

Předmět: Český jazyk a literatura		Ročník 4.		
Výstup podle RVP	Výstup podle ŠVP	Téma	Učivo	
Mluvnice				
Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách.	Ovládá pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných.	Vyjmenovaná slova	vyjmenovaná slova a slova příbuzná	
Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku.	Určí bezpečně základní části slova. Odliší předponu a předložku.	Stavba slova	slovní základ kořen slova předpona, přípona, koncovka pravopis předpon nad-, pod-, před-, od-, bez-, roz-	
Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová.	Vyhledává, tvoří a aktivně používá slova jednoznačná, mnohoznačná, protikladná, souznačná, slova nadřazená, podřazená, souřadná.	Význam slova	slova jednoznačná, mnohoznačná antonyma, synonyma slovo souřadné slovo nadřazené, podřazené	
Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.	Rozlišuje spisovná a nespisovná slova.	Spisovné tvary slov v psaném a mluveném projevu	slova spisovná a nespisovná užití slovníku spisovné češtiny	
Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu.	Umí určit slovní druhy a jejich mluvnické kategorie v jednoduchém textu.	Podstatná jména a jejich kategorie Slovesa	rod, životnost, číslo, pád, vzor u podstatných jmen bez vzoru předseda, soudce osoba, číslo, čas u sloves infinitiv jednoduchý a složený tvar sloves	
Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty.	V jednoduché větě rozliší podmět a přísudek	Základní skladební dvojice	podmět přísudek	
Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu	V souvětí určí počet vět, spojovací výrazy.	Věta jednoduchá a souvětí	základní skladební dvojice věta holá, věta rozvitá	

jednoduchou v souvětí	Spojuje věty jednoduché do souvětí pomocí vhodných spojovacích výrazů		věta jednoduchá, souvětí spojovací výrazy	
Sloh				
Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.	Čte plynule a správně, prokáže že textu porozuměl	Čtení a naslouchání	plynulé čtení uměleckých a populárně naučných textů správný slovní a větný přízvuk frázování	
Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává.	Umí určit, které informace jsou pro něj důležité a které pouze okrajové. Důležité informace umí zapsat. Umí určit rozdíl mezi informativním, zábavným a reklamním sdělením.	Práce s textem	hlavní postava a motivy jejího jednání vedlejší postava hlavní dějová linie epizoda zápletka, rozuzlení řeč autora, řeč postav čas a prostředí děje	
Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta.	Odpovídá na otázky k textu. Umí z textu vybrat hlavní body a důležitá slova.	Výtah z četby	dojem z četby stručný popis děje	
Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku.	Umí vést dialog, střídá roli mluvčího a posluchače, vystupuje zdvořile.	Rozhovor Telefonování	oslovení sdělení hlavní informace poděkování slušné jednání	
Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.	Mluví vhodnou intonací. Používá správný přízvuk. Střídá tempo řeči.	Zvuková stránka jazyka	tempo intonace pauza přízvuk	
Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace.	Přizpůsobuje svůj projev komunikačnímu záměru.	Spisovná čeština	práce se slovníky navozování komunikačních situací z běžného života	
Píše správně po stránce obsahové i formální	Umí napsat adresu, blahopřání, pozdrav	Písemný projev	adresa blahopřání	

jednoduché komunikační žánry.	oznámení, pozvánku.		pozdrav apod. jejich náležitosti	
Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti.	Sestaví osnovu na jejímž základě vytvoří písemný projev. Posoudí své vyprávění z hlediska vlivu médií. Umí využít mediálních sdělení ve svém vyprávění .	Osnova Vyprávění	úvod stať závěr chronologický zápis	
Literatura				
Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.	Umí vyjádřit a zaznamenat svůj subjektivní názor. Hodnotí umělecké dílo dle zadaných kritérií. Rozlišuje různé typy sdělení (reklama, faktické a fiktivní sdělení). Chápe podstatu mediálního sdělení.	Referát	hodnocení textu u mimočítankové četby	
Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma.	Umí vytvořit vlastní literární text na dané téma.	Vlastní tvorba	příběh	
Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů.	Rozpozná základní literární žánry.	Literární žánry	próza - pohádka , pověst, báje	
Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy.	Osvojí si základní literární pojmy a aktivně s nimi pracuje.	Literární pojmy	rým, sloka, verš přímá řeč nepřímá řeč	

Předmět: Anglický jazyk		Ročník 4.		
Výstup podle RVP	Výstup podle ŠVP	Téma	Učivo	
Receptivní řečové dovednosti				
Rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům.	Využívá získané slovní zásoby k danému tématu. Dokáže vyjmenovat své zájmy. Seznámí se s tradičními svátky. Pojmenují části lidského těla. Pojmenují části oděvu a popíše své oblečení. Dokáže pojmenovat svá oblíbená a neoblíbená jídla a nápoje.	Domov Škola Volný čas Tradice a zvyky Naše tělo Oblečení Jídlo a pití	Vybavení, místnosti, opakování slovní zásoby My school bag At school Games Sports At Christmas Halloween „To jsem já“ „monstrum“ Clothes Fruit, vegetables, dinks	
Rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálů (časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívá je ve své práci.	Pochopí jednoduchý text. Rozumí jednoduchým poslechovým cvičením.	Dle probírané slovní zásoby	Křížovky, osmisměrky, doplňování textu Autentické nahrávky	
Čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty, obsahující známou slovní zásobu	Dokáže přečíst správně krátký text	Dle probírané slovní zásoby	Autentický text (časopis)	
Vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku.	Orientuje se v textu. Vyhledává informace. Rozumí otázkám a zformuluje odpovědi.	Práce s textem	Pohádky a jiné jednoduché příběhy sloveso být, mít	
Používá dvojjazyčný	Seznámí se	Vyhledávání slov	Abeceda	

slovník	s dvojjazyčnými slovníky. Přiřadí správný význam danému slovu .	Určování významu	Dvojjazyčné slovníky Podstatná jména a slovesa	
Produktivní řečové dovednosti				
Sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení. Vyplní své základní údaje do formulářů.	Vyjádří vlastnictví. Je schopen užívat sloveso být ve všech osobách a záporu. Umí pomocí slovesa být vyjádřit své pocity. Používá přivlastňovací zájmena. Popíše polohu předmětu v místnosti. Sdělí své základní činnosti.	Časování slovesa have Časování slovesa být a vyjádření záporu Přivlastňovací zájmena s podstatnými jmény Popis polohy Seznámení se s přítomným časem prostým	Have got, has got I am, you are, he/she/it is, we are, you are, they are Stažené tvary, tvary s not My, your, her, his, our There is...., there are... In, at, on, under 1. os. j.č. (10 sloves)	
Reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace.	Dokáže vlastními slovy vypravovat, napsat a zahrát krátký příběh.	My first story	Modelové situace (vtip, pohádka)	
Obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu.	Zná význam slov a slovních spojení. Vhodně užije získanou slovní zásobu v konkrétní situaci.	Přídavná jména Číslovky (1-20) Členy	Synonyma, antonyma Neurčitý člen a/an	

Interaktivní řečové dovednosti				
Aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne požadovanou informaci.	Požádá o svolení. Představí se, vyjádří svůj věk a kde bydlí. Vyjmenuje své koníčky a co má rád. Pozdraví a rozloučí se. Reaguje na položenou otázku a vytvoří odpověď.	Žádosti Adresa Hobby Pozdravy Otázky a odpovědi	Can, otázka Ulice, číslo domu, město Like, I like, I don't like sporty, volnočasové aktivity Při setkání a rozloučení (dospělá osoba, kamarád) What's your name? What is? Where is?	

Předmět: Matematika		Ročník 4.		
Výstup podle RVP	Výstup podle ŠVP	Téma	Učivo	
Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.	Provádí základní matematické operace v množině přirozených čísel.	Matematické operace do 1000000	písemné sčítání, odčítání, násobení, dělení se zbytkem algoritmy jednotlivých operací	
Provádí písemné početní operace se zlomky.	Zná pojem zlomek, umí ho zapsat. Dokáže sčítat zlomky se stejným jmenovatelem.	Zlomky	polovina, čtvrtina, třetina, pětina, desetina zápis zlomku čítatel, jmenovatel, zlomková čára sčítání zlomků se stejným jmenovatelem	
Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel.	Správně zaokrouhluje na jednotlivé řády přirozených čísel. Rozlišuje základní pojmy používané při matematických operacích.	Zaokrouhlování, odhad, zkouška	principy tvoření odhadu zaokrouhlování přirozených čísel zkouška sčítanec, součet menšenec, menšitel, rozdíl činitel, součin dělenec, dělitel, podíl	
Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.	Uplatňuje správné matematické operace ve slovních úlohách a v běžném životě. Využívá logické myšlení.	Slovní úlohy	zápis, znázornění výpočet, kontrola výpočtu odpověď	
Vyhledává, sbírá a třídí data.	Umí získat, utřídit, zařadit a jednoduše zpracovat data.	Práce s daty	tabulka proměnná doplnění tabulky čtení dat z tabulky	

Sestrojí rovnoběžky a kolmice.	Umí narýsovat kolmici k dané přímce a rovnoběžku s danou přímkou.	Rovnoběžky Kolmice	základy správného rýsování rovnoběžky různoběžky kolmice vzájemná poloha dvou přímek rovnoběžka daným bodem rovnoběžka v dané vzdálenosti	
	Sestrojí kružnici s daným středem a poloměrem. Umí sestavit trojúhelník ze tří stran.	Kružnice Trojúhelník	kružnice – střed, poloměr, konstrukce trojúhelník – vlastnosti, konstrukce trojúhelníková nerovnost	
Sčítá a odčítá graficky úsečky. Určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran.	Graficky sečte a odečte úsečky. Určuje obvody jednoduchých geometrických útvarů. Popíše postup pro zjištění obvodu u složitějších útvarů.	Grafický součet a rozdíl úseček. Obvod čtverce a obdélníka	početní součet a rozdíl úseček grafický součet a rozdíl úseček obvod útvaru lomená čára, uzavřená lomená čára výpočet obvodu čtverce a obdélníka pomocí vzorců	
Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici). Užívá jednoduché konstrukce.	Zná postup při rýsování jednoduchých geometrických tvarů (čtverec, obdélník). Pojmenuje jejich vlastnosti a umí je použít v jednoduchých konstrukčních úlohách.	Čtverec Obdélník	konstrukce čtverce a obdélníka pomocí kolmic pomocí kolmic a kružnic	
Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.	Uplatňuje logické myšlení při řešení úloh, kde nelze s určitostí použít obvyklé postupy.	Netradiční matematické hry	úlohy na logické myšlení práce s předpokladem	

Předmět: Člověk a jeho svět		Ročník 4.		
Výstup podle RVP	Výstup podle ŠVP	Téma	Učivo	
Místo kde žijeme				
Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.	Zná místopis svého bydliště. Seznámí se s přírodními poměry a kulturními zvláštnostmi.	Místo kde žijeme	Hrádek nad Nisou okres Liberec Liberecký kraj	
Určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.	Zná světové strany a umí je používat na mapě i v terénu. Určí světové strany dle přírodních jevů.	Orientace na mapě a v krajině	hlavní světové strany – S, V, Z, J vedlejší světové strany JV, JZ, SZ, SV přírodní jevy pomáhající určovat světové strany v terénu	
charakterizuje na příkladech rozdíly mezi drobným, závažným a život ohrožujícím zraněním - v modelové situaci určí život ohrožující zranění	- rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou Poznávání podstaty zdraví i příčin jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů a jejich předcházení			
Rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map. Vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli.	Umí používat plány, mapy. Rozumí jejich legendě. Orientuje se na mapě. Umí vyhledat jednoduché údaje.	Plán, mapa, glóbus	plán, mapa, glóbus zeměpisné souřadnice rovnoběžky, poledníky rovník měřítko mapy vrstevnice základní mapové značky orientace mapy dle světových stran	
Vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury. Jednoduchým způsobem posoudí	Dovede posoudit svůj region v kontextu ČR a dovede určit jeho zvláštnosti a typické znaky.	Regionální zeměpis	přírodní poměry regionu zvláštnosti a specifika regionu hlavní přírodní a kulturní památky	

jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.			regionální místopis region a státní správa	
Zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích.	Umí uplatnit znalosti získané z vlastních cest ve výuce. Hodnotí rozdíly v krajině, kterou navštívil a porovná život v krajích které navštívil se způsobem života ve vlastním regionu. Zná základní kulturní rozdíly, specifické rysy jazyků. Ví, že jsou vzájemně rovnocenné.	Jiný kraj, jiný mrav	přírodní a kulturní poměry různých krajů ČR přírodní a kulturní poměry okolních států a států často navštěvovaných jazyky okolních států	
Rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam.	Zná orgány státní moci. Rozumí způsobu volby jejich zástupců. Zná státní symboly ČR a jejich historický význam. Chápe podstatu demokratických voleb a základní principy a hodnoty demokratického politického systému.	Stát a jeho zřízení	vlajka, státní znak, hymna prezident vláda, předseda vlády ministerstva poslanecká sněmovna senát	
Lidé kolem nás				
Vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě).	Zná pravidla slušného chování a dodržuje je. Umí pečovat o dobré vztahy. Je schopen respektovat jiný názor.	Mezilidské vztahy	mezigenerační vztahy příbuzenské vztahy rodina mezilidské vztahy	
Rozlišuje základní rozdíly mezi	Osvojí si základy tolerantního	Naše třída	kooperace	

jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky.	chování. Chápe pravidla spolupráce a je schopen přijmout roli ve skupině.	Naše škola	koordinace činností ve skupině hodnocení vlastního jednání a jednání druhých jejich vzájemné respektování	
Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy.	Seznámí se se svými základními právy a povinnostmi. Ovládá demokratické principy.	Práva a povinnosti	pozorování a hodnocení každodenních situací z hlediska respektování demokratických principů	
Orientuje se v základních formách vlastnictví. Používá peníze v běžných situacích.	Zná základní formy vlastnictví. Zná hodnotu a funkci peněz.	Majetek a peníze	soukromé vlastnictví ochrana majetku platidla	
Poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města).	Uvědomuje si globální problémy životního prostředí. V rámci svých možností se podílí na zlepšování ŽP ve svém okolí. Chápe člověka jako nedílnou součást životního prostředí a důležitost její ochrany.	Ekologie regionu	životní prostředí ochrana životního prostředí znečištění recyklace udržitelný rozvoj šetrnost ve vztahu k ŽP	
Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek - rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	Charakterizuje na příkladech rozdíly mezi drobným, závažným a život ohrožujícím zraněním - v modelové situaci určí život ohrožující zranění		lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby-člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince - péče o zdraví zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná	

<p>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</p>			<p>skladba stravy, pitný režim; Drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, -při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena-- partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality</p> <p>- přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> <p>uvede základní ochranné prvky v silniční dopravě v roli chodce a cyklisty, cíleně je používá</p> <p>charakterizuje bezpečné a ohleduplné jednání v prostředcích hromadné přepravy a při akcích školy je uplatňuje</p> <p>v modelových situacích (vycházka, výlet) vyhodnotí</p>	
--	--	--	--	--

			nebezpečná místa v silničním provozu a v hromadné dopravě (v méně známých místech obce, v neznámých místech mimo obec) a určuje vhodný způsob bezpečného chování	
	<p>v modelových situacích ohrožení bezpečí v běžných situacích volí správné situace ochrany, přivolání pomoci i pomoci jiným</p> <p>uvede přírodní jevy i jiné situace, které mohou ohrozit lidské zdraví a životy, vymezí (vybere z příkladů) vhodný způsob ochrany</p> <p>v modelových situacích prokáže schopnost vhodně reagovat na pokyny dospělých a jednat v souladu s pravidly ochrany</p>			
Lidé a čas				
Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.	Zná a používá časové údaje v dějinných souvislostech a vztazích.	Časová osa a časový údaj	časová osa základní mezníky v dějinách Českého státu	
Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro	Je schopen využívat informačních zdrojů jako jsou muzea a jejich sbírky,	Informační zdroje důležité pro pochopení dějinných souvislostí	muzeum, archiv, galerie jejich funkce, význam ochrana přírodních a kulturních	

pochopení minulosti. Zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.	knihovny a galerie. Zná hodnotu a význam našeho a světového přírodního a kulturního bohatství, zejména památek.		památek	
Rozeznává současné a minulé. Orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik.	Zná hlavní dějinné události a orientuje se v nich s důrazem na vliv dějinných událostí na náš region.	Obrazy z českých dějin	nejstarší osídlení naší vlasti Slované první státní útvary: Velká Morava přemyslovský stát České království Karel IV. druhá polovina 19. stol. I. sv. válka období 1. republiky II. sv. válka období totality a demokratického vývoje současnost	
Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.	Umí porovnat způsoby života v jednotlivých etapách. Zhodnotí je.	Způsob života našich předků	ukázky způsobu života jednotlivé lidské oblasti a jejich historický vývoj (získávání potravy, oblečení...)	

<p>Objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů.</p>	<p>Zná státní svátky a významné dny. Chápe jejich význam a dějinné souvislosti.</p>	<p>Státní svátky</p>	<p>1. leden – Den vzniku ČR 8. květen – Den vítězství 5. červenec – Den slovanských věrozvěstů Cyrila a Metoděje 6. červenec – Den upálení mistra Jana Husa 28. září - Den české státnosti 28. říjen – Den vzniku samostatného československého státu 17. listopad – Den boje za svobodu a demokracii</p>	
---	---	----------------------	---	--

Předmět: Hudební výchova		Ročník 4.		
Výstup podle RVP	Výstup podle ŠVP	Téma	Učivo	Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky
Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.	Zvládá zpěv jednoduchých, převážně lidových písní v jednohlase a dvojhlas. Využívá přitom získané pěvecké dovednosti.	Vokální činnosti	stupnice c-dur tónika dvojhlas vázání tónů rozsah (c1 – d2) česká státní hymna	
Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.	Určitým způsobem se hudebně vyjadřuje a používá notový zápis.	Hudební projev	hudebně pohybové hry notový zápis hudební osnova délka not, noty s tečkou pomlky taktování	
Využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní.	Používá dle jednoduchých instrukcí rytmické a melodické hudební nástroje k doprovodné hře.	Hudební doprovod	Orfeův instrumentář hra na tělo melodické hudební nástroje tónika dominanta	
Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny.	Z poslechových činností rozliší výrazné hudební nástroje a jednotlivé výrazové prostředky v hudbě.	Poslechová cvičení	zvuky jednotlivých výrazných hudebních nástrojů tempo rytmus harmonie dur,moll	
Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.	Umí pohybem vyjádřit hudbu s využitím základních tanečních kroků.	Hudba a pohyb	polka valčík mazurka	

Předmět: Výtvarná výchova		Ročník 4.		
Výstup podle RVP	Výstup podle ŠVP	Téma	Učivo	Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky
Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření. Porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné).	Umí výtvarně vyjádřit věci na základě jejich pozorování a základních tvarových znaků a prostorových principů.	Výtvarné prvky ve výtvarné výchově	teorie barev základní přístupy v malbě, kresbě, modelování kontrast zkoumání barvy hry s linií kompozice	
Užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku - v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model.	V prostoru a v ploše zachytí jednotlivé vztahy mezi liniemi, barevnými plochami. Při modelování využívá prvků vztažených k vlastnímu tělu.	Základní výtvarné techniky	poznávání vlastností povrchů kresby textur výtvarný přepis věcí - přírodnin a věcí nezvyklé pohledy na skutečnost objevování detailů a řezů, jejich proměna pozorování pomocí hmatu	
Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy.	Tvoří díla, kde se odráží vlastní životní zkušenosti a tak komunikuje s okolím.	Komunikace ve výtvarné výchově	skupinová práce hodnocení díla	
Nalézá vhodné prostředky pro	Spojuje výtvarné vyjádření	Spojení výtvarné	výtvarná výchova a hudba	

<p>vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.</p>	<p>s jinými smysly např. sluchem, ty pak uplatňuje ve veškeré tvorbě.</p>	<p>výchovy a ostatních uměleckých oborů</p>		
<p>Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření. Pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění).</p>	<p>Uplatňuje osobité vyjádření a interpretuje svá díla na základě nových pocitů a prožitků a vhodně je kombinuje.</p>	<p>Subjektivita a výtvarná výchova</p>	<p>smyslové poznatky tělové zkušenosti zanechávání otisků podoby tváře tělo a pohyb nálady a myšlenky vyjádření nálady, lidské vlastnosti tvorba podle vlastní fantazie</p>	
<p>Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.</p>	<p>Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.</p>	<p>Inspirace ve výtvarné výchově</p>	<p>vyjádření prožitku ze setkání s uměleckým dílem - hudba, literatura, divadlo, tanec</p>	
<p>Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.</p>	<p>Zapojuje do komunikace v sociálních vztazích obrazová vyjádření.</p>	<p>Vlastní tvorba jako prostředek komunikace</p>	<p>práce s uměleckým dílem návštěva regionální památky parafráze reprodukcí zvětšování detailů dokreslování částí přepis reprodukce s využitím jiných výrazových prostředků</p>	

Předmět: Tělesná výchova		Ročník 4.		
Výstup podle RVP	Výstup podle ŠVP	Téma	Učivo	Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky
Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu. Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti. Projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti.	Uvědomuje si úroveň své tělesné zdatnosti a rozumně ji zvyšuje. Chápe důležitost každodenního aktivního pohybu pro zdravý růst a správnou funkci různých orgánů.	Povinná i zájmová TV	zdravý životní styl úloha tělesné výchovy a sportu v životě člověka	
Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením.	Aktivně zařazuje do svého pohybového režimu cvičení napravující jednostrannou zátěž organismu.	Rozcvičky Nápravná cvičení	Posilovací a protahovací cvičení cvičení na upevnění správného držení těla tělovýchovné chvílky vlastní rozcvičky hudebně-pohybové aktivity	
Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti. Vytváří varianty osvojených pohybových her.	Zvládá osvojené pohybové dovednosti, dovede s nimi tvořivě zacházet, vytváří vlastní pohybové představy. Ovládá osvojené pohybové hry, samostatně používá zjednodušené varianty.	Pohybové dovednosti Atletika Gymnastika Hudebně pohybová výchova Hry	akrobacie sprint 60 m vytrvalostní běh 1500 m nízký start, štafeta skok do dálky hod míčkem kotoul vpřed, kotoul vzad cvičení na kruzích	

Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí. Adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.	Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování. Vhodně reaguje při úrazu spolužáka.	Tělocvična Sportovní hřiště Stadion	základní údržba náčiní úklid sportoviště bezpečnost, chování na hřišti, v tělocvičně, první pomoc	
Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.	Dokáže zhodnotit kvalitu vlastní i spolužákovy pohybové činnosti. Přiměřeně reaguje na pochvalu či připomínku.	Soutěže, hry Hodnocení pohybové činnosti	soutěžní disciplíny hry na rozvoj rychlosti a vytrvalosti úpolové disciplíny	
Jedná v duchu fair play. Dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje. Respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví.	Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání. Uplatňuje zásady fair play jednání ve hře. Při hrách respektuje druhé pohlaví.	Pohybové hry	pravidla, rozhodčí fair play, spolupráce při hře variace her průpravné sportovní hry florbal minifotbal vybíjená družstev miniházená	
Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví. Cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.	Rozumí základnímu názvosloví, aktivně ho používá. Cvičí i podle jednoduchého popisu či nákresu.	Názvosloví a pokyny v TV	pořadová cvičení nákresy	
Zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy.	Dokáže zorganizovat nenáročnou pohybovou aktivitu na úrovni třídy.	Třídní a školní pohybové aktivity	soutěžní utkání v rámci třídy, školy	
Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.	Umí zaznamenat základní údaje o pohybových výkonech a rozumí jim.	Hodnocení pohybové aktivity	měření času měření délky (hod, skok)	

Předmět: Pracovní činnosti		Ročník 4.		
Výstup podle RVP	Výstup podle ŠVP	Téma	Učivo	Přesahy, vazby, průřezová témata, poznámky
Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu.	Umí vytvářet různé předměty na základě osvojených postupů a pracovních operací z daného materiálu. Předměty vytváří dle své představivosti nebo dle zadaných kritérií.	Práce s papírem Práce s kartonem Práce s textilem Práce s netradičními materiály Práce s přírodním materiálem Kombinace materiálů	stříhání lepení sestavování trháním modelování zacházení s jehlou a nití	
Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.	Při zpracovávání daných témat využívá prvky lidových tradic.	Vánoce Velikonoce	Výrobky na základě lidových tradic: kraslice, tradiční vánoční ozdoby, přáníčka, zdobení stromku, výzdoba třídy, školy,...	
Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu.	Seznámí se a bezpečně používá správné postupy a nářadí s ohledem k materiálu, se kterým pracuje.	Technologie práce	postupy práce při výše uvedených činnostech materiál - dřívka, špejle, papír, bužírka, sláma, listy, ... nástroje - nůžky, jehla, lepidlo, nit, nůž, ...	
Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce. Poskytne první pomoc při úrazu.	Při práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a udržuje pořádek na pracovním místě.	Hygiena práce	pracovní místo základy první pomoci hygiena	
Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.	Seznámí se se základními pravidly montáže a demontáže jednotlivých stavebnic.	Montáž a demontáž	práce se stavebnicemi Plasticant, Merkur prostorové kompozice	
Pracuje podle slovního	Sestaví model dle předlohy	Montáž dle návodu	návod a práce s ním	

návodů, předloh, jednoduchého náčrtu.	nebo jednoduchého náčrtu.		pracovní postup záznam jednotlivých kroků při montáži a demontáži	
Provádí jednoduché pěstitelské činnosti. Samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování.	Provádí pokusy a pozorování spojené s jednoduchými pěstitelskými činnostmi.	Pokusy a pozorování	klíčivost růst rostlin rozmnožování ověřování podmínek života rostlin	
Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny.	Umí ošetřovat rostliny dle daných zásad.	Pěstování rostlin	zalévání hnojení kypření rosení rozmnožování práce na pozemku	
Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní.	Vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet udržovat a ukládat.	Technologie pěstitelských prací.	květináč, truhlík, konev, kolíky, nůžky, váza, motyčka	