
| Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. | Umí určit, které informace jsou pro něj důležité a které pouze okrajové.Důležité informace umí zapsat.Chápe principy sestavování mediálních sdělení. | Práce s textemStavba a uspořádání zpráv a dalších mediálních sdělení | hlavní postava, motivy jejího jednánívedlejší postavahlavní dějová linieepizodazápletka, rozuzlenířeč autora, řeč postavčas a prostředí dějedětský časopisčasopis pro dospívající |  |
| Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení. | Rozpozná, zda v textu nebo ve sdělení chybí důležitá informace. | Práce s mediálním obsahem | vyhledání informací vyplývajících z textudoplňování chybějící informací |  |
| Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. | Odpovídá na otázky k textu. Umí z textu vybrat hlavní body a důležitá slova. | Výtah z četby | dojem z četbyreferát  |  |
| Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě. | Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě.Chápe rozdíl mezi reklamou a zprávou, mezi faktickým a fiktivním obsahem. | Reklama | reklama a její formyovlivňování veřejného mínění |  |
| Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace. | Přizpůsobuje svůj projev komunikačnímu záměru. | Spisovná čeština | práce se slovníkynavozování komunikačních situací z běžného života |  |
| Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry. | Umí napsat dopis.Umí vyplnit jednoduché tiskopisy. | Písemný projev | dopis, SMS, pohlednice jejich náležitosti |  |
| Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti. | Sestaví osnovu na jejímž základě vytvoří písemný projev, text člení na odstavce.  | Osnova | úvodstaťzávěrchronologický zápis |  |
| Literatura |  |  |  |  |
| Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma. | Umí vytvořit vlastní literární text na dané téma. | Vlastní tvorba | příběh |  |
| Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů. | Rozpozná základní literární žánry. | Literární žánry | poezie -lyrika, epikabajkadrama – tragédie, komedie |  |
| Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. | Osvojí si základní literární pojmy a aktivně s nimi pracuje. | Literární pojmy | rytmusbásnické přirovnánínonsens |  |
| **Předmět: Anglický jazyk** | **Ročník 5.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| **Řečové dovednosti** |  |  |  |  |
| **CJ-3-1-06 Píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy** | Využívá získané slovní zásoby k danému tématu.Spojí vizuální a textovou podobu slova.Rozumí otázkám a zformuluje odpovědi. | WH-otázkyUkazovací zájmena (this, these, that, those)MěstoZeměpisné názvyRoční období a počasíVolný časTradice a zvykyNákupy | What?, Why?, When?, …This, These, That, ThoseBudovy, instituce, …ČR, Amerika, Velká Británie, …Summer, Winter, Autumn, Spring, sunny, rainyHobbies, sport, music, …Valentýn, Velikonoce, …How much is it? |   |
| **Poslech s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-1-03 Rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu** | Orientuje se v poslechových cvičeních k osvojeným tématům. Pochopí jednoduchý text.Rozumí jednoduchým poslechovým cvičením. | Spojky (and, but, …)Přání Číslovky 1-100Jednoduché příběhyAutentické nahrávky | And, but, orI wish, …Numbers 1-100Poslech |  |
| **Mluvení** |  |  |  |  |
| **CJ-5-2-03 Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá** | Reaguje na jednoduché otázky vztahující se k osvojeným tématům.Je schopen diskuze k vybraným tématům.Dokáže vlastními slovy vypravovat, napsat a zahrát krátký příběh.Vhodně užije získanou slovní zásobu v konkrétní situaci. | Sloveso to have (všechny tvary)Sloveso to do (všechny tvary)Jednoduché fráze | Kladné, záporné, tázací větyKladné, záporné, tázací věty |  |
| **Čtení s porozuměním** |  |  |  |  |
| **CJ-5-3-02 Rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu** | Pracuje s psaným textem.Foneticky zvládá čtení jednoduchých textů. Dokáže přečíst správně krátký text. Orientuje se v textu.Vyhledává informace. | Dle probírané slovní zásoby.Práce s textem | Práce s textemTrue x FalseAnswers |  |
| **Psaní** |  |  |  |  |
| **CJ-5-4-01 Napíše krátký text s použitím krátkých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svým zájmů a každodenního života** | Zná význam slov a slovních spojení.Dokáže spojit jednoduché věty v celek. | BlahopřáníPřáníPohled | Wish you, …I wish, I want, … I am sorry, Excuse me, …Adresa, oslovení, rozloučení  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | **Ročník 5.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení. | Uplatňuje základní matematické vlastnosti operací (komutativnost a asociativnost u sčítání a násobení). | Matematické vlastnosti | vlastnosti násobení a sčítání záměna sčítanců a činitelůpořadí početních výkonůpočítání se závorkou |  |
| Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. | Správně provádí základní matematické operace v množině přirozených čísel.  | Matematické operace | písemné sčítání, odčítání, násobení, dělení se zbytkem, algoritmy jednotlivých operací |  |
| Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel. | Správně zaokrouhluje na jednotlivé řády přirozených čísel.Rozlišuje základní pojmy používané při matematických operacích. | Zaokrouhlování, odhad, zkouška | principy tvoření odhadu zaokrouhlování přirozených číselzkouškasčítanec, součetmenšenec, menšitel, rozdíl činitel, součindělenec, dělitel, podíl |  |
| Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku. | Rozumí pojmu zlomek, umí ho zapsat. Sčítá zlomky se stejným jmenovatelem.Umí zapsat desetinný zlomek. | Zlomky | ½, ¼, 1/3, 1/5, 1/10zápis, čitatel, jmenovatel, zlomková čára  |  |
| Porovná, sčítá, odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel. | Dokáže sčítat a odčítat zlomky se stejným jmenovatelem | Zlomky  | sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem |  |
| Přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty. | Zná pojem desetinné číslo, desetinné místo. Umí číslo zapsat a přečíst.Provádí operace s desetinnými čísly.Umí zapsat desetinný zlomek jako desetinné číslo. | Desetinná čísla | desetinná čárkamatematické operace s desetinnými číslyzápis desetinného zlomku desetinným číslem zaokrouhlování desetinných číseldesetinné zlomky (se jmenovatelem 10, 100) |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel. | Uplatňuje správné matematické operace ve slovních úlohách a v běžném životě. Využívá logické myšlení. | Slovní úlohy | zápis, znázorněnívýpočet, kontrola výpočtu odpověď |  |
| Vyhledává, sbírá a třídí data.  | Umí získat, utřídit, zařadit a jednoduše zpracovat data.Sestaví jednoduché diagramy a tabulky dle zadaných dat. | TabulkyDiagramyGrafy | dosazování za proměnou doplnění tabulkyčtení dat z tabulkysoustava souřadnicsloupcový diagramspojnicový diagramnezávise proměnnázávisle proměnná |  |
| Čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy. | Umí číst a sestavit jednoduchou tabulku a diagram. | Tabulky a diagramy | Tabulky a diagramy. |  |
| Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu. | Zná postup pro zjišťování obsahu čtverce a obdélníka, používá správné jednotky. | Obsah čtverce a obdélníka | jednotky obsahučtvercová síť vzorce pro výpočet obsahu čtverce a obdélníka |  |
| Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru. | Určí osu souměrnosti dle dostupných prostředků a metod. | Osová souměrnost | čtvercová síťosová souměrnostosa souměrnosti  |  |
| Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky. | Uplatňuje logické myšlení, kde nelze s určitostí použítobvyklé postupy pro správné řešení. | Netradiční matematické hry | úlohy na logické myšlenípráce s předpokladem, římské číslice  |  |
| Porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose | Dokáže se orientovat, zapisovat čísla celá kladná a záporná na číselné ose  | Čísla celá kladná a záporná | Číselná osa  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Člověk a jeho svět** | **Ročník 5.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Rozmanitost přírody |  |  |  |  |
| Vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období. | Vnímá Zemi jako součást vesmíru.Zná vliv umístění Země ve vesmíru a cykly, které zde probíhají. | Vesmír  | Slunce a Měsícvznik vesmíruvýpravy do vesmírupohyby Země |  |
| Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů. Zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy. | Chápe vzájemné vztahy mezi organismy.Vyvozuje pojem přírodní společenstva.Zná vztah mezi nimi a jejich přírodním prostředím.Chápe důležitost ochrany přírodních ekosystémů a zachování biodiverzity v nich. | Přírodní společenstva | podnebné pásyPočasí, podnebí, oceány. |  |
| Založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky postupu. | Umí připravit a realizovat jednoduchý pokus dle zadaných kritérií. Výsledky pokusu je schopen formulovat a zpracovat. | Člověk a technika | pokusy |  |
| Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě. Rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. | Zná jednotlivé oblasti činnosti člověka v přírodě. Chápe jejich pozitivní i negativní vliv na životní prostředí.  | Činnost člověka Životní prostředí. | ochrana vzácných druhů rostlin a živočichůZoologická a botanická zahrada |  |
| Člověk a jeho zdraví |  |  |  |  |
| Využívá poznatky o lidském těle a podpoře vlastního zdravého způsobu života. | Chápe a popisuje funkci orgánových soustav. Získaných poznatků aktivně využívá pro zdravý způsob života. | Lidské tělo | povrch těla opora tělapohybtrávicí soustavavylučovací soustavadýchací soustavaoběhová soustavarozmnožovací soustavacentrální nervová soustava |  |
| Rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození. | Zná základní etapy lidského života, uvědomuje si jejich zvláštnosti. | Etapy života | dětství dospěloststáří |  |
| Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob. | Umí si naplánovat svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob. | Režim dnePozitivní naladění mysliOrganizace pracovního dne | pracovní den žáka a jednotlivých členů rodinystřídání práce a odpočinkuhygiena prácepohybový režim žákaduševní hygiena |  |
| Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události | Používá účelné způsoby chování v situacích, které vyžadují zvýšenou pozornost s ohledem ke svému zdraví.Analyzuje vlastní a cizí postoje a hodnoty v chování lidí. | Osobní bezpečíOdpovědnost, spolehlivost, spravedlnost a respektování ostatních v praktických životních situacích | ochrana v různých prostředích (výtah, schodiště, dopravní prostředek…)přivolání pomocidětská krizová centrabezpečné chování v sociálním kontaktu |  |
| Předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek. | Dokáže odmítnout návykovou látku.  | Návykové látky | centra pomoci (přednáška) |  |
| Uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou. | Chrání své zdraví dodržováním hygienických návyků a základních pravidel zdravého životního stylu. Uvědomuje si zdravotní důsledky zanedbávání osobní hygieny a zdravého životního stylu. | Osobní hygienaZdravý životní styl | Zdravý životní styl |  |
| Ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc. | Umí ošetřit drobná poranění. Zná základy první pomoci. | První pomoc | ošetření tísňové volání(přednáška) |  |
| Místo, kde žijeme |  |  |  |  |
| Vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Zná základní údaje o všech oblastech a regionech České republiky | Kraje České republiky  | Kraje České republiky |  |
| Porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a jiných zemích | Seznámení se základními údaji o Evropě, evropských státech a městech | Putujeme po Evropě | Putujeme po Evropě |  |
| Lidé kolem nás |  |  |  |  |
| Orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy. | Zná základní formy vlastnictví.Zná hodnotu a funkci peněz. | Majetek a peníze. | soukromé vlastnictvíochrana majetkuplatidla |  |
| Lidé a čas |  |  |  |  |
| Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce našich předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | Zná základní data a události českých dějin od 18. století po současnost, zná některé významné osobnosti, historické osobnosti regionu. | Obrazy z novějších českých dějin  | Obrazy z novějších českých dějinHabsburkové, národní obrození, Vznik Československa1.a 2. světová válkaod roku 1945 po současnost |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Hudební výchova** | **Ročník 5.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. | Zvládá zpěv jednoduchých převážně lidových písní v jednohlase a dvojhlase. Při tom využívá získané pěvecké dovednosti. | Vokální činnosti | stupnice c-durtónikadvojhlasvázání tónůrozsah (c1 – d2)česká státní hymna |  |
| Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. | Určitým způsobem se hudebně vyjadřuje a používá notový zápis. | Hudební projev | hudebně pohybové hrynotový zápishudební osnovadélka not, noty s tečkoupomlkytaktování |  |
| Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby. | Rozlišuje základní hudební formu známých skladeb.  | Hudební forma | malá písňová formarondo |  |
| Vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace. | S dopomocí vytvoří jednoduché předehry, mezihry a dohry lidových písní. | Hudební improvizace | předehramezihradohra |  |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků | Dokáže v hudební ukázce poznat hudební nástroje a umí je pojmenovat | Poslech | Dynamika, pohybová melodie, kontrast  |  |
| Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace. | Pohybem vyjádří hudbu s využitím základních tanečních kroků. | Hudba a pohyb | polkavalčíkmazurka |  |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci |  | Hudební nástroje  | Orffovy nástroje, vlastní doprovod |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | **Ročník 5.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; Porovnává je na základě. vztahů | Umí výtvarně vyjádřit věci na základě jejich pozorování a základních tvarových znaků a prostorových principů. | Výtvarné prvky ve výtvarné výchově | teorie barevzákladní přístupy v malbě, kresbě, modelováníkontrast, zkoumání barvy, hry s liniíkompozice  |  |
| Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | Tvoří díla, kde se odráží vlastní životní zkušenosti a tak komunikuje s okolím. | Komunikace ve výtvarné výchově | skupinová práce hodnocení díla |  |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly;uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. | Spojuje výtvarné vyjádření s jinými smysly např. sluchem, ty pak uplatňuje ve veškeré tvorbě. | Spojení výtvarné výchovy a ostatních uměleckých oborů | výtvarná výchova a hudba |  |
| Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření;pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky  | Uplatňuje osobité vyjádření a interpretuje svá díla na základě nových pocitů a prožitků. Ty vhodně kombinuje. | Subjektivita a výtvarná výchova | smyslové poznatkytělové zkušenostizanechávání otiskůpodoby tvářetělo a pohybnálady a myšlenkyvyjádření nálady, lidské vlastnostitvorba podle vlastní fantazie |  |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. | Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. | Inspirace ve výtvarné výchově | vyjádření prožitku ze setkání s uměleckým dílem - hudba, literatura, divadlo, tanec |  |
| Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. | Zapojuje do komunikace v sociálních vztazích obrazová vyjádření. | Vlastní tvorba jako prostředek komunikace | práce s uměleckým dílemnávštěva regionální památkyparafráze reprodukcízvětšování detailůdokreslování částípřepis reprodukce s využitím jiných výrazových prostředků |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | **Ročník 5.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. | Uvědomuje si úroveň své tělesné zdatnosti a rozumně ji zvyšuje.Chápe důležitost každodenního aktivního pohybu pro zdravý růst a správnou funkci různých orgánů. | Povinná i zájmová TV | zdravý životní stylúloha tělesné výchovy a sportu v životě člověka |  |
| Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením. | Aktivně zařazuje do svého pohybového režimu cvičení napravující jednostrannou zátěž organismu. | RozcvičkyNápravná cvičení  | Posilovací a protahovací cvičení, cvičení na upevnění správného držení tělatělovýchovné chvilkyvlastní rozcvičkyhudebně-pohybové aktivity |  |
| Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti;vytváří varianty osvojených pohybových her. | Zvládá osvojené pohybové dovednosti, dovede s nimi tvořivě zacházet, vytváří vlastní pohybové představy.Ovládá osvojené pohybové hry, samostatně používá zjednodušené varianty. | Pohybové dovednosti AtletikaGymnastikaHudebně pohybová výchovaHry | sprint 60 mvytrvalostní běh 1500 m nízký start, štafetaskok do dálkyhod míčkemstoj na rukou (s dopomocí)přeskoky přes kozu (roznožka,skrčka)přeskok švédské bedny s odrazištěmchůze po kladině bez pomocicvičení na kruzích |  |
| Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. | Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování. Vhodně reaguje při úrazu spolužáka. | TělocvičnaSportovní hřiště Stadion | základní údržba náčiníúklid sportovištěbezpečnost a hygienachování na hřišti a v tělocvičněprvní pomoc |  |
| Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. | Dokáže zhodnotit kvalitu vlastní i spolužákovy pohybové činnosti.Přiměřeně reaguje na pochvalu či připomínku. | Soutěže, hryHodnocení pohybové činnosti | soutěžní disciplínyhry na rozvoj rychlosti a vytrvalostiúpolové disciplíny |  |
| Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví. | Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání.Uplatňuje zásady fair play jednání ve hře.Při hrách respektuje druhé pohlaví. | Pohybové hry | pravidla, rozhodčífair play, spolupráce při hřevariace herprůpravné sportovní hryflorbalminifotbalvybíjená družstev, vybíjenáminiházená |  |
| Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví;cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení. | Rozumí základnímu názvosloví, aktivně ho používá. Cvičí i podle jednoduchého popisu či nákresu. | Názvosloví a pokyny v TV | pořadová cvičenínákresy |  |
| Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy. | Dokáže zorganizovat nenáročné pohybové aktivity na úrovni třídy. | Třídní a školní pohybové aktivity | soutěžní utkání v rámci třídy, školy |  |
| Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky | Dokáže správně používat pomůcky na měření a vyhodnocení výkonů.Umí správně vyhodnotit a porovnat výsledky v jednotlivých disciplínách.Dokáže se orientovat v tabulkách vyhodnocení disciplín.  | Pohybové aktivity | Běh na 60m, skok do dálky, štafeta |  |
| Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace  | Dokáže se orientovat v různých oznámeních ke sportovním a pohybovým akcí ve svém okolí | Pohybové aktivity na škole, v obci, okreseInformace o společných akcích škol, města, klubů  | účast ve školních i mimoškolních soutěžích sledování sportovních akcí ve škole, městě |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Pracovní činnosti** | **Ročník 5.** |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo |  |
| Pěstitelské práce  |  |  |  |  |
| Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní. | Pozná a pojmenuje jednotlivé druhy nářadí a náčiníDokáže s nimi pracovat  | Práce s nářadím, náčiním | Hrabání, okopávání, kypření, zametání, zalévání. sklízení |  |
| Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě | Hygiena práce | pracovní místozáklady první pomocihygiena |  |
| Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny  | Umí zasadit, přesadit ošetřit, zalít, rosit pokojové rostliny, umí je pojmenovat  | Pokojové rostliny  | Přesazování, kypření, otírání, rosení |  |
| Konstrukční činnost |  |  |  |  |
| Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž | Je seznámen a bezpečně používá správné postupy a nářadí s ohledem k materiálu se kterým pracuje. | Technologie práce | Šroubuje, vkládá, slepuje, stlačuje  |  |
| Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu | Práce podle návodu, předlohy  | Práce s papíremPráce s kartonemPráce s textilemPráce s netradičními materiályPráce s přírodním materiálem | StřiháníLepeníSestavováníTrháníModelováníZacházení s jehlou a nití |  |
| Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu  | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě.  | Hygiena práce | pracovní místozáklady první pomocihygiena  |  |
| Příprava pokrmů |  |  |  |  |
| Orientuje se v základním vybavení kuchyně. | Zná základní vybavení kuchyně a ví, jak a k čemu se používá. | Vybavení kuchyně | Sporák, dřez, struhadlo, mísa, vařečka, naběračka  |  |
| Připraví samostatně jednoduchý pokrm. | Připraví jednoduchý pokrm. | Pokrm | Pomazánka, chlebíčky |  |
| Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování. | Ovládá základní pravidla stolování | Úprava stolu a stolování | Jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu |  |
| Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni. | Pracuje za dodržení bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě. | Hygiena práce Ovládání plynových a elektrických spotřebičů | Udržování čistoty a pořádkuBezpečná obsluha domácích spotřebičů |  |
| Práce s drobným materiálem |  |  |  |  |
| Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. | Umí vytvářet různé předměty na základě osvojených postupů a pracovních operací z daného materiálu. Předměty vytváří dle své představivosti nebo dle zadaných kritérií. | Práce s papíremPráce s kartonemPráce s textilemPráce s netradičními materiályPráce s přírodním materiálemKombinace materiálů | střihánílepenísestavovánítrhánímmodelovánízacházení s jehlou a nití |  |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. | Při zpracovávání daných témat využívá prvky lidových tradic.  | VánoceVelikonoce | Výrobky na základě lidových tradic: kraslice, tradiční vánoční ozdoby, přáníčka, zdobení stromku, výzdoba třídy, školy,… |  |
| Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu. | Seznámí se a bezpečně používá správné postupy a nářadí s ohledem k materiálu, se kterým pracuje. | Technologie práce | postupy práce při výše uvedených činnostechmateriál - dřívka, špejle, papír, bužírka, sláma, listy,…nástroje - nůžky, jehla, lepidlo, nit, nůž,… |  |
| Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.Poskytne první pomoc při úrazu. | Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě.  | Hygiena práce | pracovní místozáklady první pomocihygiena  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Předmět: Informatika** | **Ročník 5.**  |
| Výstup podle RVP | Výstup podle ŠVP | Téma | Učivo  | Poznámky |
| Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat.Pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data. | Pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech.Doplní posloupnost prvků.Umístí data správně do tabulky.Doplní prvky v tabulce.V posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný. | Informační systémyPráce s daty | Data, druhy datDoplňování tabulky a datových řadKritéria kontroly datŘazení dat v tabulceVizualizace dat v grafu |  |
| Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů.Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramyOvěří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. | V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy.V programu najde a opraví chyby.Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.Vytvoří a použije nový blok.Upraví program pro obdobný problém. | Algoritmizace a programování  | Příkazy a jejich spojováníOpakování příkazůPohyb a razítkováníKe stejnému cíli vedou různé algoritmyVlastní bloky a jejich vytvářeníKombinace procedur |  |
| V systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi. | Nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky.Určí, jak spolu prvky souvisí. | Informační systémy | Systém, struktura, prvky, vztahy |  |
| Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů:Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy.Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. |  V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy.V programu najde a opraví chyby.Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.Rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj.Vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky.Přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky.Rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit.Cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů. | Algoritmizace a programováníVlastní bloky | Kreslení čarPevný počet opakováníLadění, hledání chybVlastní bloky a jejich vytvářeníZměna vlastností pomocí příkazuNáhodné hodnotyČtení programů |  |
| Popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji.Vyčte informace z daného modelu. |  Pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty.Pomocí obrázku znázorní jev.Pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy. | Data a informaceModelování  | GrafSchémata, obrázkové modelyModel |  |
| Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů.Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy.Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. | V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav.V programu najde a opraví chyby.Používá události ke spuštění činnosti postav.Přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky.Upraví program pro obdobný problém.Ovládá více postav pomocí zpráv. | Algoritmizace a programování | Ovládání pohybu postavNásobné postavy a souběžné reakceModifikace programuAnimace střídáním obrázkůSpouštění pomocí událostíVysílání zpráv mezi postavamiČtení programů |  |